	9454		
CALL No. {	(re A	CC. NO. Y · ·	
AUTHOR		126	عبدا/
TITLE			· · ·
	كالمات بركے	<u> </u>	
1990 OCT 22			
THE BOOK	Date No.	(0 4/4	- Japan



MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.

مِسِ**كُلُ** مِنْ سَكُلُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ رئے خاص فلے کی تصورت سکا ارتشریح کی ہو عبدالمام الله الله مبرا شانیلین سوسائشی داننژن مبررال ایشانک سوسائش آف گریف برش داندُن وممبرا نشأ كك سوساشي بنكال اكلكته صنعت فلنف جذبات، وللنفاج أع، ومترجم ما يرمخ احسنها ق يورب وتاريخ تدن وغيره ابتمام مولوی مسعودی ندوی مطع ما وعظم كنفري بولي CHECKED

Date.

CHECKED-COM

A Tax

M.A.LIBRARY, A.M.L

قهرست مضامین مکالمات بر کلے

نام مضامین

دیب چر(مترجم) معت دمه(مترجم) دیبارچمصنف ا تا ۲ (1)

(Y)

(س)

مكالئة اوّل، (14)

~~ [0 ~ (D)

مڪالمۂ دوم ، مڪالمئےسوم ، ir. tro (4)

(4)

أنساب

براسم گرای سرراج صاحب محمود آبا و بالقاب

> ئازان تم كالبجوتونى قدردان ت نازان تونى كربيجوث مرح خوان تو

بسم النوازين الرصيم وساحم

د ار صنفین (شبلی اکا^ویمی اجس نررگ کی یا دگارمین قائم ہی ' شاید اسے بڑھکر اِس وو ر كرمسلما ونين عقل دنقل على غيرب رامية ورواية أى تطبيق وجاسيت كاكوني رُجرش وسركرم وكبل نهين ہواہي اِس لحاظ سے حكما ومغرب مين سے مضوع تا ليف و ترحمبہ كے ليے سب سے پهلے برکھے کا اتنخاب اسکے سیئے نهایت ہی موزون و بامجل واقع ہوا ہی مرکبے کی ذات عقل نقل کی جامعیت کامستر اتمی اس سے بتر منونه خاتقا و اللہ کے دروبیٹون کو ملنا نامکن تھا، سلسلهٔ برکھے کی دوکتا ہیں اِس سے بیتیر مولوی عبدا لباری صاحب ندو ہی کے قلم سے عل کرشائع ہوچکی ہیں، ایک سبا دی علم انسانی، جو ترمبہ ہی ترکی کی کتاب <u>رنس</u>یز آف ہوں کا۔ د *دسری برکلے ' جوا سکے* سوانح وفلسفہ را کے مستقل الیف ہی یہ د ونون کتا ہین نہایت غورد وتحقیق سے لکھی گئی ہیں اور انکامطالعہ رسالہُ ہذاکو ہاتھ لگانے سے میشتر ، کرلینا ضرو دی ہے، مكالمات كے عنوان سے برنگے كى دوكتا بين بين ايك مكالمات ابين إلىس وَنَارِيْس جسکار جمه اسوقت ناظرین کے بیش نظر ہی دوسرے مکا آمات السیقار ن"مگریہ آخرالدُ کِتَاب معض السيفار ن كے نام سے مدسوم ہئ اسليے مطاق مكا لمات كا حب نام ليا جاتا ہئ واول ا بى مُراد بوتى ب_ي؟ اوركسى قسم كاالتباس نهين موتا [،] ترحمبُهُ مَكَا لِمَاتِ مِن حَتَى الامكان لِقَطْي ما بندى فموظ رَكُمَى ثُنُى ہو، لَيْكُون مَرْس حدّ مك كتاب چيستان بوطيئے -كتاب كامقصديہ برتا ہواكد لوگ لتے ٹرین اگر و اُنٹیسٹے والون كی سبحه مشسالا ترببوني واسكاعدم ووحو وكميسان بهئ البته تربيض والون سيسنبه يأثمينا خربي كي

جاعت مراد ہو؛ فلسفہ کتنی ہی سلیس زبان ہیں بیان کیا جائے، پھر بھی فلسفہ ہی ہو، رکھے کاطرز اوا نہایت ہی سلیس و قربیب لفنم ہوء ناہم وہ فلسفہ کو ناول نہیں نیاسکتا تھا، بعض مقامات پر جہان توضیحی الفاظ یا فقو ن کا اعنیا فہ صروری معلوم ہوا 'ان کو خطق وحدانی در کمیٹ) میں رکھکران پر'م'کانشان بنا دیا ہو کہ وہ منجائب مترجم ہیں، جا بجا مبادی

عبدالماجد

. گوله گنج الکھنۇ ۱۰ مارچ مولورغ



2000

حکیم جا لینوس مبترمرگ پریهی امراض انسانی کاکوئی را زنظرون سیخفی بهین ، خواص ا دوید ایک ایک کرکے نوک زان بین سورعلاج و براحتیاطی کا احتال تک بهین البر وجان نثارتلامذہ کی فینی جاعت اُرقت علاج و تیاروا رسی کے لئے حاضر ہی ابنیمہ کوئی شے مشت کا کو بیوندِ خاک بونے سے مزروک سکی شاید موس کی قومت انسان کی مجموعی اور تتحدہ کوشششون سے بالا ترسیے '

سرال مدرورة المعالمة المراكم ورواده المراس ا

کے بترین دلغ شریک بین، اہرین فن جازرانی وجازسانی کا دعوی ہی کہ اِس جاز کا غرق ہونا نامکن ہی، جہاز کا غرق ہونا نامکن ہی، جہاز کے انتظامات ہر شنیت سے کمل واعلیٰ بین، افسرون کی بوشاری جہاز داوز کی ہمارت فن الکی غیر شنید ہی، اتفاقی خطرات سے جان بجانے کے تام سامان دوج بہاز داور آئا فا فا الاکھون روبید کا سازو سامان اور ہس بین دہو کے بین کیا بترین و ماغو تکی بیش میں بیتی و بر کا مربی کا میں شامس حدسے آگے نہیں شرح سکتی ؟

امرکی کاسب سے متمول ناجر بیار چرتا ہوا دہ رو بیہ سے ہر شے خرید کرسکتا ہو صحت کے سے کرورون رو بیخرج کردینا اُسکے نزدیک د شوار نہیں اُسکی د ولت کا شادار بوق او برجوا بات کی بات میں ہوائی جہازون کے ذریعہ سے ، جرمنی، فرانس ، انگلستان ، اورفود امرکیہ کے مشہور زین ڈاکٹر اسکے گر دھی ہوجاتے ہیں سائنس نے جننے آلات ایجا دکئے جن المرکیہ کے مشہور زین ڈاکٹر اسکے گر دھی ہوجاتے ہیں سائنس نے جننے آلات ایجا دکئے جن سب سے اسکا معائنہ کیا جاتا ہی علم الملاح کے ہرجد پیطریقیہ کاعل کیا جاتا ہی عضومات کے سب سے اسکا معائنہ کیا جاتا ہی علم الملاح کے ہرجد پیطریقیہ کاعل کیا جاتا ہی عضومات کے منہوسکی انسانی موت کی کوئی درکھا نے بین النہ میں اور کے جاتے ہیں الا بھی ہوست کی کوئی درکھا نے بین النہ میں اور کے بین النہ کا مات اور کا میں اللہ کے جاتے ہیں المین المین المین کوئی طاقت ، اور میں المین کی میں کوئی طاقت سے بی کوئی طاقت سے بی کا یان صرف ذر کی متحدہ طاقت سے بھی ٹر بھی شاید کوئی طاقت ہے ،

یه اسرتهم کمث به تاوتو بات بین جودشتی متدن جابل عالم بارنیان کو پیش کی تعیین او دانسان کی نظرت ایسی داقع بولی به که وه هروا قعدست کولی نه کولی نتیجه نیکا لتار بهتا بهر-عالی دلنی ا فراد برست شریست شریست سائل کے متعلق اہم نتائج نکا تستے بین ، عامی انسان اپنی بساط کی ملفق

کوئی اختلاف نهین دافع جونا، سکندر چند مالک کافر از واتھا، مکن بوکه آنده کوئی تاجداد
ایسا بهدا جوز بحث زیر نگین سادا کرهٔ ارض بو؛ بلکداس سے جمی برهکر آفتاب و ما بهتاب، اور
ایسا بهدا بو؛ جسکے زیر نگین سادا کرهٔ ارض بو؛ بلکداس سے جمی برهکر آفتاب و ما بهتاب، اور
انطاع شمسی کے وگر اجزا اسب اسکے قبضہ بین بون، باانیمہ کیا وہ قادر مطلق بوجائے گا؟
کیا اِس حکومت و اقتدار کے دوام کی حسرت اُسکے دل مین ندر میگی اور کیا اِس کا ذرف اِس کا مامسوت
ناکام کا دلمین رہنا صریح اسکی مغلوب و بیجارگی کی دلیل نهین؟ قادون کا مامسوت
دولت و تروت کے لیے ضرب اٹل بی مغلوب و بیجارگی کی دلیل نهین؟ قادون کو مامسوت
میت تروت و ترقیل مین لاکھون کر درون در حبار اند بو؛ بااینهمدکیا قوا نین فطرت اِس کیا
عل کرنا جھوڑ و نینے اس می مخلوب کمی بیجوگ ، بیاس ، بیا رسی، کا بلی کیا و ن سب حداد میا
عل کرنا جھوڑ و نینے اس سے جھوجی کم عنرورت بڑے کی، حبتی معمولی انسان کوئرت

رىتى چۇكيا قانون نىلكى گرفت اس برنىياقى رسيگى ا

غرض تلائج غواہ مثابرہ و تجربہ کے حد د دے اندررہ کز کالے جائین حفراہ اِن قیود سے باہر کل تخایل کی فضامے وسیع میں پروازسے کام لیا حبائے'انسان جبرباک انسان ہو' اُستے

بشریت کی بربسی سیکسی و بیجارگی کامحسوس ہوتے رہنا لازمی ہوئا دراسکا حساس ہونا بشریت کی بربسی سیکسی و بیجارگی کامحسوس ہوتے رہنا لازمی ہوئا دراسکا حساس ہونا

گویا به اعترات کرنا به کرموجودات فانی سے ماورا و ما فرق کسی اور شنے کا دعود صروری برئر استے جزو برعالم وجابل متدن ووحشی شفرک و مومن مخدا برست، ولا مزمومیا موحدہ

معظی مرورها مروجای میری در می مسرف برق به به مرف به مرف به مرد در به میرد می مسرف به مرد می میرد میرد میرد میرد دهریه سب کارتفاق هرد میکن اسک بعد بهی اختلات شروع بوجا تا هرد -

یرقوت تابداد مین ایک ہی مامتعد د قرتین مین ؟ به قوت صاحب شعور وارا وہ ہے یانہیں؟ اِس مستی کا ادراک ہمین ہوسکتا ہویا نہیں؟ کا نئات سے اِس مستی کوکس قسم کا قال سے ماری کی سینہ سے ماری کی سینٹر کا سینتھ نے دیا اس مختلف نادایات فیے گئے ہوں؛

تعلق ہوؤ اسکے اوصا ف کیا کیا ہیں؟ اخین سے ہرسوال کے مختلف حوا بات نے سگئے ہیں ' لیکن لتنے جزویرسب کا اتفاق ہو کایس فانی تغیر ڈرکے اُنات کے (جسکا تجربہ بہیں ہروقت ہوتا ستاہو)

پرے 'جگراور'' ضرور ہی ۔ اور مکن لوحود کا وجود مشارم ہی واجب الوجود کے وجو دکو ، پرے 'جگراور'' ضرور ہی ۔ اور مکن لوحود کا وجود مشارم ہی واجب الوجود کے وجو دکو ،

ئه بیجداود کیا هروا ایک گروه نے اسکے جواب بین کما کرما لم میں جو کھے تغیرت جاری بین کیا سے محض ما دّدہ کئے ختلف اشکال وشائری ہیں، و جو چقیقی صرف مادہ کا ہی جو غیرنحلوق وقالب

فابي- وت اسكال عنفاك وصف بي- اسى كسهارك بيولى رارابنى صورتين مرانا

رتبا بې ۱ در کا 'نات مین حرکیو موجو د چی سرسبافتات ما ومی کی بهی ترکیب تولیل الف ونشرا انضام دا تمنارک انسکال نتملف کی علوه آرائیان مین به گروه ماد کمین کا کهاایا، حرمذ به یک منکراته

عام محا وره مین و بزر برولمحد کے لقب سے موسوم بین

دوسر فرن في جواب بن كها كري شوري اداده ولايقل اده سانظام

کا نات کاظور مین آنا نامکن چی علت تعلل مین شعوروارا ده کونسلیم کرنا لازمی چی اوراسیکا نام خُدا چی بیرگروه مذہبی گروه چی گراسکے ماشحت خو دمتعدد فریق بیدا ہو گئے '

ابتدائی خیال بدروایو که صف وظیم الشان دمیب مظام رفطرت بن سب ایک ایک

آخری قرت کے معلول ہیں'ا دراس طرح ضاؤ کمی تقداد حقر شارسے خابع ہی -ایک خدا بارش کا ہوتا ہوا ایک طاعون کا'ایک جنگ کا'ایک سمندر کا'وقس علیٰ ہزا۔ مذہب شرک کی

بناداس خال ربع،

رس سے ترقی یا فتہ نسکل میں ہی کہ بیرسب قرنین جو پہ ظاہر آخری واختتا می معلوم ہونی بین بجائے خود معلول ہیں ایک صلی قوت سے حیسکی بیرسب محض فروع یا مظاہر ہیں 'اور

وه قا در مطلق دعالم كل بهيء مذهب توحيدب

ايك جاعت نے إس براعتراص كيا كه اگر بينظام كائنات ايك بهي آخرى علت كا

معلول پئوتواسین اسقدر تناقض کشکش برزیمی و فسا دکیون پئواسکی توجیه سِی صورت بین پوسکتی پئوکه عالم که د و مخالف قوتون کی رز مگاه تبلیم کیا جائے گویا خیروسٹر، نوروظلمت ایروات د شیطنت کی متصاد قوتین ہروقت عال رہتی ہیں اور کا ئنات انکی زور آر زمانیون کی

تا شا گاه بوریه تنویت کا نقطهٔ خیال ہے،

یه اختلاف داجب لوجه دکی وحدت دکترت، توحید و تعدد سے متعلق تھے، اسیکے ساتھ ہی اُسکے ساتھ ہی اُسکے ساتھ ہی اسیک ساتھ ہی اُسکے سے ماسکی اسیک سیسے بھی معرض محبت بین رہی ہی عام خیال اسکی جسیم کا مؤید سے، عوام الناس اُسکی شخصیبت کے قائل بین اُسلیج جسے بین اور میرخیال کرتے بین کردہ ایک نہایت پر قوت شہدنشاہ عظم کی حیثیت سے آسمان کے تخت پر طبوس افروز ہی علماء و کھا اور کہا میں درائے عمد گا اسکے مخالف ہی وہ لسے زمان مکان کے قدیسے مقری موجود کا محیط کل جھتے ہیں '

- ہی وقت مین بیان بھی ہے اورو ان بھی اردِ طرحی ہی اُدھر بھی ایسی طرح یا ہتیت ب الوجودك بإب مين اوركفيي الهم اختلا فات بين، يرمبا حف صلاً وبراه راست علم كلام والهيات ميستعلق مين وفلسفه كاتعلق ماميت

واحب الوجودسے محض منی وبا نواسطہ ہی یہی وجہ ہو کہ شکلین والہیں نے ان مسائل میں ج مونشگا نیان کمین اسکی دا دفلسفیون کے صلقه مین کیچه زیا دہ مذہبی علیٰ نډاعبه نظریا یہ حکما ، وفلا^{تھ} فى قائم كيف الحقين كلام والليات كومستدنشينوك بإن حيدان سُسن قبول من حاصل موسكا فلسفى حبتك فلسفى دكران مسألس يرنظ كرتاتها متكلمين تني بيشا نيدن بريمكماني كياب يُّرِب رہتے تھے اوٹر کلمین حب فلسفہ کے دارہ مین قدم رکھنا جا ہتے تھے توفلسفیون کے چہرے بڑیا كَ أَنْار بِيدِا ہِوعِلْتِ شِيْ مُنْكُلِمِين فلاسندكي اوب ناشناسي وگستا خي پر رہم ہوتے تھے اور فلاسفه أنكي ما واقیفت وَسطح مبینی ریبنیتے تھے،"عقل دفقل' مین پیرجنگ مد تون جا ری رہی'ا درگوسنزل^و

فريقين كى ايك تقى الهم راسته اسقد فختلفظ كردونون فرنق ايك دوسر كوكم إلا تتجفة رب

ولاوت سیج سے نیکرسترہ صدیا ن اِسی تنائے نا کا م مین آئین اورگرزگیئین میکافشار پی صدی اُنی تو لینے ہمراہ نوید مصالحت لیتی ہو وی ای اسے اُغازین ابھی بیندرہ سولہ سال کا عرصه باقی بیماً که اُرکینیندگی سرزمین ریوا بارچ ششد یا عکوجار ج بر کلے تولد بواا ورا مندہ صدی کے آغاز کے ساتھ ساتھ ہو کی تصانیف کا بھی آغاز ہوا، سٹ شاع بین ایکے ذہن میں ایک حدید نظام فلسفه كانتخيل بييا بواستشارة سقلم إتهين ليا مشناع مين معركة الأرار النظر نيروت شائع بودا مناشار مین مباوی علم انسانی اور تناشاع بین مکا آیات رمشفارتصنیف اسکے معب

بھی مدت تک جا ری رہا، لیکن اِس السلم کی اہم ترین تصانیصند ہی تین تھین ا برکھے کے دجد دنے اِس حقیقت کڑا ابت کردیا، کہام کلام دلسفہ بین کوئی ٹاقض نہیں اور کیکن ہوکہ ایک ہٹی خص گران بافلیسفی بھی ہواد راعلی تنکم بھی، اسکی تغلیمات کا لٹب لُباب دفعات ذیل مین رکھا جا سکتا ہے،

(۱) موهودات عالم كيفيني خواص مكن بين تزگ بوئ مزه شكل بساست وزن وغيره سبا مجموعًا والفراد ألني وجود كي سائع اس امر كم مختاج بين كسس كي صفي ا دراك بين آسكين أ (۲) موجودات عالم بين لسليئه نبين محسوس بيتي كموجود بين بكد سم اسك وجود بي كي مخصل س

ر ۲۶) موجودات ما مر بین سیے این مسول کے ایمنوبود ہیں بعد ہم اسے وجود ای سیس کے اسلوبی بعد ہم اسے وجود ای سیس ک بناپر قائل ہین اکدوہ محسوس ہوتے ہیں ،

(سل) وجودا شیار محسوسیت اشیار کے مُراد من ہوئ جوشے قطاقاً کسی کے حس دا دراک بین ہیں اُسکتی وہ سوچود کلمی نہیں ہوسکتی؛

(۱۶۸) گویاکائنات خارجی نمکن الوجه داری و دنفس مُررکه اسکے لینے واحب لوجو د بری و حدد حقیقی فیزیکر کیا کا ہوا ورکا کنات خارجی محض ایک وجود تنہی یا ظِلّی رکھتی ہی جب آفناب نہیں کو نہ تعلق اِلّی

ر ہ کتی ہونہ ساید؛ حب نفس مررکہ نہیں ' تو کا ثنات کا دحہ دلیمی نہیں ' (۵) لیکن ظاہر ہو کہ کا ننات کے بیٹیا راجزار لیسے ہیں بوکسی نفس انسانی کے اوراک میں

انہیں آتے 'بھرانکا وجود کہا**ں ہے** ؟

(۳) استکےعلادہ خوزِنفوس مرکز کھی توجروکا کنات ہیں انکے وجو دکے ہم کس بناپر قائل ہیں ؟ (۵) انگاوجودایک نفس عظم کے ادراک ہیں آتا ہی جو محیطائل ہم کرکئے ہمد دان ہمہ ہیں سہے ۔ (۴) عام نقوس ٹررکہ محدود و مخلوق ہوتے ہیں انیکن نیفس عظم غیر محدود و وغیر مخلوق ہی زمان و مکان کے قیود سے آزاد افغا فقص کے قوائین سے بالا تر اور ربقائے دروام ہم جائی کا تا صدار۔ (9) عام نفوس مُدرِكه استكم ليئهُ مكن الوحود بين ا دربيحقيقتهُ واجب الوجود المرارع ا

ر بین این فضی از در کی مین جمه تن و کمه اند مبتی نفس مقا، عهده که محافظ سے یا دری مقا' مرکبی این فضی از در کی مین جمه تن و کمه اند مبتی نفس مقا، عهده که محافظ سے یا دری مقا'

برینی این مستنی زماری میری بهمدس ایک ایک برینی صل ها مهداده معاص می ایک میراند. مذہریت لے بیان شاشندف تھا اموا عظامی ایک ایک مطرفد بہتے دنگ بیرفی دبی جوتی تھی ، نصانعیت

ى مهل مرك حاميت مذرب مورى نقى اس ستار بالمنهم اورب بين شايد بهى كونى ببيدا بهوا مبوؤ ما انهم

فلسفه کے دائرہ میں اسکی نصابی ف فا نص فلسانیا نہ اوٹی تقین 'اسکے استدلالات کمیر حکیما نہ ہوتے متھے ' پہنکے مواطب سجی وغیر سجی ' با بہری وظیم نیز مہری مہرکت و مشرکے شخاص ہو سکتے ہیں '

بوت مند مهده المعرف ويريئ مرين المرين المرين المرين المرين المرين المرين المان الموسالين المان الموسالين المري كهين كهين أسكى فلسنيا زقدانيد عندين همي سيست كي جاشني أحاتي وي ليكن المي عبيسيط بين

سے زیادہ نہیں ٹیسٹ باتی: نیا، ستدلال ہمبشہ ریسٹی ہی جہ سے ہرانسان کے مقابلہ ر

ين كام إياجاكتا ہے،

اسکے فلسفد پیٹیقید بیان مقصور نہیں اسٹیلی اس سے قطع نظر کی جاتی ہو کراسکے لاکن کا کیاوزن ہو اوران سے انسان کی کہانے گاسٹشفی ہوسکتی ہو البتدا سقد رقطبی ہوکہ تاریخ فلسفہ

ین رکھے کی اہمیت سے موافق وفا لفت کسی کوانکار نہیں ہوسکتا، ہیںوم جوایک محافات ہے۔ کماری سروین سروین

رکلے کا سے بڑا خالف ہوا ہی اسکے فلسفہ کی ساری عادت رکھے ہی کی تیار کی ہوئی بنیا دقِائم ہو ا درا کے چاکر کینیٹ نے جُرظیم الشان قدر ہوائی تعمیر کریا اُسکے درود لو اراسقاف و محراب گرنے میں ،

لىكن داغ بىل دېنى رېڭلىرى دالى بونى بى - استىئى بعد ئېرتوحېىقىد د ما بېرىن فېلسىڧەرىيدا بېدىئە تقريبال رىسى نىپ دېنى رېكى دى دالى بىرى دائىدى دىنى دىنى سىدىد د ما بېرىن فېلسىڧەرىيدا بېدىئە تقريبال

سب ہی نے اسکے نظر یات سے نفسیًا یا اٹبا شاہد نے کرنا عنروری سمجھا، جنمین رٹیزیل میں کی فررزیکہ نام خاص طور فِالِ دُکرمین اور ڈاور ڈو دُنہیں نے بیسے عمدًا مذہر کیا ڈیمن اور اوس کاسالار لشکر

ها ما تا به؛ فلسفه ربككه كَنْشُرْجِ و نا قدانتلخيص ميفصل مضامين لكفنا صروري خيال كيا، بعض مكاءيونان ايني تصانيف كے بير مكالمه كا پرايداختياركرتے تھے جناني فلاطون ك خِيالات اِسوقىت مَكَالَماَت بَى كى صورت مين محفوظ مِن *بريكيج*ب نظرير دميت م**مبا**دى كى فارغ بويكا وليه بيرساسب لنظرآ يا كه اتفيين خيالات كو زياده ونضح اسليس عام فهم بيرايومين واكرح اسکے لیے ہتر سے طریقیہ مکا امات کا ہوسکتا تھا 'چنا ٹیم ہی صورت اس نے اختیا رکی'اور سالنا میں م کا مُات ما بین کم بیس و خلونیس کے نام سے اس نے ایک رسالہ شافع کیا**ہ پ**ر رسالہ ہت مقبول جوا صنف کی زندگی ہی مین کئی ارطبع ہو کرشائع ہوا او فیرنج وحرمن **ز با نونی**ں بھی ہٹی انبایس کا ترجم کر اسی کا ُردورٌ بمبدار وقت ناظرین کے روبروہی پیکتاب تین مکا لمات میشل ہو تیک کا علم ادراک انسانی کی ما همیت وحد و دیرست هرئ و و سرسے مین وجو د رفیح اوراُسکی عدم ما دیستام -تبسرے مین وجود باری ادر اُ سکے برہری الا تبات ہونے پر اسپین تمام مسائل ہلیس دال**ت**) و فلونیس دفن دوفرصی پیخاص کی با ہمی گفتگوئے ذریعیرسے اداکیئے گئے ہیں الم لیس کو بطور معترض ومخالف کے فرعن کیا گیا ہو'ا در قلوینس غ_ود رکھے کے جیالات کی ترجانی کر ہاہوقنا عتراصات ان نظریایت مرد ار د ہو نامکن ہیں ' تقریبًا سب یا بیس کی زبان سے ا داکیے گئے ہیں او فلونیس نے آئی تردید کی بوری کوشسش کی ہی کو ائ حدیداعتراض اب شاید ہی پیدا ہوسکے اِس دوسوربس کے عرصہ بین جہان ایک طرف برکلے کے مداح 'ہم خیال' ومتقدین ئىزىت سەپىدا ہوئے رہے 'د بان د وسرى طرف مەترىشىين دىغالىفىيىن كى تقىدادىھىي كىھەكم نەيىن رىپى' ادراسکے نظریات ہمیشدایک بڑی جاعیت کے ہدن اعتراضات بنے رہے،اوروا قعہ یہ ہی، که کو فلسفيانه حيثيت سے بتر بهيشه الصحة رہ، تا بهم دمقصد ربكے كے بيش نظر تفاءوه حال نه بينكا

اویرگزرجیا ہی کہ بیکلے کا مقصد قصنیف شکل نہ تھا، اِس کتاب کے سرورق بروتھ بریج کرتا ہو کہ بیشکلیین **دیلاحده کی زدید** بدمین کلمی گئی ہو'اور اس قسم کی تصریحات نفس کتاب مین مبکشر^س اتی پن ایکن برکتے نے فلسفیانہ حیثیت سے جوسائل تغلیم کئے ان سے بجائے خود ا تبک کسی کو کامیا بی کے ساتھ انکار کی حراً ت شکل سے ہوسکی ہو؛ تاہم ان سے نشکیاک کی یا مالی اور مرتب ی حقانیت جربیکے کومقصو دتھی'اس سے دُنیا ہتک محروم ہی' اسکے طرزاستدلال و مجت سے عقلی مسائل بخرتی بھر میں آھا تے ہیں 'لیکن اِس سے تشفی واطبینان قلب کی حرکیفیت وہ بیداکر تاجا ہتا ہی وہ نہیں ہوتی میسی مین ہوم کے اس قول کے کر <u>م کھے کے ولائ</u>ل ا گرخیسکت بین ^رئیکن ُسکین تشفی نجش نهین گویا بر کلیے بہیٹیت فلسفی نهایت کا میاب¹ اور چینیت شکلم نهایت ناکام را، تا هم رس سے اسکی تنکلّا ایم فلمت پر کونی حرف نهین تا ایسا كى غطمت واقتغار كامعيا رُاسكام رتبُرسعى وكوتشعش بهو بتنائج كى كامياني السكيب كى حيزنهين ا جِ لوگ فلسفه ما عِلم كلام مين ما لغ نظر كفناه يأسيته بين أن مِبِي كالمات كامطالعه واجبات سے ہو، جن بوگونکو اِن مضامین سے کوئی خاص دنو ت نہین ' انفین ھی اِس حیثیت سے لم از کم انگیب نظر دس برصنرور کرلینا جاسینی که مغرب مین فلسفه وکلام کی امنز اج کا کیسا



ويانم

(لمخضاً)

عام خیال براورخودآئین فطرت بھی اِسی کامقتضی ہو کہ فلسفہ کی غایت تہذیب نفس یا جیات دمعا شرت کے اجزاء علی ہوئی کی اللح ہوتی ہی کی حکماء د فلاسفہ کاطرزعل ہویشہ اسکے جکس رہا ہو، جولوگ نزاعات لفظی سے خاص لطف اُٹھاتے ہون مجردات و تعیمات کو وسیلہ نجات سیجھتے ہون اور کے اختالیون مین بہتلار ہنا ازخودا بنیے لئے پیند کرتے ہون انھین عالم معانی سے کیا واسطہ رہ سکتا ہو ہواں مانعی جول مجلسی تھا وہ تا مترفوت ہوگیا،

ہین سے تشکیک دستبعدات کی نبیاد بھی پڑی اوراساطین فلسفہ ہکمال سجیدگی لینے شعین کو بقیلیم دینے گئے کہ حواس براعتماد نہ کرواعقل کو نارساسمجھوا جو کچھ سنتے اور شیکھتے ہوئے ہوئے بین نہ کرد الینے شا بدات اور تجربات کو محض د ھو کا سمجھوا اور بیاتھین کرلوکہ اِن تمام مظاہر کا کنات کے عقب بین جلی حقائق مستور ہیں مجنکا ادراک ہمارے حواس کی رسانی اور عقل کی دسترس سے باہر ہی مخرض یہ کہ جن جیزون پرساری ڈیٹا ایمان رکھتی ہی ان کے بارہ بین شک گرواور جو جزین ابھر ہی مخرض یہ کہ جن جیزون پرساری ڈیٹا ایمان رکھتی ہی ان کے بارہ بین شک گرواور جو جزین

الیسی حالت مین فلسفه کی سب بڑی خدمت میہ کہ اسے اس لفظی انجھا وُسے آزادی دیجائے اِن دور ۶ ز کارنظریات کی بنیاووں کی جانج کیجائے ۱۱ورائی بجائے ایسے صاف اورسانے اُصول اولیہ قائم کئے جائیں، جنیں انسان کی فطرت سیم بلا تا مل سیم کرے اور جنکے ماننے سے نہ کوئی استبعا و الازم آئے نہ استفراب اور اگر این اُصول عاسہ کی تاسیس کے ساتھ ایک عالم کئی خدا کی بہت ٹی مطلق اور رقع کی بقا نابت ہوجائے، تو نظام فلسفہ کے یعنا صرنا شد اضلاق و تزکید نفس کی عمارت کے لئے پہتر میں تھی ترین بنیا و کا کا م دلیسکتے ہیں اور بھی فلسفہ کی علمت غائی اور مقصود و الملی ہے ، سہتر میں تھی مترین مقاصد کو بیش نظر رکھکر میں نے ''مها دی علم انسانی 'کے عنوان سے ایک سالہ کھا جسکا جزوا قدل سے ایک سالہ کھا جسکا جزوا قدل سے ایک سالہ کھا جسکا جزوا قدل سے بیا تھی ہو ، میں جزوا قدل سے بیض مطالب کی سہولت تفریع کے لئے یہ مناسب بھاکہ نہیں ایک دسری ہیں تھی بیش بیض مطالب کی سہولت تفریع کے لئے یہ مناسب بھاکہ نہ نیک ویک تا ہو کہ بین بھی بیش کرون ، چنا نے یہ مکالیات اِسی خیال کا نتیجہ ہیں ،

چونکہ یضروری نہیں کہ ممکا آبات کے جلہ ناظرین مہنا ومی کامطالعہ کر بھے ہوں 'اسطینہ میں نے اس رسالہ کا طرز بیان خاص طور پر ساوہ 'قریب لفہم ودل نشین رکھا ہی 'اوراسکی اسلینے اور بھی صرورت تھی کہ اسمین حبن مسائل کی تردید و تغلیط کیگئی ہی 'وہ فلاسفہ کے اثریت تدت سے لوگون کے دلون پرخوب مسلّط و حادی ہو بھے ہیں '

میرے بیش کردہ اُصول د نظر پات اگر صیح تسلیم کر سیئے جا ئین توانکی صحت سے لازی شائج یہ بیدا ہونگے کہ الحاد و نشکیاک کا قطعًا خاتمہ ہوجا لیگا، صد ہا گتھیان گھل جا کمینگی، بیسیون عقدے حل ہوجا کیننگے 'الجھا وُکی حکم شجھا دُنپدا ہوجائیگا، فلسفہ وعمل مین بھررشتر کیگانگت قائم ہوجا کیگا،

ا در مسائل بجائے مستبعد نظر آئینکے نظرتِ سا دہ وسلیم کے مطابق ہوجا ٹیننگے' ممکن ہو کہ بعض حلقون سے یہ صدا آئے کہ اگر اِتنی تحقیق وکا وش کے بعد بھی ہم کھوم پھر کہ اِلآخر

ی ہوتہ ؛ صحوی سے بیسندا سے دائر ہی یں وہ و سے جند بی ہم ہو) چرر ہو ہر انھیں نتائج پر پہنچے ، حبھیں مدّت ہوئی عامیا تہ جھکر ترک کر چکے تھے ، تو یہ سادی محنت لاحاسل رہی ً ایسے حضرات کی خدمت میں میں التماس کر وٰکھا کہ فلسفہ کی بھول بھلیاں کی سیر کرکے اِس سے با ہڑکل آنا بھی لطف ونقع سے خالی نہیں' ایک طویل دریا لی سفکے بعد جب یاح گھروا ہو آتا ہو توج بصائب و تجربات گذر جکے ہوتے ہیں' انکی یا واُسکے لیئے خاص طور پرلطف افزاو تجربہ آ موز ہوتی ہے' یہ

اس دسالہ کے صل مخاطبین چزکہ ملاحدہ دشکین ہیں ، جنکے مقابلہ مین نقل سے جست النا بالکل بیکار تھا اسلئے مین نے تا سراستدلال عقلی سے کام بیا ہی جس کے مطالعہ کے بعد المامید کی ہر نصف مزاج شخص یہ اعتراف کراُسٹے گاکہ دجود باری کا پرجال ، اور حیات بدائیات کا اسید ہو کہ ہر نصف مزاج شخص یہ اعتراف کراُسٹے گاکہ دجود باری کا پرجال ، اور حیات بدائیات کا تشفی خبش عقیدہ فکرانسانی کے صحیح استعال سے خود بخود لازم آتا ہی خواہ اِس نیتجہ سے اُن اِسے بہت کی طرح عقل ومنطق کے قید دسے بھی آزاد استے ہیں، 'ستے ہیں، 'سیار سے خود بیار کیا ہے کہ خواہ اِس کی طرح عقل ومنطق کے قید دسے بھی آزاد استے ہیں، 'ستے ہیں، 'ستے ہیں، 'سیار کیا کہ میں اور ایکا کیا کہ کا کہ میں کی طرح عقل ومنطق کے قید دسے بھی آزاد استے ہیں، 'سیار کیا کہ کیا کہ کیا گیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کی کو کرنے کی کرنے کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کی کرنے کی کرنے کی کیا کہ کی کرنے کی

معترض کہ سکتا ہو کہ اس فلسفیا نہ بحث سے صرف جن فلسفی الطبع ہی افراد متا ترہوسکتے

مین اور نس، لیکن در صل اِس رسالہ کی وسعت اثر کو انھیں چندافراد کا محدود ہمجھا تیجے نہیں
اسٹینے کدا گرچند نمتازا ال حکمت نے بھی اسکے اصول کو تسلیم کرلیا، اور اُسٹی ٹرزدیک قوانیں اخلاقی
اور قوانین طبیعی مین مصالحت ہوگئی، فضائل ورذائل اخلاق کے حدود زیادہ وضیح وروشن ہوگئے،
علم وعمل مین رشتہ اخوت قائم ہوگیا، اور دین فطرت کے ارکان، حقائی علمی کی طرح منضبط سوسلہ
علم وعمل مین رشتہ اخوت قائم ہوگیا، اور دین فطرت کے ارکان، حقائی علمی کی طرح منضبط سوسلہ
غلم وعمل مین رشتہ اخوت قائم ہوگیا، اور دین فطرت کے ارکان، حقائی علمی کی طرح منضبط سوسلہ
غلم وعمل مین رشتہ اخوت قائم ہوگیا، اور ند بہب کے ان احکام کے آگے سراغ قادم کم کردینا ہوگا
عقل و نقل کی تطبیق مشتبہ ندر ہیگی، اور ند بہب کے ان احکام کے آگے سراغ قادم کم کردینا ہوگا
جوعقل بشری سے ما ور ایمین،

آنخرمین ناظرین سے بیری گذارش بیر ہو کہ وہ مکالمات کو بغیراول سے آخر تک مطالعہ کئے ہوپے اِن پڑکمتہ حبینی نہ کرین ' مہت مکن ہو کہ جواعتر اضات ہوشبہا ہت کو ٹی ایک ٹکڑا ا دکیکرانکے ذہن مین وارد ہورہ ہون، انکا جواب پوری کتاب پڑھنے کے بعداً تھیں ازخود مھائے استدلال کی پوری قوت کا اندازہ اِسی وقت کیا جا سکتا ہی جب استے جلد مقدمات پر نظر ہو، جوساری کتاب مین منتشر ہیں، اسلئے بھرع ض ہو کہ کم از کم ایک مرتبہ تو صرور اِسے اوّل سے ہوئے کہ اوراگر کمر دِنظر فر مالئی جائے تو ہہت سی مشکلات ازخود ہوئے کہ اوراگر کمر دِنظر فر مالئی جائے تو ہہت سی مشکلات ازخود مرفع ہوجائینگی، مزید سہولت تفہیم کے لئے اگر صنعت کی تصانیف ذیل بھی بیش نظر ہون تو ہہت ہوتا ہوں تو ہہت ہوتا ہوں تو ہہت ہوتا ہوں۔

(1) نظرئیم آیا جوکئی سال ہوئے شائع ہوجکی ہے اور (مل) مبادی علم انسانی ،جنین نھین مسائل مندر جُرم کا لمات برزیادہ قفصیل اورا سکے دوسرے مہلوون برمزید شوا ہرسکے ساتھ بحث کیگئی ہے ،

جارج بر کلے جنوری سلائاء ا



مكالمئهاول

اشخاص مكالمه: فلونيس دف ولم كيس دا)

(1) ف ١- ١ إه الميس مِن بُسليم بيرَّج الشف سويرِ كهان كل برِّيك .

ا- إن مير الي التخ است سوير المصناب و قو واقعى ايك نئى بات اليكن رات كويض خيالا

مین کچھا بیامنهک راکننید نرٹری اور آج صبح تراکے ہی باغ مین ہوا کھانے حیلاآیا'

ى ر غينرت بى كراسى بهاندسة كوسيخها تونفيب بوا، بھلااسوقت كے لطف كاكيا پوجينا،

ا و رپیرخصوصًا اِس موسم مین! بیه نیلگون آسمان [،] په پرندون کی **زمزمهٔ بنجی [،] ب**یر درختون او ربیولون کی

عطربیزی، طِلوع آفتاب کاسها ناسان کوئی کهان تک گنائے، اسوقت کی ہرکیفیت رقع کو

وحدیین لاشکے لیئے کا فی ہی دماغ کی تاز گی بھی حبیبی اِسونت ہوتی ہواور کبھی نہیں ہوتی ،

ا در مسائل رِغور کرسنیکے لیئے توباغ کی نضاا و رضح کے وقت سے ہتر کوئی موقع ہو ہی نہیں سکتا ہگر

آپ توخوداِسوقت کسی غور مین دو به ہوئے ستھے، بین ناحق خلل انداز ہوا،

ا۔ نمین آپخل انداز بالکل نہین ہوئے، مین اِسوقت ایک سٹلہ کی اُدھیٹری ہین ضردر تھا اُ درجا ہتا ہون کہ اُسے حل کر ڈالون الیکن میراد لمنے بھا بلہ ننہا ٹی کے مکا لمہ مین زیادہ کام کرتا ہی اسلیے در اِنی کرکے آپ جائیے نہیں بکہ یہیں موجو درہئے ، مبا دلائے الاستاسے بہت سی

گَقِّيانُ لِجِهِ جاتِي ہِن'

ف - بین بسروشیم حاضر مون میراغه دیمی بیی حال ہے،

(۱۷) ۱- مین ابھی بیغورکرر ہاتھاکہ ہرز ماندمین کیسے عجیب لوگ ہیدا ہوتے رہے ہیں جو محض ر سر سر

ا بنة تأين عام خلقت سے ممتاز كرشيكے لئے ياكسى اور عجيب و غريب سبب كى نبايرية دعوى كرشيت بين

کرانھیں دُنیا میں کسی شے کا یقین نہیں 'یا یک انتہائی ستبد چرون کا یقین ہو' انکی یہ براجبی بانشکیک اگر صرف انھیں کی ذات تک محدود رہے تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ' سیکن خرابی میہ ہوکہ عوام جب یہ کیفتے ہیں کہ لیسے لوگ جو اُنکے نز دیاس ہمہ وقت علمی مشاغل میں مصروف رہتے ہیں ہرشے سے ابنی لاعلمی ظا ہرکرتے ہیں' یا لیسے خیالات ظاہر کرتے ہیں جوسلمات عامہ کے بالکل مخالف ہیں' توخواہ مخواہ وہ لوگ بھی لینے دیر بنہ ستمات کوچھوٹر کر دہات مسائل ہیں شک شبہہ کرنے گئے ہیں'

ف میراجی با کل بین خیال ہو کہ بعض حکما ہی بیمصندعی تشکیا کے ورخام خیالیا سی مصندعی تشکیا کے ورخام خیالیا سی مصندواقع ہوئی ہین ، چنا نجہ حال مین خود اِس طرح کے بہتے نا ندار ڈو کھوسلون کو چھوڑ کرعوام کم معتقدات وخیا لات کا بابند ہو گیا ہون اور مین آپ سے بحلف عرض کر سکتا ہون کرجب سے مین فلسفہ کی اِس مجمول بھیاں کو چھوڑ کرعام ومعمولی زندگی کے سیدھے راستہ بڑا گیا ہون ، یہ معلوم ہوتا ہو کہ آ کے سے تجا بات اُٹھ گئے ہیں ، اور صد باغوامض واسرار جو بہتے تھے معلوم ہوتے تھے ، آب صل ہوگئے ہیں ،

(١٧) ١- الحدمتُدكرمين في آكي بابت جوني بن يُسنى تھين وہ غلط تحلين ا

ت - وه خبرین کیا تھیں ۹

ا۔ رات کویہ ذکر مور کا تھا کہ آپ ایک نہایت ہی عجبیب عقیدہ کے قائل ہیں، مینی یہ فراتے ہین کہ دُنیا مین حَرِسر ما دِّ می کا کوئی وجو د ہی نہین '

ف - ہان یہ تومیرا واقعی خیال ہی کہ فلاسفہ جس شنے کوجہ ہر ماقدی کہتے ہیں وہ معددم ہی ا اورا گر کوئی میرے اِس خیال کی غلطی تھیپڑا بت کرنے تو آج میں اس کے بچوڑنے کے لئے تیار ہوں' ا - معاذ الله اکیاآب کے نزویک اِس سے بھی ٹرھکرکوئی میں اُکوئی مستبعدا در کوئی مشکولائی میں اور کوئی مشکولانہ خیال ہوسکتا ہو کہ ماقرہ کا وجدو ہی نہیں!

ف - ذراتهرینی اسقد رعجلت سے کام نہ لیجئے اگریٹا بت ہوجائے کہ آپ جو دجو د ماذہ کے قائل ہیں ، مجھ سے زیادہ مسلکا نہ عقیدہ کے بابند ہیں نوا قائل ہیں ، مجھ سے زیادہ مستبعد ، مجھسے زیادہ محال ، اور مجھسے زیادہ مشککا نہ عقیدہ کے بابند ہیں نوا ا - اِس عقیدہ سے تشکیک و سے الد کا لازم آنا توالیسا ہی ہی ، جیسے کوئی یٹا بت کرنا چاہے کہ جزوکل سے بڑا ہوتا ہے ،

(مهم) ف ۔ اچھاتوآپ اِسی رکئے کو اختیار کیجئے گاجو فطرت سلیم کے مطابق اور استبعاد ڈسگیک کی آمیزش سے یالکل پاک ہو؟

۱ ۔ یقیناً - مگرا پ فرمائیے تو اد کھوں توکہ آپ اسقد رکھلی ہونی حقیقت کی کیو مکر تردیر کرتے ہین ا

ف - اچھا بيكے برفر مائيے كراپ سنكك سے كيا مفهوم ليت بين ؟

ا- وہی لیتا ہون جوساری دنیالیتی ہی بینی دیباشخص جوہراَ مربین شک کرتا ہی ۔ ف بہ تواگر کستی خص کوکسی مسلمہ کے متعلق کوئی فتاک دشبہہ نہو تواسکے باب بین شکک نہ کہا جائے گا،

۱- نهین هرگزنهین،

ت ۔ گرشک کے یمعنی تونہین کہ وہ اسکے نفی اِ اثبات کسی بہلو کا قائل ہو،

ا - ظاہر ہوکہ یدمنی کیو کر ہوسکتے ہیں ، یہ توایک عامی بھی بتا سکتا ہوکہ شک کے سنی

نفی وا تبات کے درمیان تذبذب کے بین

ف - تواكركونى شخص كسى سلدكا منكر بهو تووه شك و تدبيب إسيقدرببيد برجتنا أبكامًا لن

ا يقينا-

ن - اسليهٔ اکارکي بنارآب کيکوشکک نهين که سکته

ا - يەتۇظامىرىپ،

ن ۔ بھر بیر فرماسیئے کدانکار ما دّہ کی نبایراً پ مجھے مشکک کسطی قرار شیتے ہیں ؟ در آنحالیک من دج دما دّہ سے انکار اِسی قطیبت کے ساتھ کر اُ ہون 'جس سے آپ اسکا اقرار کرتے ہیں'

(٥) ١- خَرَكُفتَكُومِين اسقدرز بان مَه كِيرُ ناحِاسِيني مشكك كي تعريف مين تَجِيْت دَرافروگذشت

بوگئی بیرا معایه تفاکه شکک وه هم چوبهرشنه مین شک کرس_ی یا حقائق _ا شیاء کا منک_{ر ۴}و،

ن - لیکن اشیا، سے آپکی کیامراہ ہو؟ کیاعلوم کے اُصول اولیہ بھی اسین شال مین حالا کمہ یہ تومحض سلّمات ذہنی مین مخالج سے اضین کیاعلاقہ ؟ اور مادّہ کا انکارائے انکارکا

كيو كرستلزم ہوگا،

ا۔ خیرانھین کال دیجئے، لیکن اور اشیاد کی بابت کیا کیئے گا؛ حواس پرہے اعتباری؛ اشیائے مسوسہ کے وجود تیقی سے انکا زادر انسے متعلق لاا دربیت کے اظہار کو کیا کیجئے گا؟ کیا بیرخیا لات کسیکو پر

مشكك قرار دنيكي يلځ كا في نهين ؟

من - اجھا توا ب مدار مجت یہ شہرا کہ محسوسات کے وجودسے انکارا یا انکی بابت لا ادریت من حقالمدسے لازم آتی ہی اورشبکے عقالمدسے یہ لازم آئیگی وہی مسلی مشکک قرار پایٹ کا ا ا۔ بیٹک۔

(١٩) ف - اشائصوسه سي كمي كيام ادب،

۱- وه جِزِينِ جوهواس سے دریا فت ہوسکین ظاہر ہو کداسکے سوادورکیا منی ہرسکتے ہیں ؟ من- معان کیج کیا 'آ کمی معربی مین فرالا بہام رہ گیا ابحث کا تصفیہ طبحبی ہوسکتا ہو کہ بر دمر کا بیان وضح ہو'اسلیے ہر بابی کرکے یہ تو فر مائیے کہ اشیائی صوسہ بین آیا آپ صرف اٹھین جیرون کو رکھتے ہیں جر برا و راست ھ اس سے دریا فت ہوتی ہیں' یا اِن چیرون کو بھی شامل کرتے ہیں ج بالو اسطہ محسوس ہوتی ہیں'

ا- مین اس تفرن کوصاف طور رپهین مجها،

ن - فرض کیجیے، بین اسوقت کوئی کتاب پڑھ رہا ہوں اسکے حروف جھے براہ راست محسوس ہورہ بین اسکی الفاظ بین اشکا خدا حقیقت انیکی وغیرہ اکلے مفاہیم ذہن مین الواسطہ دول ہوئیہ بین الجھا اب حروف الفاظ بین اشکا خدا حقیقت انیکی وغیرہ اکھونی بین داخل ہوئی توشیعہ ہوہی بالواسطہ دول ہوئیہ بین الجھا اب حروف اشکے مفاہیم کے بارہ مین ہی کیا آپ ہمین جی محسوسات بین کھونیگ و کہ مین سکتا اگفتکو جو کچھ ہی وہ اسکے مفاہیم کے بارہ مین ہی کیا آپ ہمین جی محسوسات بین کھونیگ و مسوسات بین شکور نہیں اخدا محقق بین خدا حقیقت انیکی وغیرہ کو محسوسات بین شارکر نابداہ بیٹ مہل ہو یہ توصرف وہ مفاہیم بین جو علامت میں جو راہ راست مفاہیم بین جو راہ راست میں دریا کہ آپ صرف انھیں جیزوں کو محسوسات میں داخل جھتے ہیں جو راہ راست حواس سے دریافت ہوتی بین واض ہوتی بین واض میں جو راہ راست حواس سے دریافت ہوتی بین واض ہوتی بین واض ہوتی بین واض ہوتی ہیں واس سے دریافت ہوتی بین واض ہوتی ہیں و

ا۔ جی۔

() ن - اجھا تو اب اس سے یزنج برکلا که اگر بالفرض اسمان کا ایک حصد ہمکوش کے دکھا ٹی نے اور دوسرانیلا اور ہما ری مقل ہمیں یہ تبایئے کہ است خوع الوان کا کوئی سبب صرور موجود ہری تو بیسبب ایک غیر حسوس شے ہوگئ اسلیئے کہ ظاہر ہو یعلّت براہ راست ہماری آلۂ بصارت محسوس نہیں ہوئی ا ا - بان نیر تیجہ بھیٹنا کئا تا ہے ، ون - علیٰ ہمامختاف آ وازون کے شیننے کے بعد میں کہ سکتا ہوں کہ اِن آو از وَ کم علل سری کوئی میں میں

ت جار مانگارور ۱۰- بیتک ت - اسى طرح بدرايد مس حبب ہم كسى شعر كو گرم دورنى محسوس كرتے بين تو يرشين كرسكتے ا ا که اسکی حرارت د و زن کی علت کو بھی ہم محسوس کررہ ہیں' ا۔ اپ کے اس طرح کے سارے سوالات کا مختصر جواب یہ ہو کہ اشیا دمحسوسہ سے صوت و بی چیزین مراوبین جوهوا س سے دریا فت ہوتی بین کیونکہ داندیہ ہی کہ حواس سے جب کسی شفے کو دریافت کرمینگے، براہ راست ہی دریا فت کرمینگے، ابھا کام صرف حساس ہی نتاج نهین 'نتائج سے اسباب کا ہشنباط تا مترعقل کا کام ہے ' (٨) ف - توہارے آیکے اسپراتفاق ہوکہ اشیار مسوسہ صرف وہی ہیں جوھو اس سسے براہ راست دریا فت ہوتی ہیں، اب یہ فرمائے کرآیا ہم آئھسے بجزر وشنی، ربگ وشکل کے یا کا ن سے سوال وازکے کام و دہن سے سوا ذا گفہ کے ، ناک سے سوابو کے اور لم تقون سے سوا ملموسات کے کوئی اور سنتے بھی دریا فٹ کر سکتے ہیں ؟ ا- نهين اور ڪيونهين ف- توغا بناآب كامطلب يه بوكه اگراع اص محسوسسلىب كرسائي وائين توكونى شف محسوس باقى نەرىجائىگى، ۱- بان الكل يبي ا ف ـ گويا اشيا رمحسوسه صرف اعراض محسوسه كامجموعه بيوتي بين ۱- اورکیا-(9) ف - آپ حرارت كوايك محسوس سف مانت بين ؟

ا- يقينًا

ف - اشا، محسوسه کا وجود صرف اسکے محسوسیت ہی کا نام ہی کا یہ اسکے علاوہ کوئی دار

شے ہی جونفس بشری سے بے علاقہ ہے ا

۱- "وجود" و"محسوسیت" بین ترافرق ہی کسی شنے کاموجود ہونا اور بات ہوڑاور اُلم کا عسوس ہونا اورہے،

ف۔ یہان ذکر صرف اشیا دمحسوسہ کا ہی انکی ابت آپ فرمائیے کہ کیا انکا وجہ دان کی محسوسیت کے علاوہ ۱۰ ور ذہن سے خالیج کوئی اور شفے ہے ؟

ا- یقینًا انکا وجودستقل وقائم بالذات به جسے انکی محسوسیت سے کوئی تعلی نهین اور تقینًا انکا وجود انکا کا بھی انفس سے خالج ایک مستقل وجود او گا

ا- ظاہرہے،

ف - انجِهاتواب برارشا د ہو کر حرارتِ محسوس کے ختلف مدائج میں اسکا به وجو دهیقی، مساوی طور پر رہتا ہے، یا اسسکے بعض درجون میں ہوتا ہی، اور تعض میں نہیں ہوتا اگریہ سرخی شق صبحے ہم تو اُسکا سبب کیا ہے ؟

ا۔ حرارت محسوس کے مرارج کتنے ہی مختلف ہون ، نفس حرارت کا وجود تمام گرم اجسام مین کیسا ن ہو تا ہے ،

ون - کیا از یاده سے زیاده اور کم سے کم گرم اجسام مین فس حرارت کا دجود کیسان رہتا ہو! ۱ - بینک، اور اسکی وج صاف ہو بعنی یہی کہ دونون صور تون مین وہ حواس ہی سے دریافت ہوتی ہو بلکہ جب حرارت کا درجر زیادہ ہوتا ہو تا ہو تو محسوس تھی ریا دہ نمایاں طور کہ ہوتی ہے ، اوراسیلئے اگر مدالہ جین اختلاف ہوتا ہی تو ہم گرم جسم کی حرارت سے وجودتی تی کو اس سے کمترجسم کی حرارت سے وجودتی تیں ہم سے کمترجسم کی حرارت سے زیادہ یقینی سمجھتے ہیں ،

(١٠) ب ـ ليكن كيا نهايت شديدحرارت ايك خت اذيت نهين موتي ؟

١- اسكاكون منكريه؟

ف . كياكوني غيرط س حبيم اذيت وراحت كومحسوس كرسكتا به ؟

۱- ظاہرہوکہ نہیں،

ن ۔ آپ جس شے کو بھو ہرا دی ''سے موسوم کرتے ہین وہ ایک غیرحاس شے سیے ، یا صاحب ِحسّ وا دراک ہے '

ا يقينًاغيراس،

ف به اسلیهٔ وه ورود اذبت کااحساس نهین کرسکتی[،]

ا۔ کھلی ہوئی بات ہے،

ف ۔ اور اِسی کیے انتہائی شد میرحوارت کا بھی احساس نہیں کر سکتی ہو،جو یقول آئیے درو داذبیت ہی کی ایک شکل ہے،

۱- يېلىپىسېي

ف ر أب آ كي زديك جسم خارجي كماش بهي جو سراوي بويانمين ؟

۱- یقیناً جوہرا دی ہرجد اعراض محسوسہ کا حامل ہے ؟

ف - يدارشاد بوكه اسمين شديد حرارت كاكيو كروجود بوساتا بهي؟آب الجبي تسليم كريك بين كدجو برماة مي مين اسكا وجود نهين بوسكتا،

ا۔ ذرا توقف کیجئے مین نے ''حرارت شدید' کو' در دو اذبت' کامراد ون شلیم کر لینے مین غلطی کی تھی' درال یہ اذبیت کا نیتجہ یا سلول ہوتی ہو' اور اس سے بالکل علی ہو ایک شے ہو' فن ۔ آپ جب آگ کے پاس اعمر لیجاتے ہین توصرت ایک حس ہوتا ہو' یا دوعلی و حس ہوتے ہیں'

ا- ایک

ف- حرارت كا ٩

ا- إن[،]

ت - او*ر کلیف کا*؟

ا- اسکانجی،

ف - توثابت یہ ہواکہ حرارت شدیدا وراذیت دوعلی محدہ چیزین اورایک وسرے کی علت ومعلی معدہ چیزین اور دونو ن ایک ہی علت ومعلول نہین ، بلکہ دونو ن ایک ہی حقیقت کی دونقبیرین ہیں اور دونو ن ایک ہی اور دونو ن ایک ہی وقت بین اور معًا محسوس ہوتی ہین ،

ا- إن البوايسابي معلوم بوتاب،

(11) ن - اَب دْراخِيال كِيعِنْ كَرَكسى شديد حس كا بنيرلزت يا الم كَيَّ مِيْرِشْ كے بِيد ابو نا مَكن ہجوا

۱- میرے خیال میں تونہیں،

ف - یا بیرآ کیکے ذہن میں کسی مجر دلذت والم محسوس کا تصوّر بیدا ہوسکتا ہی ، جو گردی ، سردی ٔ ذائقہ ، خوشبو وغیرہ سب سے معری ہو ،

ا- میرے زہن مین تولیکھی نہیں آسکتا،

ف - كيااس سے نيتي نهين نگلتاكه اذيت محسوس انھيس شديد جسيات كانام ہے؟

ا- نیتجه توبیشبهه بهی کلتا هم ملکه انبویین اس شک مین برگیاکه، یا حرارت شدید کا

وجود ایک ذہنِ حاس سے علیحدہ کبھی تھی مگن ہے؟

ف - این اآب بھی شککون کی سی این کرنے سکے انھین کا سانفی وا ثبات کے درسان تذبذی ہونے لگا، ر تذندب کیامعنی'ا بتوشی اسکایقین ہوگیا کہ شد ترکلیف وہ حرارت' ذہیں سسے خارج نہیں موجو د ہوسکتی'

ت - تواب اسكا وجود خارجي وجود تقيقي باطل شرا

ا- النومين اسكافاكل مركيا،

(۱۲) ف۔ کیا اِس سے یہ تیجہ کا کنا اصبیح نہ و گاکہ کا ئنات مین کو نی جسم موجو دفی الخالج نہیں ؟ ۱- نہیں میں گرم اجسام کے وجود خارجی کا منکر نہیں عین صرف اسکا قائل ہوا ہوں کم کا گنات میں حوارت شدید کا کوئی وجود خارجی نہیں '

ف د کیکن آپ پیلے تسلیم کر بھیے ہیں کہ حرارت کے جلہ مدارج کا وجو د کیسان حقیقی ہی، اور اختلات مدارج کی صورت مین کثیر کا وجو د بقا باتھایل کے زیا د چھتیقی ہے،

ا- ان اُسوقت مین نے بیٹاک نیسلیم کر لیا تھا، لیکن اب جھے یہ نظراً تا ہو کہ جو کمہ حرارت شدید، افسیت ہی ایک نیکل کا نام ہو'ا ورا ذیبت جو کمہ سم حاس ہی مین ہوئتی ہوئا اسلیفے حرارت شدید، اوجو دکسی غیر حاس وغیر مدرک او قامین نہیں ہوسکتا، تاہم مین سکا قائل نہیں کہ مادہ بین خارج میں محمولی درجر کی حرارت کا وجو د نہیں ہوسکتا،

ف ۔ لیکن آ کچے پاس معیار کیا ہوجس سے آپ مدارج حرارت موجود فی انحارج کو مداہج حرارت موجود فی الذہن سے علیحدہ کرئے ؟

ا۔ یہ توکوئی شکل سئلہ نہیں اذبت خواہ کسی درجہ کی ہوا بہر حال غیر محسوس نہیں رہ سکتی ہمیشہ اسکا وجو د ذہنی ہوگا اسلینے حرارت کے جو مدارج پڑا ذبیت ہوتے ہیں وہ ذہنی ہوتے ہیں ا لیکن باتی ممکن ہوکہ موجود فی الخالرج ہون ا

(۱۷۱۷) ت - آپ غالبًا پیشتر تسلیم کریکیے ہیں کرجیم غیرطاس میں بطرح ۱ ذمیت کا وجو ونہیں ہوسکتا ا

اسطرح راحت ولذت كابهي نهين بهوسكتا

ا- إن اسپرين قائم بون

ف - گرکیاحرارت لمپنے خفیف درجہین خوشگوار نہیں ہوتی ؟

ا- احتيالو؟

ف - توریکه جمع غیرطاس مین اسکا وجود کلی نهین مکن ای اسکا وجود کلی جمیشه ذهبی مرکاه ۱- آگے سکینی

ف - نتیجه نیکلاکه حرارت خواه پُراذیت درج کک مهو خواه اِس سے کم مهو مبرحال د ولون صور توغین وجود ذمهنی هی رکھیگی خارج ، یعنی ماقة ه غیرحاس وغیرمدرک مین اسکاد جو کھی منی مگی

۱- کیکن پیضروری نهین که غیرموتندل گری چه کوسخت ناگوار و کلیف ده بهونی بهوا

اسليئے معتدل گرمی اُسیقد رخوشگوار ہو'

ف - مجھے اِس سے بجٹ نہیں کہ وہ کسقد رخوشگوار ہوتی ہی وہ اگر کھی بھی خوشگور ہوتی

ہری توبھی میرامقصود حاصل ہے،

ا۔ میراخال توبہ ہو کہ معتدل گرمی کو نہ خوشکو ارکہ سکتے ہیں نہ نا گوادا برایک سلبی کیفیت ہو، جود و نوٹسے معرفی ہو تی ہو، اور اِس کیفیت کے وجود خارجی کے شاید آپ کیفیت ہوتی ہو، جود و نوٹسے معرفی ہوتی ہو، اور اِس کیفیت کے وجود خارجی کے شاید آپ

بھی منگر ہون'

(۱۲۷)ف - سواا سکے کہ آب خود لینے ہی تجربہ کی طرف رقبے کیجئے اورکس طرح میں آپ کو اسکا قائل کرسکتا ہون کہ متدل حرارت خوشگوا رہوتی ہی بیکن بان یہ تو فرمائیے کہ سروی کی باب ایپ کا کیا خیال ہے' ؟

۱- وبی جرگری کی بابت به شدیدسردی ایک کلیف ده شه به اور تکلیف کا

دجود جۇنكە ذەبنى بهى اسلىئە شدىدىردى كاوجودىجى تحض ذىبنى بهى كىكن مىتىدل سردى كا لامحالەرجود ذەبنى قراردىينى كى كوئى وجەنبىن ،

ف - گویاجن اجسام مین معتدل گرمی بامعتدل سردی محسوس بوتی ہو اسکے تعلّق ہمین سیجھنا چاہیئے کہ اِن مین علی الترتیب گرمی وسردی کا وجد دخارجی موجو دہے ا

١- بالكليبي

ف - كسى مسلم كسيلىم كرف سے اگر سخاله لازم آتا بوتو آپ أسے يج قرار يسكتے بين ؟

١- قطعًا نهين

ن - كياآبكي نزديك به امرمال نهين كهايك شيه ايك بهي وقت بين كرم هي بواورسرد هي، ١- ييقينًا محال هيه ،

ن- فرض کیجیئهٔ آبکاایک ایمگرم ہما درایک سرد اور آپ دو نون کولیے الی مین ڈال رہے میں جو نه زیادہ گرم ہم اور در زیادہ سرد ، توکیا آبکو ایک ہی وقت میں (دو مختلف ایخفدن کی وساطت سے) پانی گرم وسرد دو نون ندمعلوم ہوگا ؟

ا۔ إن ہو كا توء

ف - ادرایک شے کا ایک ہی دقت بین گرم دسرد ہو نا آپ بھی محالت کیم کر چکے ہیں،

ا- بىخى

ن - معلوم به مواكه جس مسئله كى بنابرية نناقص ياستخالدلازم آتا ہى، وہى سرست غلط ہى آپ خودا قرار كر هي بين كه جو مقد ات ايك نيتي محال تك بېنچا تے بين وه صحيح نهين ہوسكتے

(۱۵) ۱- مگریه دعویٰ کیا کم محال ہو که آگ بین حرارت کا دجو د نہیں ہوتا ،

ن - إس مسلك كوصاف كرشيك ليه ذرايه بتاسيُّ كه كيا دوبالكل يكسان واقعات بريهين

ايك هي من مندلكاناجا منيُّ ،

ا- بيشك لكانا جاسيُّه

ف - اگرایک سونی ماری انتکل مین حبیبونی جائے توکیا جاری گوشکے ریشون کونیھاڑے گئ

ا- يقينًا

⁰ ورا گرانگلی آگ سے جلجائے تو کیا ہو گا؟

ا- توبھی میں ہزگا'

ف ۔ لیکن جیبن شخص نسام کرتا ہو کہ سوئی مین نہین بلکھیم میں ہوتی ہو پھر کیا وجہ ہوگا دیر ہر ریس

سەزىش كۆڭپ آگ سے منسوب كرتے ہين 'اسسے بھى جسم ہى پرمشروط اسكيے'

۱- خیراسکا تر مین قائل بردگیا که گرمی و سردسی کا وجود خارجی نهین ملکیمصن خرمنی کج

نیکن ابھی او را عراض باقی بین بین عظیے وجود خارجی کی کوئی تروید نه بین ہوسکتی ،

ن ۔ لیکن اگریڈ ابت ہوجائے کہ گرمی دسردی کی طرح جلہ اعراض کا وجود محطف کی

ہرتا ہے تو ہ

ا۔ تو مبتیک آپ لینے صلی دعوے مین کا میاب ہوجا ٹیلگے الیکن میں نہیں ہمجھا کہ

آپ يكسى طرح ثابت كريسكتے ہيں،

(١٤١) ف - اجِعاتوان اعراض كوا يك ايك كرك ليجيني، ذا تقد معتمل آب كاكيا خيال برو

اسكا وجودمحض فرمهني مهوتا بهح ياخارجي و

ا- به تو برصیح الحواس خص که یکا که شکر فی نفسه شیرین اور افسنتین تلخ بوتا ہے ، و تاہین اللہ بوتا ہے ، فی نفسہ شیرین اور افساس بوتی بیر، یا نهین ، و تنگوارا حساس بوتی بیر، یا نهین ،

ا- صرورہوتی۔۔

ف - اور لمني ايك اخوشكواركيفيت كالم ب

ا- نظا بره،

ف ر اب اگرشکرد فسنتین غیرحاس وغیرمدرک اجسام بین توشیر بنی و گھی دجولنزت والم

کی دوکیفیتین بین کیونکران مین موجود ہوسکتی ہیں؟

انہیں ہوتی بلکہ صرف اِسقدر درست ہو کہ انکا جوجزو محسوس کیا جا سکتا ہوا سکا وجود صرف ذہن میں ہوتا ہو'اور باقی اجزار کا وجود ذاتی و خارجی ہوتا ہے ،

(۱۸) ن - یه آپ نے بالکل غیر تعلق سوال چیٹر دیا ، ہما رہے آپے گفتگو صوف اشیا رمحسوسہ سے استان ہورہی ہی جنگی تعرف آپ یہ کر چکے ہیں کہ 'وہ وہ جیزین ہیں جبعین ہم براہ راست لینے حواس سے وریا فت کرتے ہیں '' اسلیے اگر مہ قول آپ بیض اعراض کا وجود اسکے علاوہ کسی اور تینیت سے ہے تو ہما رہے پاس اسکے علم کا کوئی ذریعہ نہیں اور نہ انحن فیہ سے اسکونی واسطہ ہی آبکوریہ وعویٰ کرنیکا بیشک اختیا دہم کہ معجف اعراض اسے ہیں جنگا اسکونی واسطہ ہی آبکوریہ وعویٰ کرنیکا بیشک اختیا دہم کہ معجف اعراض اسے ہیں جنگا اسکونی واسلے ہی وادراک نہیں کیا جا سکتا' اور یہ غیر محسوس اعراض آگ اور شکر میں وجود کھے ہیں احساس وادراک نہیں کیا جا سکتا' اور یہ غیر محسوس اعراض آگ اور شکر میں وجود کھے ہیں۔

لیکن اس دعو سے کو ہا رسے متوع مجت سے کیا علاقہ ہو؟ خیر میہ تو ہوا گراَب در اد دبارہ فر مائیے کہ آ ب کیا گری و سردی منیرینی وقفی رمسوس بالحواس) کا دھ د ذہنی تسلیم کرتے ہیں 'یا اسمین ابھی کچھ شاکسے ؟

ا۔ إن يه دعوىٰ توواقعى ميرسے سائے مجھر بھى مفيدنهين مين اِس سے دست بردار ہوتا ہون ليكن يه اِت ہى جميب كم شكر مين شير شي نهين ہوتی ،

(19) ن۔ لینے مزیداطمنیان کے لئے اسپر غور کیجئے کہ کیا شیرینی بعض امراض کی حالت مین آمخ نہیں معلوم ہونے لگتی؟ اور کیا یہ آئے دن کامشا ہرہ نہیں کہ حبفذا مین ایک شخص کو

اندنیهٔ معلوم ہوتی ہین ' و دسرے کو انسے نفرت ہوتی ہو؟ اَ بِ اگر ہر شے مین فی نفسہ ایک خاص منابعہ میں میں اور میں اور میں ایک خاص

قسم كا ذائقه موجد در بتا هو تواس اختلاف تونوع ذوق كى علّت كيا بوسكتى ہے ؟

(۲۰) ن - البقيا أب بُوكوليجيُ مين نے جو کچھ ذايقه سے تعلق کها ، کيا وہ حرف بحرف شامه پر

چىپان نهين ہوتا؟ كيا مختلف را كچەلىبى غوشگواروناگوار مىيات كےمراد**ت نهين** ؟

ا- جين ٿوسهي،

ت - اسلیئه به نامکن به که وه کسی غیرطس شفه مین موه د بهوسکین [،]

ا- ضرور نامكن ب

ن - كياآ كچە خيال مين غلاظت ونجاست سجيے جا ندراس شوق سے كهاتے ہيں' ر

الحكے ليئے وہى توركھتى ہى جو بھارے ليئے ركھتى ہے،

ا- ہرگز نہیں،

المه مبادی علم انسانی بندم ۱۰۰۰

ون به تومعلوم بواکه مزه کی طرح بر بھی محض ایک اضافی شفے ہی ، جد حسیم حاس یا ذہبن پر مشروط ہے ،

ا۔ مین نے ان لیا،

(۱۷) ف - اب آواز کولیجئے کیا آئے نزو کیک اِس عرض کا اجسام خارجی مین وجو و ہوتا ہو ؟ ۱- اجسام آواز کنندہ مین تو نہین 'اسلئے کہ مخراجی الهواکے ذریعہ سے کسی مقام سے ہوا بکال لیننے کے بعد اِن اگر گھنٹا جا یا جائے تو وہ بھی ہے آوا زر بہیگا 'البتہ ہوااس کا مثل صرورسیے '

ف - اسکی دلیل ۹

ا- دلیل به همی که بهواکی حرکت اگر تیز بهوتی همی توآواز بھی زورسے شنانی دیتی ہی ۱ و ر اگروہ مذہم ہوتی ہی تو آ دا زبھی نبست معلوم ہوتی ہی اورا کر ہوا میں حرکت بالک ہنو تو امراز بھی نہیں بپدا ہوتی '

ف ۔ اچھا بقول آئیے یہ جی مہی کہ بغیر حرکت ہوا نی کے کوئی آواز نہیں سنانی ویتی الکی کے کوئی آواز نہیں سنانی ویتی الکین اس سے یہ نتیجہ تو نہیں انگلتا کہ خود آواز کا وجود ہوا میں ہے ا

ا۔ یہ ہوائے خارجی ہی کی حرکت ہوتی ہی جو ذہن مین آواز کاحِس پیدا کرتی ہے، ہوا کا تھپیڑا جب کان کے پروہ پر لگتا ہوتوا یک ارتفائش ہیدا ہوتا ہوجواعصا سیسیسعی کی د ساطت سے دماغ تک ہینچتا ہو، جس سے متا تر ہوکر روح بین جوحس پیدا ہوتا ہے۔ اُسی کا نام آوا زہے،

ن - تواخراً وازبهی حس ہی شری نه ا

ا - الجن جس حد مک تهین محسوس بوتی ہی ہے سنبہدایک حس ذہبی ہی ہے،

ف کیاکوئی حس خارجی بھی ہوسکتاہے ؟

۱- نهین حسّ تو مبرطال ذبهنی بوگا،

ت - تو يورس و از كافرين سے خارج موامين كيونكرو جو دموسكتا ہے،

ا - ایمکن آبکو خیال رکھنا جا ہئے کہ صوت من حیث انحس دمینی جس حد کا ہمین محسوس ہوتی ہی) اور صوت من حیث الصوت دمینی جس حد تک اسکا وجو دخالرج مین

هو تا هری د و ب^{ا نکلعلن}حده چیزین بین ^۱ا ول الذ کرایک حس هری اورآخرالذ ایک تموّج و

ارتعاشِ ہوائی سہے'

ف - مین آبکی اس تفریق کی تو مبینیتر تروید کر حبکا ہون الیکن خیراس سے قطع نظر کرکے کیا آس کیے حیال مین آواز حرکت ہی کا نام ہے ؟

ا- مین توایسا ہی مجمتا ہون،

ن - توجواعراض آوازك بوت بين انكا انساب حركت كي جانب بهي صيح بوگا،

ا- خرور ہوگا،

ف - تواواز کی طرح آپ حرکت کوجی بیند؛ شیرین ومتین که سکتے بین ؟

ا- آبِ توسیرامفهوم میصفی مین غواه مخواه اُ جھا وُپ یا کرتے ہیں 'یہ تو کھلی ہوئی بات ہج

یہ اعراض ، صوت محسوس کے ہیں بیٹی حس معنی میں ہم عام طور پراسسے استعال کرتے ہیں '

انھیں صوت حقیقی سے بینی اسکے جومعنی فلاسفہ لیتے ہین اِس سے کوئی علاقہ نہیں' اسٹیے کہ یہ آخرالذکرتا مترا کی آئے ج ہوائی ہے'

ت ۔ توگو یاآواز کی دوقسین بین ایک رسمی همزعد منه عوام ہے ، دوسرے اس

عقيقي هو فلاسفكي ليئ مخصوص ہے،

ا۔ بیٹاک

ف - اوريه آخرالذكرنام بهوحركت كا،

ف - اچھا یہ توارشا و ہوکہ حرکت کا علم انسان کوائینے حاس میں سے کسکے ذرید سے ہوتا ہوہ عس سامعرسے ہ

ا - نهین صاحب ٔ سامعه سے کیون ہوتا ، باصرہ ولامسہ سے ہوتا ہے ،

ف - تونتيجه ينكلاكه جم أواز حقيقي كوكبي سُن نهين سكت بكه د كيما ورجيو سكت بين،

ا- خيروه ميرك عقيده كواب حبقد رجائي مفنحك بنائ ليكن اس سيصل هيقت

برکونی اثر نهین ٹرسکتا' اسکا توسیھے غوداعترا^ن ہو کہ آپ ہو تائج میری لق_سیسے پی_ا کرتے ہین

وه کا نون کو عجبیب صنر در معلوم ہوتے ہیں کیکن اسکا صلی باعث زبان کی خامی ہور زبان

چز کم عوام کی وضع کردہ اور اُنھیین کے ہتعال کی ہو'اسلیےُ اگرد قبق فلسفیا نہ خیا لامتانا مانو

وغربیب معلوم ہون تواسین حیرت کی کیا بات ہے؟

ف - اوہو، توانخرکارا ب نے پرتسلیم کر دیا کہ آپے خیالات دُنیا کے عام سلمات سے بہت

ا ہے ہوئے ہیں اور یا و ہو کا کہ آغاز گفتگو میں ہارے آ ہے یہی تنقیح قائم ہوئی تھی کہ کس کے

خالات سلمات جمهورسے ہے ہوئے ہیں ایسکن خراس سے قطع نظرکرکے کیا واقعی آپ کو

اِس نظریه مین کوئی استبعا دنهمین نظراً ناکهٔ حقیقی آ وا زین ہمیشه غیستموع رہتی ہیں' جنکاعلم سامعه کے علاوہ کسی اور حس سے حاصل ہوتا ہو؟ اور کیا اسمین بدا ہتگہ آپکو ہاہیت مقانق

اشارس تعارض نظرنهين آتا؟

ا- إن يەنظر يەكچەدل مين اُتر تا تونهين اچھا مين يىسلىم كئے ليتا ہون كە آداز كاللى

نفس سے خارج کوئی وجود تہیں،

ر ۲۷)ن - او رغالبًا رنگ سے متعلق بھی آپ آسانی ہی تسلیم کرلین،

ا- ساف فرائیگا ارتگ کی ابت توآپ کا به خیال کسی طرح درست نهین ہوسکتا

رنگ کا دجوداشیاوخارجی مین نظراً ناایک بربهی مسئلهہے،

ت - يواشيا رجوا برادى دوسكي ونفس سے خارج وجودر كھتى يون

ا- إن ا دركيا،

ف - اورالوان تققى كامستقر بوگى ؟

١- برمرني شفياس رنگ كي ستقر بوقي به جوجين اسين وكها اي ويتاج،

ن - کیایه مکن هرکه کونی شف مرنی بهوا و رباصره سے محسوس نهو[،]

ا- قطعًا نامكن ہے،

ف - كيايمكن به كوكوني محسوس شع محسوس براوراست نهو؟

۱- نهین صاحب ید کیونکرمکن ہواس کوکے ہزار مرتبہ بیری زبان سے قبولوائیگا،

ن - درائل سے کام میجی، برہمی کی کوئی بات نہیں، میں صرف یہ دریافت کرنا

جا ہتا ہون کہ آیا اعراض محسوسہ کے سواکو ائی اور شنے بھی ھواس کے ذریعیہ سے دریا فت

بوسكتى ہى؟آب بينية فرما حيك مين كر"نهين"آب آب بھي اِس رك برقائم بين ؟ ا

ا۔ بلاشک۔

ف ۔ توکیا آپ بیسلیم کرنے ہیں کہ آپ کا جوہر ماقتی بھی ایک عرض مِصوس یا چہند۔ اعراض محسوسہ کا مرکب ہے ؟

« ا- لاحول ولاقوة ، بھلارس مهل خيال كوكون تسليم كرسكتا ہے ؟

ف د دیکی آب ابھی تیام کر چکے بین کہ ہرمرئی شے اُس رنگ کی مستقرادتی ہوج آئین اوکھائی دیتا ہو جسکے معنی یہ بین کہ جو اہرادی اوراشیائے محسوسہ ایک بین اُ آب دوہی صورتین مکن بین اُ یہ کہ جو اہرادی اوراشیائے محسوسہ ایک بین اوریا یہ کہ اعراض کے علاوہ محسوسہ نیک ہو بی الا کہ ہمارے آپ کے درمیان جو اُصول طے ہو جی بین انکی بی کوئی شفیری جو مرادی اعراض محسوسہ سے علی حدہ کوئی شفے نہیں اُ بی بنا پریہ امراکل واضح ہو جاتا ہو کہ جو ہرادی اعراض محسوسہ سے علی حدہ کوئی شفے نہیں ہو اُ سی بی مقابی اُ اُسی میں اُنے مقابی اُن اُسی میں اُنے مقابون اُ بیکن اُس کے مقابون اُنیار ہمی اور شعین ابون اُنیار ہمی اور شعین الین اُس کے مقابون اُنیار ہمی مقابون اُنیاں اُن اینے مقابون اُنیار ہمی مقابون اُنیار ہمیں اُنیار ہمی مقابون اُنیار ہمیں مقابون اُنیار ہمی مقابون اُنیار ہمی مقابون اُنیار ہمیں مقابل مق

ف - کاش آمی ہی مجھے بھی سمجھا سکتے ،لیکن آپ چونگہ مہر حال جوہر ادی کی نقر لیف و توضیح سے اِعراض کرتے ہیں اسلیے میں بھی اسپرزیا دہ زور ندو نگا ، اب بدفر مائیے کہ جو رنگ ہمین اجسام خارجی میں و کھائی دیتے ہیں ، و ہی ان میں ہوتے ہیں یا کوئی اور ؟

ا - ظاہرہو کہ وہی بیکوئی پوچھنے والی بات ہے ؟

ت - انتھاتوا برکے جو گڑے ہمین کُرخ وارغوانی رنگ کے دکھائی فیتے ہیں 'یہ نی الواقع لیسے ہی ہوتے ہیں 'یا صرف سیاہ رنگ کے بخارات ہوتے ہیں '

ا- نہین با برنی الواقع سرخ وارغوانی رنگ کے نہیں، یہ تو صرت فاصلہ کے سبب سے ہم پر لیسے ظاہر ہوتے ہیں،

ف ۔ بوگویازنگ دوطرح کے ہوئے اصافی و تقیقی ان دو نون میں مابلامتیاز کیاہے ہ ۱- میہ تو کچھ بی شکل سوال نہیں اضافی رنگ وہ ہیں حود ورسے معلوم ہوتے ہیں گرقربیب سے دیکھیے تو معدوم ہوجاتے ہیں ' ف مه دورهیقی رنگ وه بین جوغایرترین و قریب ترین معائندست محسوس بوتے بین ا امریک

ن - بىغائرترىن وقرىب ترىن سائىنىغەر دېين سى بىونامكىن بىر ياخالى تۇرسە ، ١- يقىناغوردىبن سى

ف - کیکن غرر دبین سے نواکٹر لیسے رنگ محسوس ہوتے ہیں عبضالی آنکوسے دیکھے ہوئے رنگون سے بالکل مختلف ہوتے ہیں، بلکہ اگر غور دبین بہت زیادہ طاقت کی ہوتو آنکی مساطنت سے یقینًا ہمین ہرشے کارنگ ایس سے مختلف نظرآ ٹیکا جوخالی آنکھ سے نظرآ تاہے،

ا- لیکن اسکانیتجه و اس مقدمه سے که مصنوعی آلات کی مدوسے رنگون مین تغیروتا اسے یا وہ سرسے سے معدوم ہولتے ہیں ' یہنتیجہ تو ہبرطال نہیں کی سکتا کہ سری الوان کا دجود حقیقی ہی نہیں '

ف - سیرے خیال مین توآ کیے تسلیم کردہ مقد مات سے یہ تیجہ بدا ہتا ہو کہ حقیفے رہا ہو ہو کہ کاتا ہے کہ جینے رہا ہو کہ کا کہ میں خالی کہ حقیقے رہا ہوں کا کہ میں خالی آگھ سے دکھائی دیتے ہیں، سب شل بادل کے رنگ کے محض ظاہری ہوتے ہیں، اور ہوتے ہیں، اور ہوتے ہیں، اور بان یہ توفرائی کہ خرد دہ ہیں کے دقیق و غائر سا کہ اندازہ کرننگے سائے کہ کو دو تری نگاہ کی جات کا اندازہ کرننگے سائے کی اور میں نگاہ کی صدورت ہوتی ہی یا معمد لی نگاہ کی ج

ا۔ ظاہرہوکہ زیادہ قوی کی،

ن - گرکیا بدایک کھلی ہوئی حققت نہیں کہ خدر دبین ایک قرت افتہ نگاہ ہی کا دوسرا نام ہوا اور بہ کہ اسکے دریعہ سے اشیاء ویسی ہی نظراتی بین ،جیسی کسی نہایت قرامی و نیز نگاہ سفے دکھائی دیتین ،

١- إس سيكسكوأ كارب،

ف ۔ تولیس سیر بختیجہ کلنا ہی کہ چوکہ خور دہیں معائنہ صلیت کی زیادہ صیحے ترجانی کرتا ہی اسلیے جو رنگ خور دبین سے نظر کتے ہیں 'وہی بقابلہ خالی آ کھ سے نظر آنے والون سکے زیادہ معتہ چھیقی میں تیں میون '

١- إن يتجبرتو واقعى صحيح معلوم بموتاسع

تا ف مریح بیم پیم بی غور کیجیئے که اگر بقول آب کے رنگ اجسام خارجی کی ماہیت مین وخل ہو یا انکاعرض حقیقی ہوتا تو تا وقلیتکہ خودان اجسام مین کوئی تغیر نہوتا اوسے علی حالہ قائم رہنا چاہئے تھا محالا نکہ داقعہ یہ ہو کہ خورد بین کا سِتمال اوطو بات حتیم کا تغیر فاصلہ کی کمی ڈیا دتی

غرض هرخارجی موژرزنگ کو ماغائب کرویتا ہو' اور یا تبدیل کرویتا ہو' یہ بھی نہسہی یا قی ساراہ د^ل إسى طرچ رسپنے دشیجئے'، صرف اشیا رکا محل ووضع بدل د تبکیئے، مبس اتنی بات سسے رنگ مین بھی فرق آ جائے گا' روشنی کے درجات مین تخفیف واضا فہ کیجئے' او رزنگ مین تغیرد مکھ لیجئے' روزروشن مین ایک نشے کو دیکھیئے تو کھورنگ ہو' اوراسی شنے کو رات کوحراغ کی روشنی مین دیکھیئے تو رنگ کیے کا کی نظرآئے گا ، بھرمنشور کے تجربات کا توحال معلوم ہی ہو کہ اسکے انرسے مختلف الا نواع امواج نورکی تحلیل علیحد گی شیے اشیار کارنگ بالک تبدیل ہوجا تاہو پیان تک کهجوشنے سفیہ بہوتی ہو وہ خالی آنکھ کو گھری نیلی یاسؒخ معلوم ہونے لگتی ہو' آب اگران دا قعات د شاہدات کے با دجو دبھی آپ کا سینیال موکہ ہرجسہم ایک حقیقی رنگ رکھتا ہو ته راه کرم فرمایئیے که وه کونسی مخصوص روشنی کون سامخصوص ماحول کون سامحض فاصله ۴ ا در کونسی مخصوص ساخت حیثتم ہو' جن کے اتاع پڑا صافی نہیں ملکہ تقیقی رنگ کا ا دراک ۵۷) ۱- نهین ۱ ب اسکا تومین قائل بوگیا که حبدالوان مسا دی طور پراصنا فی بین ^۱ کو نی حبیم تقیقی طور رکسی *زاک کا*مستقرنهین ، مبکه هرایک کا دارو مدار روشنی کی نوعیت د مدارج رمیح ا سکا بڑا نبوت یہ ہو کہ ردشنی ہی کی تیزی وخفت کی مطابقت میں رنگ بھی گہرے او رہلکے ہوتے ہیں'اورحب روشنی نہیں ہوتی ہوتور نگ بھی نظر نہیں تا 'اسکے علاوہ اگرر نگل حسا م خارجی مین ہوتھی تو ہمارے ایس اسکے اور اک کا کیا ذریعہ ہی ؟ اجسام خارحی نفس برا گرموٹر ہوسکتے ہین تومحض الات حاس کی دسا طهت سے ایکن بیمعلوم ہو کہ جسم کی نعیست کا طرقیۂ وحیداسکی حرکت ہی ہی اورسراین حرکت، تہتج یا تتوج ہی کے ذریعہ سے ممکن ہو؛ جنانچہ ظالمہ لی چیزو**یکه ا**َلاُ بصارت کو متا نزنهین کرتی[،] اِسی لیے نفس اِسے ادراک نهین کرتا[،] اِس سے

معادم ہواکہ ادراک بون کے لئے ضروری ہوکہ کوئی جو ہر براہ راست آگھ کے متصافی مقار^ن ہواور بیشے نورسے،

ت - تونورسی جوبرشراا

ا بینک جس شے کو نورخارجی سے موسوم کیا جاتا ہو، وہ ایک جو ہر نطیف ور تین ہی ہی جو، جس کے ذرات نہایت سرعت سے حرکت کرتے ہوئے اور مختلف اشاء خارجی کی سطون سے مختلف طریقون برآ نکھ پر منطبع ہوتے ہوئے اعصاب بھری کا مختلف تقومات کو پھنچاتے ہیں، یہان سے یہ تموجات واغ کک پہنچتے ہیں، والم ن ان کے مختلف نقوش قائم ہوتے ہیں، اورو ہیں زرد ہشرخ ، کبود وغیرہ کا احساس ہوتا ہے،

ف ۔ لیکن نوراس سے زیادہ تو کچھ نہیں کر تا کہ اعصاب بصری میں لزرش پیا کو بیّا ہو گا ا۔ بان بس اسیقدر کرتا ہے ،

ف ۔ اور ہمر بی عصبی نیفس مین ایک صب بیدا ہوجا تا ہو حرکو بی خاص رگ ہوتا ہو^{تا} ہو

۱- جي-

ن ۽ گران حيات کاخارج بين کوني وجود نهين ہوتا ،

ا- احیالوی

ن - توبیکهآپ جونورسے ایک جو ہر ماقتی موجود فی انخابج مراد سے رہے ہیں کیونکر بیکرسکتے بین که نورانوان کا مستقربے،

۱- نورولون من حیث الحسوسات توبے شبهه دجود خارجی نهین رکھتے ، لیکن بحبیثیت اپنے مرتبال کا دوروں میں المحسوسات توبے شبہہ درجود خارجی نہیں رکھتے ، لیکن بحبیثیت اپنے

ذاتی وستقل وجود کے تعبی غیر حاس ذرات مادّه کے توجات بین ا

ف - مَرَاتناتوآپِ كُوسْلَم هوكدالوان ليني عرف عام بين اور كبية يت مرئيات كي حض

ایک وجود ذہبنی رکھتے ہیں'

ا- يەبىشىلىمسىپ

(۲۷) ا - خیرا بتر مین صاف صاف اعتراف بهی کیون ندگرلون که آب اس مسکه پر مزید

افتگوکی گنجائش نهین ا ب مین صاف طور پر مجھ گیا که رنگ اواز ا مزه اغرض جلها عران

افتگوکی گنجائش نهین ا وجو و خارج مین تهین بوتا اسکین اس اعتراف سے ہمارے جلی

معت لینی ماده کے وجود خارجی پر کوئی اثر نهین پُرتا اسکیئے کہ حکما رنے اعراض کوصا من

دوقتمون مین تقیسم کردیا ہو اولیہ دیا غیر منفلہ و نافریہ دیا منفلہ اول الذکر استداو نوشکل مسلک میں اول الذکر استحال ہو ایک علاوہ باتی حقال میں اول الذکر استحال ہو ایک علاوہ باتی حقال میں اور حقیقی و خارجی ہوتا ہو ایک علاوہ باتی حقال میں اور حقیقی و خارجی ہوتا ہو ایک این الذکر مین و اخل مین احتمال میں مختل وجود محصن مہی ہوتا ہو ایک این تو میں کئی میں اور قال میں اور مقت تو میں کئی مرت سے متعال میں اور مقت تو میں کئی میں سے متعال

لیکن اسکی اہمیت کی قدرجیسی آج ہوئی بیلے کبھی نہیں ہوئی تھی،

ف - تواسيرآپ اجمى قائم بين كمامتدا دوتكل كامستقرفارج كى ما دى اشياء بين

ا - يقينًا

ف ۔ لیکن حن دلائل نے اعراض الوید کا وجود خارجی باطل کر دیا اگر وہی آئے۔ اعراض اولید کا بھی ابطال کردین تو ؟

او تومین انکا بھی محض وجود فرہنی تسلیم کرتے پرمجبور ہوجاؤنگاء

(۲۷) ص - آبکے خال مین شکل وامتداد حنکا ہم حواس کے دربیدستے ادراک کرتے ہیں؛

خارج ياھ ہرادى مين وجودر كھتے ہيں؟

۱- رڪھتے ہين،

ف- إسى طرح حيوانات بھى إس محسوس كردة شكل داستدا دكوموعود فى الخاليج سمجھتے ہون كے ب

١- بإن اگرانك تجهم و توضرورايسا شخصة بونگ،

ف - اب يرفراك كريوانات مين وجود واس كامقصدكيا برا صيانت حات

ہی جبیباکہ انسان میں ہے یا کچوا و رہ

ا۔ ہونا توہی جانبیے،

ف ۔ اچھاجب یہ ہو توکیا اِس غرض کے لئے بیلازمی نہیں کہ وہ اپنے اعضار کا نیزان اجہام کا جوانھیں نقصان پہنچا سکتے ہیں 'ادراک کرتے رہیں ،

ا۔ صرورے،

ف - اس بنا پرایک بھنگ کواپنی ٹانگ بلکهاس سے بھی جھوٹے جسام پر رق ضا سے

ساتھ نظر کتے ہو بھے، حالا کلہ ہمارے گئے وہ بالکل یا تقریباً بالکل غیر مرنی رہتے ہیں ا ۱- بان یہ توہے،

ن - اور بننگ سے حقیر ترجیوا نات کویہ اجسام اور بھی بڑے معلوم ہونگے، ا- بناشک،

ف - گویاجواجسام ہمارے آبکے لئے غیر مرنی مین وہ بیض حیوانات کو بہا وسکے استے خطیم الشان معلوم ہو ۔ یہ ہو سکے ا

ا- تلابرى

ن - نیکن کیا یه مکن برکه ایات آیک بری وقت مین بری میمی بوا ور حدی می بوی ا ۱- قطعًا محال ہے ،

فن ۔ نیکن آپ تو خود لینے ہی اُصول کے لحاظ سے اِس سے الہ کے مرسکب ہو رہے ہیں، خود آپ ہی کے مسلمات سے لازم آتا ہوکہ بھٹکے کی ٹا بگ ایک ہی وقت میں انتی جود ٹی بھی ہوتی ہوکہ نظر کا سا نہیں آتی اور اتنی ٹری بھی ہوتی ہو کہ نظر کا سا نہیں آتی اور اتنی ٹری بھی ہوتی ہو کہ نظر کا سانہیں ہی بلکہ جسامت کی کلائی وخردی صرف و کھفنے والے کے نقطاع نیال کی تا بع ہی توصاف امتداد یا جسامت کا اضافی ہونا لازم آئیکا)

۱- إن يه وشوارى توبي شبهه آپراتى ب

(۱۷۸) ن مه ایک علاوه آبکوانیا به اُصول یا «۶۶ کیجو برکسی عرض هیفی مین تغیر نهین بوسکتا سر

تا وقليكه خود إس هېرين كوني تغير نهو ؟

أ- ياد جواوراً سيرقائم بون

ن ۔ لیکن بیعام مشاہرہ ہر کہ ہر شعے کی جہامت مرنی کا دار و مدار فیکھنے والے کے فاصلہ پرہم، قریب سے دیکھئے توہی جنرٹر ہی ہمعلوم ہوتی ہری اور دورسے دیکھئے توجو لی بہانتک کہ جہامت کا یہ فرق بعض دنعہ دہ جند ملکہ صد چند ہوجا تا ہری کیا اسکے بعد ہمی الجبہ کے جائینگے کہ جہامت ، عرض اضافی نہین ملکہ چھیقی ہے ؟

ا- بان اسكا جواب ترجيمه ميمين نهين آيا،

ق - سبحه مین جین آئیگاجب آپ دیگراعراض کی طرح اِس عرض سے تعلق بھی پوری آزادی د بینوفی کے ساتھ عذر کو کا م بین لائیگا، یا دکیجیے که حرارت پر مجت کرتے ہوئے یہ اُصول طواق کی تھا کہ چو کمریا نی بھی ایک وقت بین ایک الم تھ کو گرم اور دو وسرے کو سرد معلوم ہوتا ہی اسکیٹ تابت یہ ہوا کہ حرارت وبرودت فی نفسہ یا نی بین واخل نہین،

ا- إن يرتولي رب

من - میں تو تھیک اِسی اُصول پرابھی فیصلہ ہواجاتا ہو کرکسی نظامی کی دئی تھی جہاست وشکل نہین ہوتی 'اسلینے کر جیشے ایک آئکھ کو جھوٹی 'ہموارا درگول معلوم ہوتی ہی وہٹی دسری آئکھ کوٹری نا ہموا راورزوایہ دارمعلوم ہوتی ہے '

۱۔ ایسا بھی ہوتا ہو؟

ف - جب چاہیئے تجربہ کر لیجئے ایک آگھ ظالی رکھئے اور دوسری سے بزر ایڈ خوروہین دیکھئے ہی معلوم ہوگا ،

ا۔ خیرمین لاجواب تو ہوگیا فیکن طبیعت نہیں ما نتی کہ حسامت کے وجو چھیقی سے ایکار کرون' اِس سے تو عجیب وغربیب' تنائج ببیدا ہونگے'

ف - آپاس انکا سے نتائج کوعمیب کتے ہیں مجھے اسر مرت ہوتی ہے (کیونکه

دص جامت سے انگار حیرت انگیز نہیں بلکہ تمام دیگر اعراض کے دجو دھیقی کے ابطال کے ابدو صف ایک جسامت سے دجو دھیقی کو تسلیم کرتے رہنا ہے شہہ جیرت انگیز ہے اگریہ ہے بہوکہ کوئی تصوّر کا یا شک تصوّر کوئی تصوّر کا یا شک تصور کر سکتے ہیں ما دّہ میں اپنا وجد دحقیقی نہیں رکھ سکتی اور کوئی شکل یاجسامت جسے ہم تصور کر سکتے ہیں مادّہ میں اپنا وجد دحقیقی نہیں رکھ سکتی اور خود الیسے جو ہرادی کے وجو د کے تسلیم کرنے میں جوجسامت کا حال ہوجو و شوراریا ن ایک ہو گیا تو از یا رنگ ہو گیا تھو میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہے کا میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہے کا میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہے کا سے خیر طاس مادّہ میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہے کا میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہو گیا ہو گیا تو انگور کیسے خیر طاس مادّہ میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہو گیا ہو گیا تو انگور کیسے خیر طاس مادّہ میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہو ہوں سے کیسے خیر طاس مادّہ میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہو گیا ہو گیا تو انگور کیسان نا مکن ہو گیا ہو گیا تو انگور کیسے خیر طاس مادّہ میں موجود ہونا کیسان نا مکن ہو گیا ہو گیا ہو گیا تھور کیسان نا مکن ہو گیا ہو

ا۔ اچھایین سردست آپ کا ہم آہنگ ہواجاتا ہون الیکن اگر آگے چل کر سکھے کوئی مفالطہ نظر آئی گا تو مین بلاتا مل اپنی رہے مدلد و سگا،

(۲۹) ف. بیشک اسکا آپ کو ہروقت اختیار ہی ، اختیا اب جساست و شکل کے بدرحرکت کولیجئے ، اگر حرکت کا وجود حقیقی ہی تو کیا یہ ممکن ہی کہ ایک شنے ایک ہی وقت میں بہت تیزی سے بھی متحرک ہوا ورآ ہستہ بھی ؟

۱- نهین به کیونکرمکن سے؟

ف ۔ لیکن کسی سبم کی تیزی حرکت کے بجز اسکے اور کیا معنی ہین کہ ایک صفاکو نسبتہ قلیل وقت مین طے کرتی ہو ہو شلا ایک جسم جوا یک میں ایک گھنٹہ مین طے کرتا ہو' اسکی حرکت اِس سبم کے مقابلہ مین مگنی کہی جائیگی جوا یک میل سرگھنٹہ مین طوکرتا ہو' ا۔ یہ اِلکل ٹیسک ہے

ن ، اوروقت کے گذرنے کامعیار خود ہار سے نفس مین تصوّدات کاتسلسل ہے ، او بیٹک ر ت - لیکن یہ بالکل ممکن ہوکد ایک فیس مین مبقا بلد دوسرے نفس کے تصورات وگئی

سرعت سے گذرتے ہون

ا۔ اِلکل مکن ہے،

ف - توبیتابت ہواکہ کوئی جیم ایک خص کے زویک جس دفتارے حرکت کرتا ہو وہسر کے نزدیک اسکی ڈکنی قوت سے حرکت کرتا ہو وہسر کے نزدیک اسکی ڈکنی قوت سے حرکت کرتا ہو گا وہس علیٰ ھن ۱۱ ب اگر حرکت کا وجو ڈبقیقی ہو تو لازم آیا کہ ایک ہی جسم ایک ہی وقت بین نہا بہت سریع ایسر بھی ہوگا اور بھی المہر بھی ، کیا اسمین آپ کو کوئی استبعاد نہیں نظراتنا ؟

ا- بان ہوتوالیہا ہی،

(وسو) ن - اب صلابت کی باری آئی' اس عرض سے اگر کوئی ایسی شنے مراد ہوجہ ہا رہے سختی یا مزاحمت مراد لیتے ہیں ' تو یہ دو نون گھئی ہوئی محض اعتباری چیزین این ' ایک ہی شنے حسکی قوت زیا دہ ہو رسے نرم معلوم ہوگی اور جسکی طاقت کم ہو گسے سخت معارم ہوگی' اور میں حال مراحمت کا ہے'

ا۔ لیکن میری گذارس بیہ ہو کہ ماقہ ہوسی مزاحمت کا نہیں بلکہ کی علمت کا مستقر ہو' ف ۔ گریہ تو پیشر ہی طے ہوجیکا ہو کہ حسات کے موجبات وعلل کا براہ راست ادراک نہین ہوسکتا' اوراسلئے وہ محسوسات کے دائرہ سے خارج ہیں'

ا۔ ان یہ تو بیشک سپلے ہی سے ہوچکا تھا، ساف کیجیئے گا میں اِسوقت مضطرب سا ہوا ہون تغیلات ومعتقدات سابقہ سے ایک ایک کرکے دست بردار ہونا پڑر ہاہے، من ۔ مزیشفی کے لیے اسپرغورکیجئے کداگر حباست کا وج دھیّعتی باطل ثابت ہوجیکا ہو تو

حركت صلابت كيشش كاتواب سي بابطال لازم الاابي ايك ليكسي عليمده ترديدكي صاحت بنین پرتوتام فروع مین مسامت کی حب صل ہی اطل ہوگئی تو فر*وع ک*ھان باقی رہے ، ارامیں) ا۔ مجھے چرت ہوکہ کم اوا عراص ٹانو پر کے دجودسے انکار کے بعداعرض ولید کے ا ديرا تبك كيون مصريب إن بين كوني فارق تو ہوگا، ت ۔ خیر میں اسکا ذمہ دار تو ہون نہیں کہ آئے حکما وکے خیالات کی توجیم تا ول کرد^ن تا ہم میرے مجھ مین ایک بات تو بیآتی ہوکہ لذت والم کا تعلق مہمقا بلہ آخرالذكر کے اول لذكر سے زیا وہ قریبی معلوم ہوتا ہی اورلذت والم کا وجو دیداہتئہ ذہبنی ہی ہی اسی لیے حکما ر ں رہے کی طرف جھک پڑے کہ اعراض ٹا نویہ کا دجو دمحض ذہنی ہی اورا دلیّہ کا خارجی رمی سردی مره ، بوریچیزین بظا هرزیا ده لذت انگیزوا لم انگیزعلوم بوتی بین به مقا بدحساست ^{ٹنک}ل وحرکت کے -اسلیے فرہن قدرتی طور پرانکا وجود زیادہ آ سانی سے مبدمقا بلہ آخ<u>را</u>لذکرکے محض ذہنی مان لینے کے لیۓ تیارر ہتا ہو' یا و ہو گا کہ غود آپ بھی کھے دیر ہوے یہ فرماہے تھے کم ممدلی حرارت کا وجود محص فر هنی بیوتا بهو٬۱ و رحرا رت پشدید کا وجو د خارج مین بیوتا سپی٬ رسی عام خیال کی بناپرغا لبًا حکمارنے بھی **ی**رتف**رین** کی ہوگی، لیکن دس خیال کی نلطواضے بوحکی[،] ۱ وربیمعلوم بوگیا که حس مبرحال حس بهوتا هو[،] غواه زیا ده مربیطف وا لم انگیز **بو**، غواه رك نا م'ا ورحب حس ہ_كو اسكا وجود محض ايك ذات ِ حاسّ ہى مين ہوسكتاہے[،] (۱_۳۷) ۱- گگرایک نسی بات انجمی بیخیال مین آنی *بنه که جهامت مطلق وجهامت حسی* یا تجربی مین بھی توفرق کیا گیا گہی، ہم مختلف اجسا م کوغورد وکلان خود لینے حسم کے معیا ر سے کتے ہیں' اور اس سے یہ ضرور نکلتا ہو کہ جرحباستیں ہا رہے تجربہیں تی ہی^گ کا وع^{وم} له مبادی بندااا تاء

خارج مین نهین بلکه گفت مهارت شعور مین موتا مین کیکن اسسے برتو نهین ثابت موتا کرجها مطلق، جوخرد وکلان اور اس جسم اورائس جسم سب سے علیحدہ اور منسزع کی موئی ایک مطلق، جوخرد وکلان اور اس جسم اورائس جسم سب سے علیحدہ اور منسزع کی موئی ایک شنے ہو، اسکا بھی وجود خارجی نہیں ہوئی جارت کا مین منارتھی وات کے مطابقت مین ایک اضافی شنے ہو، کیکن فیس حرکت جولیف شنرع کی ہوئی ایک شنے ہو، اسکے وجود خارجی کا کیو کر بطلان ہوسکتا ہے ؟ ویک حرکت میں میں ایک جسامت کود وسری جسامت سے باایک حرکت کودوسری سے ممتاز کرنیوالی کیاشے ہو کہاوہ خرد می وکلانی سرعت و انہستگی وضع مجل کودوسری سے ممتاز کرنیوالی کیا شنے ہو کہاوہ خرد می وکلانی سرعت و انہستگی وضع مجل کودوسری سے ممتاز کرنیوالی کیا شنے ہو کہاوہ خرد می وکلانی سرعت و انہستگی وضع مجل کودوسری سے ممتاز کرنیوالی کیا شنے ہو کہاوہ خرد می وکلانی سرعت و انہستگی وضع مجل کو میں سری سے ممتاز کرنیوالی کیا شنے ہو کہا وہ خرد می وکلانی سرعت و انہستگی وضع مجل کودوسری سے ممتاز کرنیوالی کیا دوستے ہوسکتی ہے ؟

۱- اور توکونی نهین پوسکتی[،]

ف روسنا براگران اعراض کے خواص محسوس حذف کرنیئے جائین تو یہ تمام عددی ومقداری اختلافات سے معریٰ رہجائیگی

ا- ببینک وشبهه،

ف ما يعنى امتدا ومطلق وتحركت مطلق،

ا- بحي- ا

ف - لیکن میسلم ہو کہ ہروج دجُر نی ہوتا ہو، ہرا ست را دکلی یا حرکت کلی کا وجو دکسی جو ہرا قدی مین کیو کر ہو سکتا ہے ؟

ا- اسكاغورك بعدجواب ديسكتا بون

ف ۔ نہیں اسکا جواب ابھی تھی مکن ہی بیتواٹ بٹا ہی سکتے بین کہ فلان فلان تقلم آپ کے ذہن میں بیدیا ہو سکتا ہی اور فلان فلان نہین آب اس سا۔ کا حصراً پ یرہی

اپ خو د ہی فرمائیے کہ آپ اپنے ذہین مین حرکت مطلق یا امتدا ومطلق کا کو بی واضح تصوّر قائم كريسكتے بين بيني ايسى حركت وامتدا دجوتا متشخصات وتعتينات سے ياک ہؤنہها ہونہ و ہان' نہ کلان ہو نہ خور د' نہ سریع ہو نہ طبی' نہ مربع ہو تہ مدّور ؟ اگراپ اپنے وہن مین إن تام قبو د كو حذف كرينيك بعدكسي حركت محض لامتدا دمحض كالصوركرسكتي بون تومن ابھی سپُرافگنندہ ہوتا ہون اوراگراپ اسے نامکن پلتے ہون تواپ ہی میری رائے کو مانیے ' ا- سیخی بات به هم کرمیرا ذین ایسے تصورسے عاجز ہے[،] (میرسا) ن - اِستے بھی جانے دیجیے 'کیا آپ اسپر قادر ہیں کہ حرکت وامتدا دیے تصورات کو ایکے اعراض ثانوبيك تصورات سے بالكاعليى و كرسكتے بين؟ ۱۔ یہ تو بہت آسان ہی اخراہل ریاضی کرتے ہی ہیں کہ حرکت وامتدا د کو تا م تشخصات سے علی ہ کرکے مطلق اُن پر بحث کرتے ہیں، ف . ويجيئے خلط مبحث نهو' ايك شفي توبير ہو اي كه بهم نے خفين ور صرف خفيل عراض شعل*ت عام قضا یا وکلیات قائم کئے، ی*ہ توواقعی بہت آسان ہ_ی، اِس سے کسی کو انکار نهین شخص خالی لفظ" حرکت" بول سکتا ہو' بغیرا سکے کہ اسکی نوعیت' مقامیت وغنو کا ذکرکرے 'شخص" امتداد "کا مفظ کرسکتا ہو، بغیراسکے کہ خوردی اور کلانی کی جانب ا شارہ رے [،] لیکن بیرا وربات ہ_ی' اورا نکانفس کے سامنے وضاحت کے ساتھ تصور کر نااوریات ہی' بین آخرالذکرسٹے کی ابت سوال کرتا ہون'مجھے اصدات کے تلفظ سے سروکارنہیں' مین به دریافت کرتا ہون کر آیا فی الحقیقت نفس کے سامنے ان کا نصرّ رکھی قیود ومختصات سے علیحدہ ہوکرآ سکتا ہو'ریاضی دان بے شبہہ ان کا ذکرایک مجرد ومطلق بیرایہ مین کر تاہوٰ

له بنادی بند ۱۳۲۲ دم)

لیکن سوال یہ ہوکد کیا وہ انکی مجرد ومطلق حالت میں ذہن کے سامنے تصویر کی کھینج سکتا ہو ا (۱۹۳۷) - لیکن عمل مجرد کے ہارہ میں آبکا کیا خیال ہو امکن ہو کہ یہ تصوّرات مجرد اُسمین بیدا ہوسکتے ہون '

ف - گرمیرے ذہن میں تو سرے سے تصورات مجردہ ہی نہیں آئے اسلیے آپکی مزعومہ عقل مجردگا مانت بھی برکار ہی میں اسوقت اس سے قطع نظر کرکے کہ اس عقل مجرد "
ادراسکے موضوعات مثلاً خیر عقل اضاد غیرہ کی کیا یا ہمیت ہی صرف یہ سیدھی سی بات جا نتا ہوں کہ محسوسات کا ادراک یا توجواس کے ذریعہ سے ہوسکتا ہی اور یا تخییل ان کی مقدر کشکل وامتداد دیوں کا علم حواس کے ذریعہ سے ہوجا تا ہواسلیے میں توعقل مجرد کی کمیں گنجا کش ہی نہیں یا تا ہوں ایکن آپ بجائے خود بھی غور فر اللہ کے کہ یہ تو تعلیم کے اسکے خود مجمی غور فر اللہ کے کہ اس کے خود کی کمیں گنجا کش ہی نہیں باتا ہوں ایکن آپ بجائے خود مجمی غور فر اللہ کے کہ اسکے ہیں اور تعلیم کی کا تصور کو بغیر اسکی مخصوص وضع ، نوعیت وغیرہ اعراض محسوسے کرسکتے ہیں آپ کے اس میں کہ سوسکہ کرسکتے ہیں آپ کی کما کی واقعی نہیں ہو سکتا ہے ،

(هم) ن - بچرکیا آبکے نیال مین هب شنے کا تصور ہی نامکن ہی وہ کبھی علاً وہ تعتَّم کر بوسکتی ہوگا ۱ - نہیں میہ تونہ بین ہوسکتا ،

ن - نینجه نین کلاکه جس طرح شکل وامتداد کا تصور اعراض ستعلقه مین علاکه ده نهین بیار پسکتا اسی طرح واقعتهٔ بهی کالنات مین ان کا دجو داعراض سے الگ نهین ہوسکتا ، ا - بإن مقد مات تو اِسی نیتجه ریسجاتے ہیں ،

ف - توجن دلائل نے اعراض ٹانویے کا بطلان کیا تھا ، و ہئی اعراض ولیے بطلا^ن کے لئے بھی کا فی ہوگئے 'اسکے علاوہ خود ہارے حواس کا کیافتوی ہو؟ حواس ہیشہ اِن اعراض کا کیجائی طور پرا دراک کرتے ہیں ' یہ کبھی نہیں ہو تاکہ ہمارے ادراک میں محض حركت يامخف شكل برحذ فن خصوصيات آتى بوء

ا - خیراً به آپ اِس مفوع پرزیا دہ نہ فرمائے، میں پوری طور برطمئن ہوگیا بشرطیکہ است کا محمد وسد کا وجو دمحص منی است کا مردی کے معرف ہنی است کا میں منا لطہ سے کام نہ لیا ہوکہ بل استناء جلدا عراص محسوسہ کا وجو دمحص منی اور ایک کہ دوران گفتگو میں بیض میں نے بغیر کا فی غور سکئے، ایک میں مناتھ آپ کے بعض دعاوی تسلیم کرسائے سکتھ،

ن - اجِها تواَب إِن لغزشون اورب احتياطيون كي الحح فر النجيُّ اورج شكوكُ مِن بين جدن ' بلا تكلف ُ رُخيين صاف كركيجيُّ '

(۱۳۹) ا۔ ایک بڑی فردگذاشت تو مجھسے یہ ہوگئی تھی کہ مین نے شنے وحس کے درمیان کا فی فرق طحوظ نہین رکھا تھا،حس کا بے شبہہ وجود خارجی نامکن ہو، لیکن یہ اسکامسلزم نہین کہ شنے کا بھی وجود خارجی نہین ہوتا،

ف من شف سه أبكى كيام ادبوا مدرك بالحواس يا بجداورا

۱- يى مدرك جى،

ف- اسكادراك براوراست ومعًا بواسية ؟

ا- جي'

ف - توسمين اورس مين مابه الامتياز كياسيه ؟

ا - حسنام ہونفس مدرکہ کی ایک فعلیت کا اورجسے ادراک کیاجا تاہم وہ شے ہم مثلًا اسٹ نبل پرسرخی و زر دی دکھائی وہتی ہم، یہ رنگسٹے ہوئی، جو موجودنی الخالرج ہے اوراسکا ادراک حس ہوا، جسکا وجوو فر ہنی ہے،

من - آپ کسنبل کوکه رہے ہن ؟ وہ جرآ کی نظر کے ساسنے ہی،

ا- جي بان،

ف ۔ اسمین آ کبوریک اشکل وجسامت کے سوا کھوا ور کھی نظر آتا ہے؟

ا۔ نہین اور تو کھرنہیں'

ف به تواپ په کهین کے که شرخی وزردی استداد کی ہمزمان ہین

ا۔ بیشک 'اوراسکے ساتھ یہ بھی کرانکا ایک ستقل وجو دہو' ذات حاسّ سے

خارج کسی جو ہرغیر درک مین،

ف - يەتوظا بىر چوكەرنگ بهارىك بىي نظرىنبىل مىن موجودىين اسىسى جىيى انكار

نهین که رس میمول کا وجود ہارے آئیے ذہن سے خابج میں مکن ہی کیکن یہ کہنا کرکسی تصویر

يا جناع تصورات كاستقر خارج ياجه برلامقل مين بهؤا يك يسادعوي كرنا سي جوبه بهي لبطلان

ہو' اور پنتیجہ توخو د آپکے مقد مات سے بھی نہین 'کلتا ہو' کیونکہ آپکا توصر^{ون} یہ دعویٰ ہو کہ

اسىنېل بېرىرخى د زردى بېرىجىت آ ئې كىدرىيە بىن نەپەكە آ باس جەبىرلالىيقىل كودىكە ئىپىيىن سىرىرىي

١- آپ کومل مفوع سے ہٹ جلنے مین خوب ملکہ ہے،

(۱۷س) ف - ایجاآپ اس گفتگو کو خالیج از کبت جمھ رہے مین توسیجھے بھی اسپر کھیے اصار نہیں' پھراسی جس اور سٹنے کی تفریق کو لیجیئے 'مین اگرآ پکا نشار صحیح جمعتا ہون توغا لبًا آپ ہار درا

دواجزات مركب سجقتے بين عن ايك نفس كى فعليت ہي اورايك نهين ا

ا- پیرسیجے ہے،

^ف - یفیلیت توظا هر بو که کسی لانتقل با ده مین بهونهین سکتی ۱ لبته وه د وسراجزو

محكن بوكه بهوا

۱- جي ال

ف ـ تراگرکسی ادراک مین فعلیت نفس کا جروشال نهو تومکن بری که وه جو برانعقل مین بھی یا یا جاسک

ا- الن مكن توجى مُركوني ادراك ايسابوجي نهين سكتا

ف - نفس اپنی صالت فاعلی مین کب برو اسب ؟

١- جب وه كوئى شے كرتا ہى ياختم كرتا ہى ياكسى قسم كاتغير سپياكرتا ہے،

ف ۔ لیکن کیاان میں سے کوئی علی بغیرارا د ہ کے انجام یا سکتا ہے؟

(Jui -1

ف- تومعلوم ہوا کہ نفس کینے اوراکات مین فاعل اِسی وقت کہا جائیگا جائے اوراکا کی آمیزش اسمین ہوگی'

ا- صحح ب

ف ۔ دیکھیئے میں یہ بچول توڑر ہا ہون 'اور اِس حیثیت سے فاعل ہون 'اسلیک میرے ہاتھ کی حرکت میرے ارا دہ کی معلول ہی 'اطرح اسے ناک تک لیجانے میں بھی اسکین کیا سؤگھنا اِن دونون عملونین کسی کو کہ سکتے ہیں ؟

ا- نہين

ف ۔ ناک سے سانس لینے میں کھی فاعل ہون اسلنے کہ یہ تھی ارادہ کا نیتجہ ہو کیکن سؤگھنا اسے بھی نہ کہیں گے اسلنے کہ اگر سؤگھنا اِسی کا نام ہوا توجینی مرتبر میں نسر لیٹا سؤگھیں؟ ا۔ یہ ٹھیاکہے '

> ، ف - توسُو بگھنے کاعل اِن سب چیزون کانتیجہ ہے،

> > اه سنځ

ن به کیکن قوت ارادی کاعل آوختم ہوجیکا اَب اُو یا خشبو جو کیومسوس ہوتی ہو ُوہ خود بخود مسوس ہوتی ہو' وہ عل ارادی نہین' اضطراری ہو' کیون ہو نہیں بات ؟

ا النابى توبىتك يى بات،

(۱۳۸۸ ت مراب دیکھنے کو کیجیئے آگھیں کھولنا یا ہندکر نا یا اٹھیں اِدھراُ دھرگروش میناایک عل اختیاری ہے،

۱۔ کھلی ہوئی بات ہے،

ف - لیکن کیا یہ آپکے اختیار مین ہر کہ اِس بھول کو دکھین اور سفیدی کی سجائے کسی اور د مگ کاادراک کرین ؟ کیا یہ مکن ہر کہ آسان کی طرف نظر کرین اور آفتا ب کو نہ دکھین ؟ یا بھردشنی د آاریکی کا دجو د آ بچے ار ادہ کا پابندہے ،

١- إن سوا لات كاجراب تو يقينًا نفي مين سب

ن - توان سب صور تونمین آنچی حالت فاعلی نهین بکر محصن انفعالی بوتی ہے، ۱- بیشک،

ن - آب یو این کرنا ؟ یا آنکھون کا کھونا اور گردش دینا ؟

ا - يقيتًا نورولون كا ادراك!

ن - توجب نورولون کے ادراک مین نفس کی حالت انفعالی رہی اور وہ فعلیت المان گئی اجسے آپ ہرض کا لازی عنصر قرار دسے رہے ستھے ؟ اور جب نعلیت کا جزور ہا نہیں اوراک ہر عربہ عظیم کر جیکے ہین ایم سیان توجیسا کہ آپ خور شلیم کر جیکے ہین ایم سیان کی اوراک ہر عربہ عربہ عربہ مرفیہ مر

١- بان اس سے توا كارنىيى بوسكتا

۱۳۵۱ ف ۔ پھرآپ 'جوہرا دراک کی تحلیل حزو فاعلی دا نفعالی مین کرتے ہیں' تو ور دمین کھی یری کرناچاہیے الیکن کیا یومکن ہو کہ خواہ اسکا جزوفا علی کتنا ہی حذف کردیا جائے بھ کبی دردکیجی ایک جو برغیرمدرک بین موجر د بهوسکتا بهی میرامقصو و اِس ساری تقر سے یہ ہوکہ آپ بجائے خود اسپر غذر کرین کہ آیا روشنی' رنگ مزہ 'بودغیرہ یہ تام مسامی طور رنیفس ہی کے حسّات ہیں یا نہیں ؟ آپ لفظاً خواہ انھییں وجو دخارجی کا کیسا ہے عست مینائیے لیکن خود لینے نفس کا جائز ہ لیکر تباہ نئے کہ کیا ایکا وجو دو ہنی کوعلاو تھی ہوسکتا ہو⁶ (دہم) ۱- ایمان کی توبہ ہو کہ لینے باطن کا جائزہ لینے کے بعداسکا تو چھے بھی اطمینان ہوگیا گ میری مہتی اِس سے زائد کھے نہین کہ ایک وات حاس ہون' جومختلف حنتیات سے س ہوتی ہی' اورکسی جرہرغیرمدرک مینجس کا دجو و نا قابل تصور ہے دیکن اسکے ہ تھ یہ بھی ہوکہ حب اشیا محسوسہ براس حینتیت سے نظر کیجئے کہ وہ آ^نا روخوص ہن ^{از} لامحاله أنكحه ليئے ايک ستقرا دي يا ہيولي کا وجو دنسليم کرنا ہونا ہي شيکے بغيران کا وجود نامکن ہخ ف - مستقرادی اگریه توارشاد بوکه اسک وجود کاردراک کن حواس سے بوتا ہو ؟ ا - به بلخ خود توغیرمدرک ، صرف اسکی آثا روخوص هواس سے دریا منت ہوسکتے ہوئ ف - توآیکے ذہن مین اسکے وجود کا تصورا قوائے عقلیہ ومفکرہ کے ذریعہ سے بیدا ہرگا؟ ا - اسكاصيح وتنعين تصور توموتا نهين البتبه اسكه وجودك نتيج يك مهم يون تهجيم ير آنارے لیے کوئی عین اورا عراض کے لیے کوئی ہولی ہونا لازمی ہے ت - توید کیئے گرا بکواسکا صرف علم اضافی بوتا ہی مینی صرف اسکے اوراع اضمی ے با بھی تعلقات کے اطسے،

ا۔ بالکل ہیں،

ف - گراس تعلق کی ذراتشریج کیجئے ا

ا - يرتوخود لفظ زمين سي ظا بره

ف - توآيكامطلب يدمعلوم بنوتا بهوكم اعراض وغواس كينيج كوئي شي يجيى موني بهوا

1010 -1

ت - لامحالدامتدادكييني كلي جيئ بركي،

ا۔ بیشک

ف - توگویا یرزمین اینی نوعیت کے لحاظ سے امتدادسے بالکل علی د ہے،

ا- فرق په ېوکه امتداد خود ایک عرض پاکیفیت چې او ر ما د ه وه عین په چې ان

کیفیات دا نارکوسنبھائے ہوئے ہی عکس اور صلیت میں فرق توہر جال ہوناہی جائے،

ف - تواستداد کی زمین امتدا دسے بالکل ختلف کوئی شے شری،

ار يقينًا،

ف - مگرکیا بیمکن ہوکہ کو نی شفے استداد کے بغیر بھیسکے ؟ کیا استداد خود آن مجا فر

مین شامل نهین ۹

۱- صرورشا مل ہے،

ف ۔ غواہ کوئی شنے بھی تھی ہوئی ہو' یہ ماننا پڑیگا کہ اسکا استداوان اشیاء سے

مختلف ہوگا بجسکے نیچے وہ بچھی ہوئی ہے '

ا- بيشك،

ف - تواب يه شمراكه هره برمات ي جو كمه استدا دكى زمين بوتا بهي اسطية وه خودايك

اورامتدادر کھتا ہوگا حبکی بناپروہ زمین کہ اجاتا ہو، پھر اسکے لیے ایک اورامتداددرگار ہوگا، اور بھر اسکے لئے ایک اور سیانتک کہ سلسلہ الی غیر النہایتہ بڑھتا جلاجا ٹیگا جو صرف میں نہیں کہ بذات خودمحال ہو بلکہ آئے اس دعوے کے بھی منافی ہو کہ زین ' امتدادسے بالک مختلف ایک سٹے ہوتی ہے '

(۱۷) ا- یه آپ زیادنی کررم بین میرامطلب په نه تقاکه امتداد کے پنچ ماده کے بھیلاؤ"

ے آپ بالكل فظى مىنى ليجيئ رين كى اطلاح سے ميرى مرا دجوبرہى سے ہے،

ف - احتیاتواً بهر برگیشری بوزا جامیهٔ آب به باشته بین که باعران کوکید نیه موفی بود بود. ۱- بینک -

ف. ليكن جوشے دوسرے كو كيمه شيئے ہوئے ہواسين استدا دكا يا ياجا نا لازى ہے، ا- مانا-

ف - یسلیم کرایا تو پیروین استبعادات لازم آتے ہیں جوابھی گذر کے ہیں،

١- آب توديى اب بكري ما ت ين يكون ساطريق تتحقيق حق كاب

ت - مین اگرآ بکامفهوم غلط سیحدر ایون توآپ اسکی صیح فرمائیے ،میری توال غرض کے سیستھوں کی مصرف کا سیار کی بندا کا مصرف کے ایک میں اسکون کا میں اسکون کا کہ میں اسکون کا میں اسکون کا میں ا

میں ہو کہ جوآپ سیجھے ہیں' وہ میری سمجھ میں بھی اَ جائے 'خدا راآپ میجھے سمجھا سینے تو، آپ میر فرماتے ہیں کہ ما دہ حامل اعراض ہو، میں یہ دریا فت کرتا ہوں کہ بِکی کیاصورت ہو؟ کیا

اِسی طریقیہ پرکہ جیسے انگین حامل جسم ہدتی ہے،

۱- نهین صاحب، یه آپ پیرومهی نفطی معنی لینے لگے،

 ا - سیج یه به که خود میرے ہی ذہن مین کوئی صیحے مفهوم نہیں آتا، میں پہلے بھتا تھا کہ او حال اعراض ہی۔ ایک بالکل صاحب نقرہ ہی لیکن اب جیغور کرتا ہون تو پینقرہ خودمیر کے الع غيرمفهوم ہوتا جاتا ہئ منص اعتراف ہو کہ بین اسکے کوئی معنی نہیں تباسکتا، ف - تومعلوم ہواکہ آیکے ذہن میں مادہ کاکوئی مفهوم سرے ہی سے نہیں موجودہی ش حقیقی نه اضافی، نه اکی ذات کا ۱۰ در نه اعراض سنے اسکے تعلقات کا ، ا- مجفّ اقبال هيا

ف . حالانکرآپ نے دعویٰ کیا تھاکہ بنیر ایک حال مادسی کے فرض کئے احراص کا وجود بھی مجھ میں نمین آسکتا ،

۱- إن كها توصرورتها

ف ما تكويا اعراض كا دجودتسليم كرينيكے ليكا آپ اليسي شے كا وجه دفرض كرتے بين جوخود غيرمفهوم وناقابل تصورب

(۱۰ منیراینی غلطی کوتوئین نے تسلیم کرلیا الیکن کوئی نہ کوئی مغالطہ ہی صنرو زاہجھا ایک بات ابھی خیال میں آئی ہی آپ اسکے شعل کیا فرماتے ہیں و وہ پیکہ ابتک جوہم ہروش لوفردًا فردُ ٱلليتة رسب بين يصحيح نه تقا' أب ميرا خيال به به كدمنفردٌ الوكسي عرص كا وجو د خارج مین نقل نهین هو، شلاً رنگ کا دجود بغیرا متداد کے اور نسکل کا دجو د بغیرکسی ا و ر عرض محسوس کے نہیں ہوسکتا 'وغیرہ الیکن ع کم ختلف اعراض کے سلنے سے مجموعًا اشیاء وسه پيدا ہوجاتی ہين كسليئے يوكن ہوكم بداشيا دنفس سے خارج استقل وجود ركھتی ہون ا ف - اب مصلى يكناراً الموكريا وآب ماق سه كام الدسه بين يا آپكامانظ نهايت خراب داقع ہوا ہی ہے ہو کہ ہم نے گفتگو ہرعِرض علائدہ علیدہ کی، نیکن نتائج ہیشہ پر پکلے کم اعراض کا سرے ہی سے کوئی وجود خارجی نئیین ہوتا، یہ کہ بین سے بھی نتیجہ نہ کلاکہ ہرعرض کا منفر آرائی کا کہ وجود خارجی نئیین ہوتا، یہ کہ بین سے بھی نتیجہ نہ کلاکہ ہرعرض کا منفر آرائی کا دجود خارجی اسلینے نامکن ہوکہ دیگراعراض سے علنے دہ ہوکر آئیکا مستقل وجو د تصویع بی بنین اسکے علاوہ اور بھی متعدد و لائل تھے، جن سے آسکتا، لیکن یہ حرف ایک ولیل تھی، اسکے علاوہ اور بھی متعدد و لائل سے قطع نظر اعراض کا دجود خارجی منفر ڈ او مجبوعًا کیسان باطل ہوتا تھا، لیکن خیران ولائل سے قطع نظر اعراض کا دجود خارجی منفر ڈ او مجبوعًا کیسان باطل ہوتا تھا، لیکن خیران ولائل سے قطع نظر اکر کے اب بین اسکے فیصلہ کا صرف آب کے فتو النے باطن پر حصر کرتا ہون آب خود فر الئے کہ آیا کسی محسوس شے کا دجود نفس سے علیمدہ و دبے تعلق آپ کے تصور میں آ سکتا ہے،

(۱۷۴۷) ۱- اگریونشرط بوتوفیصله بهت بهی آسان بهی اور تعجب بهی که آپ است ختلف فیه سسکله سبیحقته بین درخت مکان وغیره غرض برمحسوس شف کانفس سے علی ده و به تعلق وجود ظاهر بری کشخص تصدر کرسکتا بهی او رکز تا بهی خودمین بھی اِن چیزون کا آسطی تصور کرر ابول

ف - آپ"غِرمِرِيُ "شَيْح کي"رويت" کرسکت بين ٩

ا۔ یہ توصاف جاغ نقیضین ہے،

ت - ادراگركوئى يەدعوكرك كدوه ايكى قابلىتصورى كوتصوركرد ما جوتو؟

ا- ييهجة إغ نقيضين كى إسى قدريين شال بوگى،

ن - اجها توبس دخت یا مکان کا آپ خیال کررے بین اسے آپ تصور کرلیے بین

ا - صاف ظاہر ہواسین پر بھنے کی کیا بات ہے،

ف - ادر جس شے کا آپ تصور کرتے ہیں وہ یقینًا ذہن میں ہوتی ہے، ۱۰ - یکھی ایک کھلی ہوئی بات ہی تضور کا دعد دہمیشہ ذہبنی ہوتا ہے،

ف ۔ پھرآپ کس بل برفر مارہ تھے کہ درخت وسکان تصور کردہ کا وجود نفس سے على واور بالكل بے تعلق ہے! ا- إن يربينك مجيعة غلطي وليُ ، مُرنهين دراعقهريني مين مي لون احجاآب مين أ سبحما عصر ایک عجیب برلطف مغالطه دوا بین اینے ذہن کے سامنے ایک ایسے درخت کو فرض كرف لكا بوسنسان أيب ميدان مين لكا بوا بهوا ورجيه كوني فيكيف والانهين ا ا دراسلیځ اسکا دجو د بالکل ستقل و ذاتی ہی حالا کنر بیریجول گیا کہ مین خو دہی خواسکا تصلح کرد ما ہون اِلیکن اَب مجھیرہ واضح ہو *گیا کہ میرسے* اختیا رمین صرف نصور ہ_ومین زیا د^ہ سے زیادہ اتنا ہی کرسکتا ہوں کہ لینے ڈین مین کسی درخت مکان یا بہاڑ کا تصور کرسک^{وں} ا دراس سے کیسی طرح نہین کتاتا کہیں تام ار داح سے خارج 'ایکے ستقل و ذاتی وجو^د كاتصورهي كرسكتنا بهوك ا ف ۔ تواب آپ نے بھی پیٹلیم کرلیا کرکسی محسوس و ماقرسی شیر کا نفس سے خارج مین وجود نا قابل تصوّرسی، ا۔ جی بیشک ف - کیکن باوجود اسے اقابل تصور تسلیم کرلینے کے بھی ابھی آب اسکے وجودوا تھی سے دست بردار بويك يا تيار نهين! ا- مین نهین که سکتا که اسکا جواب ایکوکیا دون " تا ہم مجھے ابھی ہمین پی بیش خرف ہوایک بات یہی ہوکہ ہم اشیاء کو فاصلہ رہے کہتے ہیں، کیا آ پاو اس سے انکار ہو؟ کیا آ کیے نزدیک پیقیقت بھی مشتہ ہے کیا جا نداورستارے ہمیں بہت فاصلہ پردکھا ٹی نہیں له مبادی بندس دم،

دیتے ہیں ؟ یعلم توبراہ راست حواس سے ہوتا ہے،

ف - گريچېزىن توخواب يىن بھى د كھالى دىتى بين،

ا- الحِفّا، تو،

ف- اوراسى قدر فاصله پر ؟

ا- بشکسا

ف - ليكن فواب كى شكار كا توآپ محص وجو د ذهبنى تجفته مربكيد؟ يا وجُوخارجي تجفته مين

ا۔ بقینیا ذہنی،

ف - پھرآپ مالت ہیداری کے ظاہری فاصلون کو کیون قطعی سمجھتے ہیں؟ اِس باب میں غواب وہیداری کی حالت کیسان ہے ا

ا ۔ یہ مانا گراس سے بیمعلوم ہواکہ حواس ہمین د هو کا دیتے ہیں،

ف - نهین یتیجه نونهین کلتا ، هواس سے نوصرف بمین براه راست _ا یکشے کا ادراک

ہوتا ہوا و ربس واس یاعقلی تو ہمین جمی نہیں بتاتے کہ اسکا وجو دنفس سے خارج ہے

حواس کی وساط مند سے مهم صرف تعین حسّیات سے متاثر معبقے ہیں اسلاً رنگ، روشنی

وغیرہ سیے، او ربہ چنرین آب نشاہم کرچکے ہیں کدنفس سے خالیج میں نہیں، ایس پر شھدک ہم گاراسی کے ساتھ سی باصدہ سیر بھیری بدیشر کی خل آ

۱- یه ٹھیاک ہو گراہی کے ساتھ ہی باصرہ سے ہمیں ہرشے کی خارجت یا درمیانی

مساقت كأبحى علم ببواسيه

من - کسی فاصله پررکھی ہونی چنر کی حاشب جب آبہ برصتے ہیں قواسکن کل قافر قالمت

وغيره مين مج تغير صادم بهو تاربها بهؤيا وه بدسته راياب بهي حالت پر ربهتي بين،

١٠. برابرتفير ببوتار بتاسي

ن ۔ توجب بنے بیسیم کرلیا کدراستہ کھرکے بعد دیگرے فتلف شیا دمرنی کاسلسلہ آکیے سامنے قائم رہتا ہی، توسعلوم ہراکہ باصرہ یہ نہیں تباتا کہ فلان شنے مرنی، حسکا آپ براہِ راست ادراک کررہ میں دہ ایک خاص مقام پر موجود ہی، او رحب آپ درمیانی مسافت کو کرلینگے تواس سے ملاتی ہونگے،

ار بینک باصرہ یہ تونہیں بتاتا ہا ہم کسی شے پر نظر کرنے سے یہ ہم بقیدیًّا جان جاتے ہیں کہ اتنی مسافت طے کرنیکے بعد ہم اس شفے تک بہنچ جائینگ فاصلہ کا اس اندازہ سے کم دبیش ہوا مکن ہو، تا ہم نفس کوفاصلہ کا احساس ضرور ہوجا تاہے،

(۵۷م) ن میلیے تو تخلیل کے بعد میں معلوم ہوتا ہو کہ ایسی صورت میں ہم لینے گذشتہ تجربات کی بنایر معض محص محص محص معدورت میں نی بنایر محص محص محص محص معدورت کی فلان مقدار گذرنے کے معدہ ہم فلان فلان محسوسات سے دوجار ہونگے کیا آپ کے نزدیاب اسکے سوانجھ اور بھی ہوتا ہو ہ

ا- نهین میرے نز دیاب بھی بس میں ہوتاہے؟

ن - اچھا اب یہ فرمائیے کراگرکسی ما درزاد نا بینا کو دفعیَّہ بینا نی صاصل ہوجائے نزلسے تو بصارت سے متعلق کوئی بچھپلا تجرب ہوگا نہیں ؟

۱- ظابر بوككيس بوسكتاب

ت - لا محاله وه اشیائے مرئیر کے ساتھ رسافت کو وابستہ نہ سمجھے کا بکیہ انھیں بھن صدید سیا موجود فی الذہن خیال کر میگا '

ا - يقينًا -

(۱۷۷۹)ن - بین اسے اور زیادہ صاف کئے دیتا ہون مفود مسافت سواات اور کیا ہو کہ آگھ سے لیکوشے مرٹیۃ کل کی خطاکھینچا ہواہے ،

- جي-

ن - گركياايساخط با صوست نظراً سكتاب ؟

ا- ہرگزنہین۔

ف - تومعلوم بواكه با صره مسافت كابراه داست صحیح ادراك نهين كرتا،

ا - إن التوبهي معلوم بوتاب،

(عهم) عند رنگون کی بابت آپکا کیا خیال برو وه فاصله پر بوت بین یا نهین ؟

ا- انكاوجود صرف ذهن مين بوتا بي جبياكه بيتيتر ثابت برجيكا

ف - كيكن بإصره كوتولون شكل وامتدادك ساتومتحدالكان نظراً المهاب

المثيا ا

ف ۔ بھرجب مس باصرہ کی شہادت دونون کے باب میں بالکل ایک ہزترآپ میکس ریز میں سریدر کا

بنارِ حَكُم لَكَاتْ بِهِن كَشْكُل كَاوْجِوْدْ خَارْجِي بِهِوْتَا بِهِ اوْرِلُون كَاوْ بِهِني ؟

ا - إس اعتراض كا قودا قعى كوئي جاب بيجية نهين معلوم بوتاسيه،

(مهم) ف - اچھا أب اگرييھي فرض كرايا جائے كه فيهن براه براست مسافت كا ادراك كرتا ہے

تو بھی اِس سے پہنین بھلتا کہ مسافت کا دجو د خارج مین ہوکیؤ کرجس شے کا براہ را ست اورا کہ اس سے پہنین بھلتا کہ مسافت کا دجو د خارج میں ہوکیؤ کرجس شے کا براہ را ست

ا- ابان يەتوكونى جى تىلىم نىيىن كرسكتا،لىكىن يەتاپ نے فرم كاكىر جوشى ادراك مين آجاتى ہے،

وه تصور هی چې توکيا تفتر رات کے سواکوئی اور شنے ہمار سے علم دا دراک میں آتی ہی نہیں

ف - آگی مراداگز تا می ساب ک استباط و استخراج سے ہو توظا ہر ہو کہ دمیعقولات

کی مجث ہواور) اِس سے مانحن فیہ کوکوئی تعلق نہیں ایسبے مدر کات تواسکا فیصلہ آپ خود

کرسکتے ہیں کرجن جیروں کا آپ حاس کے ذریعیت ادراک کرتے ہیں وہ براہ راست ہی کرتے ۔ بین پاکسی ادرطریقہ پربھی ممکن ہو؟ اوراگر براہ راست کے سواکسی اورطریقیر برکمن نہیں تو اِسَی کا نام توقصدر ہی اورا پ تو اِن حقائق کو اُنا کے گفتگویین ایک سے زائد بارتسام کر بھی ہیں ا پھراب اسوقت کیون اُ کھڑے جاتے ہیں ؟

رومی ا۔ بات ہل میرہ کر میرے خیال مین موجودات دوسم کے ہیں ایک موجودات ناری ایک اور است ناری ایک موجودات ناری ایا این ایک موجودات ناری ایا این ایک موجودات ناری ایا این این تصویرین یا عکس جنھیں تھورات کی این اور جنکاعلم براہ راست حاصل ہوتا ہو، تصویرات کی بابت نومیر ایکی خیال ہو کرائکا وجودنفس سے خارج نہیں ہوتا، لیکن موجودات اول الذکر میرے نزدیک جودفاری رکھتے ہیں افسوس ہوکداس تفریق کی طرف بیشتر میرافی ہوتا تھالی نہیں ہوا ور شکفتگوین اس قدر طوالت نہونے یاتی م

ف - إن موجودات روای کاهلم عواس سے ہوتا ہی یاکسی اور ذریعہ سے ؟ ا - آخواس ہی کے ذریعہ سے '

ن ۔ گرکیاییکن ہے گرکوئی شے دریا فت ہوا دراسکا ادراک براہ راست ہوا ۱- ان ایک کاظ سے بٹیک مکن ہی خرص کیجے بین اِسوقت جولیس سیرز کی نصیم یا ثبت کو دکھ را ہون اسکا ا دراک بے شہر حواس کے ذریعیہ سے ہور یا ہی ایم اسے ادراک راہ راست نرکہا جا ٹیگا ا

ن - توائیکا مطلب بیہ برکہ ہمارے تصورات دا ورصرف اعلیٰ کا دراک براہ راست برتا ہی موجودات خارجی کاعکس ہوتے ہیں اورجس صدیک وہ ہما رہے تھوتر ات کے مطابق دمشا بہ ہوتے ہیں، خود بھی ھواس کے ذریعہ سے اوراک بین آتے ہیں'

۱- بان میرایسی مشاری

ف - چنانچه خود جلیس سرزکر بجائے خود غیرشا بدہی حس با صرہ سے ذریعہ سے ادراک بین آتا ہی اسلیے کربقول آئیکے موجودات حقیقی بجائے خود غیر مدرک ہوتے ہین گرحاس کے ذریعہ سے ادراک مین آتے ہین '

ا ر درست سیے،

ف - اب یہ فرمانیے کر جولیس سیزر کی تصویر شکھنے میں آگیواس سے زیادہ ادر کیا نظر آتا ہم کو چندالوان واشکال ایک خاص ترتیب و تناسب کے ساتھ جمع ہیں ؟

ا- استكى سواتوا وركي نهبن

ف - اوراسى قدراس خص كويمى نظر كي الما يكا جوج ليس سيررس مطلقا الاواقت ب

ف - گویا جهانتک بصارت او راستی ستعال کانعلق به دایکی اوراسکی دونونکی دانت

بالكل مسادى وكيسان بيع،

ا- إلكل،

ف - بجریه فرق که ان سے پیدا ہوجا تا ہو کہ آپکا دہن معاشہ نشاہ رومہ کے مفہوم کیطون تنقل ہوجا تا ہوا وراسکا نہیں ہوتا ؟ جہائیا کہ مشا برہ حشی کا تعلق ہو، آپ تسلیم کرچکے بین کہ آپ وروہ بالکل مسادی بین ' (س) سے معلیم یہ ہواکہ یہ فرق نیٹے، ہوفاوت عقل و حافظ کا ،

ا- بان است تریبی کاتاب،

ر. هې بن - غرض په که پياس شال سے نهين "ابت ېو ټاکه کو بي ايساا د راکب محرس مکن ېو

جواد راک براه راست نهوا درگو بی تشکیم به کدا یک معنی بین مهم ادراک با محواس کو با لو به طرهی کہ سکتے ہیں، بینی اِس صورت مین کرحب باہم وابستگی کے تجربات متوا تر کی بنا برایک ا دراک حسّی سے و وسرے عواس کے ادرا کا ت کی حانب معًا ذہر نتقل ہوجا تا ہو، مثلاً حبب طرک پرگاڑی گذرتی ہوتوگو براہِ راست ا دراک محض آواز کا ہوتا ہو، تا ہم ہمارے تجربہ مین گاڑی او راس اُوازیکے درمیان ایٹلاف اور وابشگی کی شالین اس کشرت سے ایکی برکم ہم معَالیہ مجھ لیتنے ہین کہ گاڑی کی گھڑ گھڑا ہمٹ ہو' یا این ہمہ یہ ایک گھلی ہوئی حقیقت ہو کر صحیح عنی مین ادراکشمعی محصن آ و از کا ہوتا ہو کا ٹرمی کا ادراک نہین ہوتا ، بلکیمض گذشتہ تجے فیرعارت کی نبایر ذہن رس حانب نتقل ہوجا تا ہی سیطر حب نیہ کہا جاتا ہو کہ مربسے کی ایک دہکتی ہورئی سلاخ کو دیکھ رہے ہیں تو درال لوہ کی گرمی وصلا ہت کا دراک باصرہ کسی طرح نہیں کر تا بلكه باصره صرف ايك خاص تشكل و رُنگ كا دراك كريّا ہئ ا ور اس سے بر نباہے ايتلان ا رابستگی[،] ذہن ازغود باقی خصوصیات وصفات کی حانب متقل ہوجا تاہری خلاصہ پر کموا ورقيح معنى مين عواس سے ادراک صرف انھين چنرون کا ہوتا ہو جنگا ادراک إس صور مین بھی ہوتا کہ وہ حواس ہمین بالکل بہلی ہا رعطا کئے گئے ہوتے ابقی رہین دوسری چزین توانفی*ن جُصْ بِجُرب*ات سابقه کی مبایر ذہن از خود پیدا کرلیتا ہو[،] رہبی دہ آیکی شال سیزر کی فعی^ا والى تواڭراپ سپرقائم بين تواكيريه ما نناپڙڪيا كداشيا ئے حقیقی يا ہمارے تصورات کی صاديکا ادراك ءاس سے نہیں بلکہ کسی اندرونی روحانی قوّت ' شلاًعقل یا حافظہ سے ہوتا ہو'اور اس ورت مین مین آب سے دریا فت کرونگا کہ ایکی مزعوں مروع دات حقیقی یا ماتری کے وجوڑ كاكيانبوت كي إس بهوة آيات ني إن اشيائے مرجود في الخاليج كاكبھي مشاہره كيا ہو؛ یا کسی اور کو انصن مشا ہرہ کرتے ہوئے منا یا اسکے با رہے میں پڑ ہے ؟

۱- خیریه توآپ طنز کردہ مین ایکن طنز وطعن سے کوئی مسئلہ ندین نابت ہوسکتا ت - حاشا مین طنز نهین کرتا میرامقصو د توصرف بد دریافت کرنا به که آیکوان موجود ا ا دی کاعلم کی کرونا می علم وادراک مین جو کچه اتا بهروه صرف د و بهی طریقون راسکتا بی براه رانست، بعنی حواس، کے ذریعہ سے ، یا بالواسطہ بینی عقل وفکر کی و ساطت سے انہین حواس كوترات خارج بى كريطي بين لهذااب اكرموع دات خارجي كاعلم بوسكتا بهو توصرت عقل ہی کی *وساطت سے ہوسکتا ہو' بس می*ی راو کرم فرمائیے کرآپ کستعقلی وہیل سائکہ وعمر إربقين كنطقة بين ياكس ذريعه سے آپ مجھے ياخو دلينے آپكوائے وجو د كا تزوت وليسكتر بين راهی ۱- ایمان کی تویه ہوکہ اسکا کونی ثبوت تو مین بالکل نہیں بیش کرسکتا تاہم تناویقینی ہو کہ انکے وجو د کا امکان ہم حال ہو او رحب بک مجھے عدم امکان یا ستحالہ نہ نظراً ٹیگا میں انکے وجود کوتسلیم کرنا ر بونگا اوریا بھرآ بیکسی دلیل سے اِس امکان کو باطل کرین ، ف ۔ کیاخرب کو یا آپ موجود است خارجی کے دجو دکوانکے امکان محض کی نبارتسلیم کررہے ہین ا دربار تنوت بجائے اپنے میرے سرڈال رہے ہیں اا در پھراسوقت آپ جس مسئلہ کو ہلا دلیا کا ننوم ا ما ده بین 'اسکاابطال د و را ن گفتگومین آپ بار مانسلیم کر<u>هیک</u>ر بین لیکن حیرمین اس سے ابھی قطع نظر کریے یہ دریافت کرنا جا ہتا ہو ن کہ ایکا نشاء یہی ہونہ 'کہ تصورات کا نفس سے خارج مین کوئی وجو د نهین بلکه وه تعض صلون کی تمامتر نقلین یاعکس ہوتے ہین، ن - تربیموجودات خارجی کے شل دمشا بربوتے ہیں ؟ ت ۔ گران موجد دات خارجی کی کو ٹئ ستقل و قائم الذات شکل ہوتی ہو، یا سمین

مجى ہمارے اجسام وآلات حواس مين تغيرات كي مطابقت مين تغيرات بوتے بين ' (۷۲) ا - بیتوگفلی بونیٔ بات ہی کہ موجودات خارجی ستقل و داتی شکل رکھتے ہیں جو ہمار^ک الات واس اورہماری وضع وہدیئت کے تغیرات سے بالک بے نیاز ہوتی ہو ان حیرو تغیرات سے ہمارے تصورات میں بے شبہہ تغیرات ہوتے رہتے ہیں کیکن موجد دات خارجی کی الشكل ومستى بران سع ظا هر روكه كو لى اثر نهين ثر سكتا ، ف - لىكن كيابيمكن بوكەنصورات ھىسى تىلەن دىغىرىغە يرچنىزىن ئىقل باغكىس بورت تىقان قالم الذات چیزونکی ؟ کیاییکن بهرکداعراض محسوسه قدوقامت انسکل و رنگ وغیرهِ جوتامهٔ راصا فی عقبال ہوتے ہیں، اور خبین انتلا*ت حالات کے ساتھ ہر خطہ و ہران* تغیر ہوتا رہتا ہور^{ہ ہی}ج تصور یہ ہ^{سک}یین ان موجودات خارجی کی حنکا وجود بالکام تنقل و قائم با لذات موتا ہو ۱۶وراگریے کیئے کہ ہمارے لقىدرات گو ناگون مىن سے صرف ايك تصدرا ^نىكا عكس صحيح مهو تا بهخ توسوال بيبيان^و نوجوكم غلطست ممتاز كرنے كاسىياركيا ہى؟ اور يمكس بنايرا ياب كو سيم قراردين إتى كوغلط؛ ا - إن إس اعترض كالتو واقعى كوني جواب نهيين معلوم أو^{تا ،} (۱۹۵۸ ما میکن بھی ایک بات اور باقی ہروہ سیکراشیار مادی نزات خود کیا ہی مُدَرَّ این مُدَرِّ این مُدَرِّ این مُدَرِّک ؟ ۱- براه داست تسخیح طوریرتوا دراک صرف تصورات که سِرتا بی استایی موجودات ما قری برات خود غیر مدرک بین انکااد راک محض تصویات کی و ساطنت سے ہوتا ہو^د ت ـ كوياتصورات جنفلين بين وه مرك بين اورحما كي اللين بين اه فيرسرك بين ا۔ جی بان م *ف - لیکن بیمکن ہوکدکسی غیر مدرک میل کی نقل مدرک ہو اکیا یومکن ہوکہ را گا۔*نقل ہو ی غیرمرنی عهل کی ؟ کیا پیرمکن ہوکہ اوازنقل برکسی غیرمرنی عهل کی ? کیا پیمکن بردکہ کوڈٹس

اِ تصدر البجر حس یا تصور کی کسی اور شنے کی نقل ہوسکے ؟ اس مرد کا بھر اس کا تعدید کا مسال

ا به نهین ایسا توغالبًا نهین موسکتا،

ف - غالبًا كياسنى كيا ابھى اسين شك بھى ہو ؟ آ كوخودلينے تصورات كاپوراعلم ہو اينين فا ا - يقينًا بوراعلم ہى اسطئے كہ جوشے علم بين نهين وہ يقينًا تصوّر نهين بن كتى ، ف - انجھا تواب خوب غور كركے فرمائيك كر آ ياكسى تصور يا تفدور كے منقول عنه كانفس سسے خارج بين وجو وكمكن سے ؟

۱۵۹۷ مین نے خوب خورکر لیا او راب مین لینے اِس عقیدہ کا اعتراف کرتا ہوں کہ تصورہ

کا منقول عنه جمیشه تصدر مردگا'ا ورکسی تصور کا وجو دنفس سے خارج میں نہیں ہوسکتا'

ن - دیکھیے اُب آ کیوا پ ہی کے مسلمات کی روسے موجود ات خارجی کے وجود سے انگام کرنا پڑا جدمراد ہٹ ہی تشکیاک کے 'اَب آ پ کیے مشکک ٹھرے'اور معاوم ہواکہ اکپکے اصول

تشكيك كى طرف ليجانے والے بين

(۵۵) ا - مین اسدقت اگر بوری طرح برقائل نهین تو کم از کم لاجواب صرور بردگیا بون،

عن - کیون بوری طرح قائل بورنے اور تشفی کا بل جاصل کرنے مین اَب کیا با تی رہ گیا ؟

کیا آبکی ہرویل بوئے صبروسکون کے ساتھ نہیں سنی گئی ؟ کیا آبکود لائل چیش کرنے ، انکی

توضیح قیشرے کرنے ایجے والیس لینے اولاز سرفو باین کرنیکا بود اُق تع نہین ملا ؟ کیا کوئی مسئلہ بوج کے

جرح اور روقدح سے چھوٹ گیا، کیا آبکی ہر بات پرکا مل غور نہین ہوا ؟ اور اگر با این مہماً ب

بھی کوئی نیا خیال ، کوئی نیا استدلال کوئی نئی شہاوت ، کوئی نئی ولیل آپ بیش فرمانا

عاجن توب تکلف فرمائے ،

لله سادی، بند ۱ (م)

1- زراتوقف كيجيئ آپ نے تواليس مجول معليّان مين مجسے معنساد ياكه فور المجھ

إبر تطف كاكوى راسته نهين متا ذراوقت ديجيئ اكرمين كافي عوركرسكون

(ا هر) ف دراسين كايكاكالج كى كمنشى كى آوازىد ؟

۱- ان نازی گفتی موریی ہے،

ف- احبِّھالوَاَب ہملوگ بھی چلین اور کل صبح بھر ہیں حجہ ہون 'رس درمیان مین آپ آج کی گفتگو پرغور کرتے رہئے گا اور دیکھئے گا کہ کوئی بات رہ تر نہیں گئی ،

ا- بهتر-

مكالمئه دوم

(۱) ۱- معاف کیجنے گاکداس سے قبل حاضر نیزوسکا، کل گفتگو کی اڈھیرٹن ہیں صبح سے
المغالب المصروف را کرچھ ا دہی نہیں را اوراسی مین وقت کا بھی الکل خال نہ آیا،

ف - خیاتو بیڑی خوشی کی بات معلوم ہوئی گہ آپ کل دلے سائن براس نہاک کے ساتھ
غورد خوش فر التے رہے 'کیئے کوئی سفا لطہ کوئی خامی کوئی سقم نظراً یا اگر نظراً یا ہو تو فر اللے ا

ا- ان کوسٹنش دکاوش کا تو مین سنے کوئی دقیقہ اُٹھا نہیں رکھا، باکمہ ہے یہ ہوگہ کل سے
اتبی تک اسکے سوامین نے اور کھے کیا نہیں 'لیکن یہ ساری محنت الاحاصل رہی بلکے صاف ا

کیون نما عقراف کردن کہ جتنی زیادہ ترج و تبقید کی، جتنی زیادہ ترون نکا ہی سے نہیں جائجا
اتبی ہی اِن مسائل کی صحت و صداقت اور زیادہ میرے دلنتین ہوتی گئی،

اتبی ہی اِن مسائل کی صحت و صداقت اور زیادہ میرے دلنتین ہوتی گئی،

وف - یصاف ولیل ہواس امر کی کوہ سائل انسان کی نظرت کیم کے عین مطابق
میں صداقت اور حسن دونون کی محضوص علا مت یہ ہوکہ آئی جتنی زیادہ جانچ کرو' اتنا نہی انکا

کرابن اورزیاده تابت بوگا، اسی طرح نا راستی و تمیی کی خاص شناخت یه بوکر کیجهی مجان ایروری نهین اُترتی جان اضین غورکرکے یا قریب جاکرو کیا فورًا انتکابرده فاست به بوجاتا بهؤ (مل) ۱- اسین کلام نهین کسیک ایک بات به وجب یک مقد مات بیش نظرر سبتے بین سوت کسی تو تنائج دیروزه کی صحت مین مجھے با لکل شهر نهین بوتا لیکن حبوقت وه محوظ نهین کا اسوقت محصد فلسفهٔ مروحه کی تعلیمات اسقدرصا من سیریج وقطعی معلوم بونے لگتی بین گائی

ف ركن تعليمات سي آيكي مرادب،

۱- و تعلیم عجمتیات و تصورات کی تکوین سے متعلق ہے،

ف - وه كيا بودرابيان ترفر ماسيم،

ا۔ وہ نظریہ یہ کہ دماغ کا ایک خاص حصد رقح کا ستقر ہی جہان سے احصاب انکارسارے جم میں ووڑے ہوئے کا ایک خاص حصاب انگارسارے جم میں ووڑے ہوں ، مختلف اشیائے خارجی الات حواس کو مختلف طریقیوں برشا ترکرتے ہیں ، جن سے اعصاب میں متوجات پیدا ہوجاتے ہیں اور یہ موجات جب اعصاب کی وساطت سے وماغ کے اس حصة کک ہینچتے ہیں جمستقر ہوروح کا ، تواضین کے ازسے ختلف تصری رات وجود بین آجاتے ہیں ،

ف - ادرآ ب کے نزدیا س بیان سے کوین تصدرات کی ترجیہ ہوجاتی ہے، ۱- ان کیون ؟ کیاآ بکو احین کچھ کلام ہے ؟

ن ۔ خیر بہلے آب اپنامفہوم مجھے اچھی طرح سجھائیے ہے ہو التے ہیں کد دلغ میں جو نقوش پیدا ہوتے ہیں وہ کوین تصورات کے اسا فی بواعث ہوتے ہیں اگر ذرا بدارشا دہوکہ والع سے آپ کوئی شنے محسوس مراد لیتے ہیں ا ا- اوركيا آكي زديك اسك سواجي بيدا ورمراد بوسكتي سيد ؟

ف د گراشائے محسوسہ توسب کی سب براہ راست ادراک بین آجاتی ہیں 'اور جیشے براہ راست ادراک مین آگئی دہ تصور ہی اور جو تصور ہی اُسکا دجود خارجی نہین بلکی محض بہی ہم

يرب مقدمات توا پشليم سي كريك ين

ا - إن اورأب من كبالسه بالبربوتا الون؟

ف مه بس لازم آیا که دلن کا وجود کھی محض ذہنی ہو اب یہ فرمائیے کہ کیا اُسکیے حیال بن یہ مکن ہو کہ ایک فرہنی شے یا تصورتمام د گرتصورات کا باعث ہو ؟ اورا کرآپ اسے بھی

مكن يمجينة مِن تويه فرائي كه خود اس تصور اساسى ياد بلغ كي كوين كهان سے ہوئى،

ا - مین تصورات کابنی اِس دلمغ کونهین تجمقا جسکاحس سے اوراک ہوتا ہو! سلنے کہ دہ توخود ہی تصورات محسوسہ کا ایک جموعہ ہو بلکہ میری مراد ہن دلمغ سے ہوجومیر سے خیل مین ہڑ میں ایک سک شار کے کراہ

ف - لیکن اگراشیار مدرَکه کا آپ وجود فرهنی تسلیم کریچکے بین توبعیندید بات شیار تخیله م بھی صا دق آتی ہے،

ا- إن يرتوسي

ن - توجب بيهى توآب بھراسى تھيلى بات برقائم رہے، بينى آبكا دعوے به رہا كەتھىدرات ئى تكوين خودا يك تصور مين تغيرات ہونے سے ہوتى ہىء حزا ہ بيتھىدر مدوكہ ہو! متخيله ً

ا۔ اتبومجھے بھی لینے دعوے کی صحت مین نٹاک ہونے لگا،

ن - نیکھیے جب میستم ہوکر رق کے علا وہ جو کچھ بھی ہما رے علم دفارین آیا ہی وہ تضورات ہی ہین واب سوال یہ ہوکدا گر بقول آئے تام تضورات کی علت نقوش وہ عنم ہوتے ہیں تو غوٹیا واغ ایک تصور ہی یا نہیں واگر ہو تو اسکے معنی یہ ہوئے کہ ایک خاص تصور برجب و وسرے تصورات منطع ہوتے ہیں تواس تصور کی کوین ہوتی ہی جو بداہتًہ قبل وممال ہو' او راگر

يه كي كرد اغ "تصور جي نهين محقوية دعوك جي سريس بي معني موكا

١- إن ابتو شطيح صاف طور برلني دعوے كى لغويت نظر آنے لگى ايك بكل بۇھكانے

سى بات تقى،

(سو) ن - خیرُاب اسکوزیا و ۱۵ ہمیت نہ فیر بھٹے؛ یرتو کھلی ہوئی بات ہو کہ ایسی ترجیہات سے کسی دیعقل کوتشفی نہین ہوسکتی، مجلا آپ ہی بتائیے کہ اعصاب کے تعرج اور رنگا ہے اوا نے

احساس مین کوئی علاقه کوئی مناسعیت ہو _؟ یکسی طرح خیال مین آتا ہو کہ بیحسیات معلول ہون'

ترج عصبی کے،

۱- مین کیا کهون کریپلے مجھے اس خیال کی ہملیت اسقد رکبون نظر نہ آئی ؟ ف- ہرحال ابتوآپ اسکے قائل ہوئے کہ اشیار محسوسہ کا کوئی وجو دھیقی نہیں ہوتا اورگو!

ف- ہرحال ابتواپ اسکے آپ یونے مشکک ٹہر*ے*،

ا- بان ابتوہی ماننایر تاہے،

(مه) ت مرفيكي كيا أكولي كروو بيش برشع مين قدرت كرد كاركا حيده نهيل تاويهلها تابا

سنره ، په سرسنزگلزار ، په شا داپ چمن ، په مهتا ېوا دريا ، پيصاف در وان څنېمه ؛ کيا په چېزين آسپکے په په سرسنزگلزار ، په شا داپ چمن ، په مهتا ېوا دريا ، پيصاف در وان څنېمه ؛ کيا په چېزين آسپکے

قلب مین فرحت ٔ آکھون مین بور اور روح مین وحد نهین بیداکرتین ٔ اور پھریہ لی وُق صحرًا پہ بٹند و بالا پیاڑ ، په رخا رسمندر کیا ایکے نظارہ سے آپکے دل ریس بیب ورعب نہیں طار ہی ہوتا ا

ہوتی ہی'اور پیرحسن وجال کو بھی جانے نیے بیئے'، یہ دیکھئے کہ ہرشے مین صنعت وحکمت کاجلوہ کیسا نظرار ہی' جاوات ، نبانات من حیوانات مین سے جس شے کو بھی اُٹھالیجئے'، ہرشے کی ترکیب

باخت وترتیب مین حکمت با لغہ وصنعت کا مدیکے آٹا رنظراً ئین گے، موجودات ارص سے بھی قطانظ ارکے ذراعالم الاکیطرف کا ہ اُٹھا گیے تو و ہاں بھی ہر ہر قدم رہیں تا شا نظرآ نے گا' یہ سقف نیا گون جسین جواہرات جڑے ہوئے ہیں،کیسی تحینا کومٹا ٹر کرنے ودلی ہ_ی، یہ آفتاب و ماہتا ب در پھر پہنتیا رستارے جو دورسے گو گئے جھوٹے معلوم ہوتے ہین گر د دربین سے کیلئے عظیم لشا کڑے ہیں[،] جولینے لینے مسی المرکز نظا ات میں ڈیے گوم رہے ہیں 'غرض بیرسارا کا رخا^نہ کا ^{کہا} سقدر دسیع وغلیم الشان ۶۶ که نه حواس اسکی بیمایش کر*سکته بین او ر*نه شنیله اسکا اعاطه کرسکتا ا بو الیکن با این بهمه اسکاایک ایک پُرزه صنعت و حکمت کا جلوه گاه به و نظم تناسر ف ترمیل یک اياتشے سے عيان ہي کيا اُپنے نزد ڳيا اِس غطيم الشان نظام حقيقت کوحقيقت سے معریٰ بمحھنا حائز مركا كيا أكيخز وكي تشكيك كايه فتدى درست ہوكہ يہ جي محسوس ہور ا ہور سب محضر ایات فریب یا د ہوکا ہی؟ اورکیا پینیا ک ہر د میقل سے زدیب جهل وضحک ہوگا ؟ ا- مجھے اِس سے بحث نہیں کہ کسی کے زدیا سے خیال کیسا ہوگا ،لیکن یہ توہرال لسے تغرکہ ہی نمین سکتے "بیری تسکین کے لیئے یہ کیا کم ہوکہ آپ بھی فیسے ہی مشاک ہن حبیبا ک مین مبون²

ف - إس سعة وجناب بين تنفق نهين،

ا - كيافرمايا آب نے ؟ يعنى مقدمات توخود آب نے بيش كئے جھين مين ليم رُار ہا اور جب اُنسے محالات لازم آنے گئے تو آپ كناره كش سوئے جاتے ہيں ! كياخوب ديانت ہے ! (٤) من - ليكن يہ جي نہين كرمير سين كرده مقدمات آپر تشكيك كيجانب مودى موئے ، يہ توآب ہى فرمايا تھا كداشيائے محسوسہ كا دجو دحقيقى ذہن سے خارج اور قالم بالذات ہو اہر اور جوجما لات لازم آرہے ہين ده مرب اخيين مقدمات كى نابر آرہے ہين اور اسكى بنا پراكم بو

نشكيك كا قائل بهونا يرابح اليكن مين توسرے سے إس أصول بهى كا قائل جمين بوا مين تو إن مقدمات كى بنا چنھين آپ تسليم كرچكے ہين برابر يہ كہتا چلاآ رہا ہون كه اشيائے عسوسكا تاسر| وجود ڈیمنی ہوتا ہو' مین نے انکی واقعیت سے کھی انکارہٰمین کیا' گرچونکہانکاوجودِ محصٰ میرے لخیل کا یا بندنهین بلکمیرے ادراک مین کفے نہ آنے سے بالکل قطع نظر کر کے بھی قائم رہتا ہو' اسليځ لاماً لا يه انناپڙيکا که کونی اوزنف يا ذہن موجد د ہوجر انکے وجود کاحا مل ہو بیس جس حد تک کا ننا ت اوّمی کا وجو دیقدینی ہی' اِسی حد اَک پیمبی بقینی ہیو کدایاں غیرمحد دوا جب ج رم عبی موجود ہی جواس کا ننات مادی کی جامل ہر ربینی جب بیسلم ہر کہ کا ننات کا وجو د مشروط ہوکسی نفنس یادوح مدرکہ پرا وربیظا ہر ہوکہ وہ نفس مدرکہ میرا آپ کا یا زید و مگر کا نہیں، تو لازمی فتیحه ینکلاکه وه نفس مردکه ایسا بوگا جو بهیشدسے به اور بهیشه ربهیگا مینی واجب لوجود) ۱- داه کیانئ بات آپ نے نکالی بہلے صاحب سپر توصرت میرا کیامعنی، تام میپیمو شروع سے اعتقاد ہو، اور اکیلے سیحید کی کیا تحصیص ہو، برضا برست اسے مانتا جلا ارباہو کہ فداعالم الغيب حاوى كل ہے، (۴) ف - کیاآپ نے میرسے خیال اور دنیا کے عام اعتقا دیے درمیا ن ایک دقیق فرق پرعور نہیں کیا اوگ عمو الحدالے صفات علم واک کو اسلیے تسلیم کرتے بین کہ وہ دجرو باری کے بینیتر ہی سے قائل ہوتے ہیں؛ بخلاف اسکے بین وجو دیاری کا قائل بھی اِس ولیل سے ہوتا ہون کہ کا ننا ت ما دی کا وجو د اسکا مشار م ہو کہ ذات باری اسکے علم وا دراک کیلئے ُہو' دگویا دوسرون کے لئے جو دلیل ہی وہ میرے لئے ٹیتجہ ہی' او رجو دوسرو ن کے لئے تیج ابو وه میرے لئے دلیل ہے) · - میکن خراس سے کیا بحث؟ حب خیال یک ہو تواس سے کیا غرص کہ ہیدا کس

طريقيه شت بأواء

(ک) ف مه گرنهین پیمی صیح نهین کرخیال ایک بهر فلاسفه تواس کے قائل بین کرخدااجها م اقتی کا ادراک کرتا ہی "ناہم یہ اجسام ماقتی کسی نفس مدرکہ سے اِلک علی وقی واسطہ ہوکر ایک ستقل و ذاتی وجو دیجی رسکھتے ہیں ؛ حالا نکہ بین اسکا قطعی مشکر ہون اور بھرکیا آبکو وان دومقولون میں بین قسیر کے فرق نہیں نظراتا ؟

> ذات باری کا وجود بر اسلیهٔ وه تام اشار کا ادراک بھی کرتا ہے، دوسرایہ برک،

اشیائے مرزکہ کا وجود واقعی ہو تو لامحالہ اسکے ادراک کے لئے ایک غیر محدود فنس مرکم بھی ہونا جاہئے اِس سے بیٹنا ہت ہواکہ ایک غیر محدود نفس مدرکہ کا وجود ہر اور ہی خداہے ، ابتک فلاسفہ وجود باری پرکائنا ت کی نظم وصنعت سے استدلال کرتے گئے ہیں ، وجود باری سے متعلق انکی ستکم ترین دلیل ،عالم کی صنعت و حکمت ،حسن وجال انظم و ترتیب ہی

ہوئیکن یہ بات آئیکے نزدیک کیا کچھ کم ہو کداس حدید طرفقہ سے خدا کا وجود برہی الانتاج ہوجاتا ہوئیسے طرز استدلال کے مطابق ترتیب یون ہوگی:۔

را، كائنات خارجي نام برمحسوسات كابوساطت حواس،

(۱۶) وساطت واس سے بجر تصورات کے اور کچر محسوس نہیں ہوسکتا' دگویا کا کنات نام ہر مجموعۂ تصررات کا)

(۳) تصورات کا وجرد صرف نفس مرکومین ہوسکتا ہو کا اور بین نفس مرکدا ولی خدا ہو) میرے نزدیک قراِس آسان مدہ بیل لنبوت دلیل سے ، بنیکرسی بیجیبیدہ وطویل نبٹ کے

ر بغیر خلف علیم سے کاننات کے نظام وصنعت کی شدلانے کے آپ الحا دیے حلون سے بالکل محفوظ رہ سکتے ہیں اور صرف اِس گھٹی ہو ٹی حقیقت کے سہارے رکہ برتر سے بد ترغیر متنظم وغیرمرتب کا'نات کا وجو دبھی نفس مدرکہ کے دجو د کامشلزم ہی مخدارستی کی حایت ہر باطل تر کے معت بلیہ میں نہایت اطینا ن کے ساتھ کرسکتے ہیں' خواہ ایکے مقابلین کوئی دورول کامقی برد؛ غداه نجنت وا تفاق کا قاً مل برد'ا درخداه **دب**نی' کا بس' و اسپنیو زاکے ہفوات ہو^ن كيان بإديان ضلالت مين سے كوئى بھى يەتصەر كرسكتا ہى كەكونى بقطع سے بقطع شان بيابان نهین بلکه کوئی انتها بی غیرمزب، متنشراع درّات، غرض کو بی شے واقعی وفرصی بغیرا یک نفس مدرکہ کے موجود ہوسکتی ہی ہی یہ باطل پرست خود ہی لینے دل پر ہاتھ کرکے ایان سے تبائین که کبھی بھی وہ لیسے تصور پرقا در ہوسکتے ہیں ؟ اوراگر نہیں ہوسکتے توا بنی حافت ترسر کیاں غرض طرح محبث کا سارا فیصلہ خو د ہارے مخالفین کے ہاتھ اجا تا ہی اور میں نہیں جانتا ہے زیادہ کسی شنے کے بدہی البطلان ہونریکا کیا ٹبوت ہوسکتا ہو کیجس شے کدوا تعتُّہ وہ تسلیم کرتاہے اسك تصورس اسكا ذبهن قاصر ہے،) ت - اسین شبه نهین که آپ نے جوخیال بیش کیا ہو اس سے مذہب کی زبردست تائی ہوتی ہو'لیکن کیا آ کیے نزدیک بی خیال متاخرین کے اِس عقیدہ سے متاجلتا نہیں حبکا آمال ك فيني، ستشه إنا شالته اللي كاديك غير معروف فلسفي وحدت وجود كا قال مقا اسكامسلك تقاكه بالك مكن بهج اليش حقلاً من ابن بريكن عقيدة أسكاتسليم كرنا صورى موالوكون في الحادك الزام مين سكوسولي بريشيها وياا سله إبس دششهاء الشيئة) أنكستان كاز روست فلسفى اسكار جان مسلك ماديت كي حانب تقاء مسل اسپدنوزاد سیستانا تاشه ای مشهورومعروت بهودی فیلسوت ایک زبردست نظام فلسفه کا بانی اسکا مسلک وحدت وجود و ماوست کے بین بین مجماحا تاہے،

يه به كدير شے خدامين نظراتي ہے،

ف مه إن إس مسلدكومين مجهنا جا بهنا بون دراتشرك توفر اليه،

ا۔ انکاقول یہ ہوکہ رقع بوج غیرا دی ہونے کے موج دات مادی کے براہ راست ادراک کڑکے افال ہو است ادراک کڑکے افال ہو اسلیے لاحالہ وہ مہتی ایزدی کی وساطنت سے ادراک کرتی ہؤ جوچ کر خو دروحانی ہو اسلیے اور کے ادراک مین براہ راست آبھی جاتی ہو اسکے علاوہ ذات خالق میں تمام مخلوق کے تناسب قربی موجود ہیں اورنفس مررکہ اسی جوہرز دانی کازلہ را ایم اسلیم اسی کی ما بریت آگئی ہے ا

ف - ین نهین سمجھا کہ نصورات جوتا مزاکی جول وغیرائی جزین کیونون کیونوں دات اری کا جو ہر ایجا جزو ہوسکتے ہیں جوا کی سبتی لطیف نفال و ناقابل تجزی ہی اس نظری پر مبیدوں عراضا اوار و جرتے ہیں کیکن میں لئتے ہی کئے پر قناعت کر ناجون کہ جوج آتا لات عام فیال کی نباجیکی اور سے کاکنات کا وجو دنفس مدر کہ سے خارج وغیر شعلی ہولازم آتے ہیں و و سب کے سب اس عقیدہ کھی لازم آتے ہیں و و سب کے سب اس عقیدہ کھی لازم آتے ہیں و اورا نکے علاوہ اسمین ایک مزین قص سے ہو کہ اسکے بوجب کا گنات ما وی کا وجود فیش نے میں اورا نکے علاوہ اسمین ایک مزین قص سے ہو کہ اسکے بوجب کا گنات ما وی کا وجود بی اس سے اورا کا ہو ذرا جیالی کہ ذات باری سے متعلق سے گذا بڑا نقص ہو کہ اُس نے سارسے ولاحاصل جمری اورا کی کہ اُس نے سارسے عالم کو میکار و عبت بیدا کیا کہ درا تو اورا کی کہ نات کی اد بی سے اد بی سے کہ کی لاحاصل تخلیق یا کسی سنتے عالم کو میکار دعیت بیدا کیا کہ سان طریقون سکے دشوار و بیجبیدہ وسا بطری کو وساطرت ہی آسسکی کی تنظیم سے کہ کے کہ فی ہے ،

ا۔ قوکیاآب اِس دائے کے منکر ہین کہ ہم ہرشے خدا مین دیکھتے ہیں مین توسیحسّا تھاکہ آبگا بھی مجھ ابسا ہی خیال ہے ،

ف- ونیامین رائے توسیھی دکھتے ہیں کیکن عور وفکرسے کام لینے والے تناذوا دہی جتے ہیں

اِسی کیے خیالات مین اسقدر کڑ بڑاورانتشار داقع ہوتا ہی[،] اوراس بنا پریہ امرطلق حیرت انگیز نہین کہ جوخیا لات حقیقتۂ یا ہم متضا دہین وہ عام لوگون کے نز دیک ایک سجھ لئے جائین ' ا چنانچہ مجھے یہ من کرمطلق تعبب نہر گا کہ مجھے اور سلیبرانش کو متحد الحیا ک مجدلیا جائے حالانکہ امیرے اورا*ً سکے خیالات مین زمین و آسان کا فرق ہی وہ لینے فلسفہ کی عارت تصورات کلی*ہ مجرّدہ پرِقائم کرتا ہی' مین سرے سے اسکا منکر ہون' وہ ایک بالکا ستقل بالذات عالم خارجی کا قائل ہی بچھے اِس سے انگار ہوئوہ یہ کہتا ہو کہ خواس فریب دیتے ہیں ا وراجسام کی حقیقی شكل وصورت كا ہمين علم نهين ہوسكتا، تجھے إن مين سے كوئی شيسليم نهين، عرض يہ كہ میرے اسکے بُعدالمشرقین ہوئے شبہ تم بی مقدس کے اس ارشا درمیراایان ہوکہ "خدا مین ہم رہتے ہیں اورا پنا وجود رکھتے ہیں" لیکن ہرشے کوجہ ہرر بانی میں دکھنا دوسری إمنه ہرداوراس سے مجھے قطعی اختلاف ہ_ی مین <u>لین</u>ے مسلک کو مختصراً بیون بیای*ن کرسکتا ہو^{ن ہ}* میسلم ہو کدمیرے مدر کا متابحش میرسیے تصور است بین اور تصور کا وجو د ذہن ہی بین ہو^نا ممکن ہو' یھبی سلم ہوکرمین اپنے مرر کا متا کا خالق نہیں 'اُ نکا وجرد میرے وجود ریخصر نہیں' یہ یرےنفس کے فنا ہوجانے سے فنا نہیں ہوسکتے، اور نہیں اسپر قا در ہوسکتا ہون کہ لینے حسب ارا ده ومرضی حب اور جونصر ّ رحا ہون پیدا کرلون اِس سے لازمی متیجہ یہ نکلا کہ بیصورات سی بالاترنفس مدرکہ مین موجود ہیں جوانکو سیرے نفس میں لانے پرقاور ومتصرف ہی میرا دعویٰ ہوکہ جوچیز من براہِ راست ادراکساین آئی جن 'و ہی تصورات بین خواہ انھیں کسی نام سے موسوم کیا جائے'اورنظا ہر ہوکونصورات وحسیات کامستقرنفس ہی ہوسکتا ہو' یا آیجے خیال میں یہ آ سکتا ہو کو تصورات کا دجودا نفنس یا رمرح کے مستقرکے علاوہ بی کہیں ك ايك قديم فرنج فلسفى - ويكارشا كاشاكره؛

ہونامکن ہے ؟

ا - نبین برتوکسی کے خیال میں نہیں اسکتا،

ن ر کیکن لیسکے مقابلہ میں یہ آسانی شخص کے خیال میں آسکتا ہو کرتصورات کا دجودراح ہی مین اور روح ہی سے ہوتا ہو' درحقیقت جمین ہروقٹ اسکا ذاتی تجربہ وار متاہو' اسلیے کہ بٹیالہ تصوّرات كمين علم موتا مى ربتا مي اورجب بهم بي جاست بين ابني قوّت اراوى كے مرفت إنين مرسم كا تنوع بديا كرليتي بين اورليغ تخلد كے سامنے ساتے بين كر برصرور بوكريتخيلد كے بدياكرو **تعتررات یا اشارخیالی اسقدر دفتح اردشن دریا وقدی نهین ہوتے بطننے واس کے بیدا کروہ** تصورات مینی اشیاد قیقی اس سے بیصات نتیج بکلتاً ہو کہ کوئی نفس محروضرو رموجو دہی جوہم مین بر خطه دبران به نصرّ رات و اورا کات پیدا کرتا رمتا هو٬ او ران تصورات مین تنوع، نظم ورتب قائم ہو اسسے پنتیز کلتا ہو کہ انکا خالق جکیم کل قادرِطلق وغیر تفی ہو میرے مفہوم مین آپ کو غلطافهمی نهوا دیکھئے مین یہ نہین کہتا کہ مین موجودات کا دراک اِس حیثیت سے کرتا ہوں کہ وہ جم ذات خالق بین ^بیه دعویمی میری فهم سے بالاتر ہ_و بین صرف اسکا مدعی ہون کدموج_و دات مدرکہ کا علم ہاری قوت فہم کے ذریعہ سے ہوتا ہو اورائی آفریش ایک ردح مطلق کے ادادہ سے ہوتی ہو کیا المیکے نزدیک بیدوعوی بدہبی النبوت نہیں؟ کیا آگئے نزدیک اِس دعوی مین اِس سے ایک ازره بھی زائد ہو، حسکی تصدیق ہین مطالعہ باطن کی طرف رجوع کرنے سے بڑقت ہوتی رہتی ہو؟ (٩) ۱- بين آپ كانشا، خرب بجرگيا، بين سليم كرتا بون كرآپ وجود با رى كاج شوت و سيمين دہ جسقد رحیرت انگیز ہواسی قدر برہی بھی ہو، لیکن خدا کا وجو د بطورموجو دات کی علت او لیٰ کے شلیمر*رنے کے* ! دجود کیا ی*مکن نہی*ن کہ ارواح و تصورات کے علا دہ کا ُنات میں ایک تبیسری

شے کا بھی وجد ہواکیا تصورات کے لیے ایک سبب اضافی وعلت قربیکا ہونامکن نہیں ؟ اور اسکا کانام ادّہ ہے ؛

ف - ایک بی بات کی کهانتک کراد کیے جا دُن خیرایک با دیجرسی آب یہ توتسلیم بی کر کیج بین کر عجبیزین براہ داست هواس سے دریا فت اوتی بین انکا وجود خارجی دمینی فنس سے خالجی ا نہیں ہوتا اور پیجی سلم ہوجیکا بی کر جوشے حواس سے دریا فت ہوتی ہی وہ براہ داست ہی دریا فت ہوتی ہی اسلے مدرکات و محسوسات میں سے کوئی شنے ایسی نہیں جو دجود خارجی دکھتی ہوا وراگر بقول آکیے مادہ کا وجود خارجی ہی تو لا محالہ وہ ایسی شنے ہوگی جوجواس سے نہیں بلکہ قل سے دریا فت ہوتی ہوگی مشاہرہ سے نہیں بلکہ استدلال سے معلوم ہوتی ہوگی ا ا بینک ا

ف- توأب ضدار افرماسيني كه وجود ما ده بركيا استدلال آپ بيش كرت بين!

ملک مین درخت لینے د وبیرون پرحرکت کرتے ہیں'اور درخت سے انسان مرا دہے' تو آپکا اسکے رس طرزعمل کے متعلق کیا خیال ہوگا؟

ا - هیم به گاکه نهامیت مهل مهر، هرز بان مین ایک متقل دمتعارف لغت مبرتا هر شخص اس سے مهٹ کرالفاظ کے نئے معنی ترانتا ہو، وہ یقینًا زبان کا غلط ستعال کرتا ہی جس سے سوا اسکے کہ محضر نفظی نزاعات بین اضا فیرموا ورکو ٹی فائدہ نہین '

ف - اب یه فرمائیهٔ که عام بول جال بین مادّه کا کیا مفهوم بهری بین ند که وه ایک می امتداد تصوس ٔ حرکت پذریب شعور ٔ دغیر فغال حسم بهی یا چکدا و ری

ا- بالكليني،

ف - نگراسی بهستی کے دجود کا عدم امکان نجوبی نابت ہوچکا ہو اورلفوض محال ایسی بهتی ہوئی ہوتھی توجہ شے غیر فعال ہو وہ سبب کیونکر بن کتی ہو؟ اور دوجہ شے بے شعور ہو وہ شعور کرنی کریں گروہ یہ شبہہ مکن ہوکہ آپ لغت عام کے خلاف ما وہ سکے ایک نئے سنی لین اور یہ دعوی کرین کروہ ایک غیر محتد و صاحب شعور و فعال بہستی ہو کیکن انھی آپ خود ہی اِس لغت آفر بنی کونہ ایت ایک غیر محت و ساحب شعور و فعال بہتی ہو کیکن انھی آپ خود ہی اِس لغت کو فرنی کرئی اُنے کا مہل قرار کیکے ہیں ایک جس صدیک مظاہر فطرت کے مطالعہ سے یہ استدلال کرتے ہیں کہ کوئی اُنے کا سبب بھی ہو کی میں آپ سے متفق ہوں الیکن جب آپ اِس علت کو ما ڈ ہ کے لقب سے موسوم کرنے گئے ہیں تو ہماری آئی را ہیں خوا ہوجاتی ہیں ،

(•) ا۔ ایک حد کک آبکا فرما نابجا ہو الیکن آب خالباً میرامفہ مے پوری طرح نہیں تمجھے، مین اسکا ہرگز منگر نہیں کہ خدا یار فرج مطلق کا کنات کی علت اولی ہی میں صرف یہ کہتا ہوں کہ اس سے نیجے اُ ترکز ایک اضافی و قریبی حیث سے ما دہ کو بھی علت کا کنات کو سکتے ہیں کہ یہ آفرنیش تصوراً میں میں ہوتا ہی ارادہ یا قوت روحانی کی بنا برنمین بلکاس قوت سے جو بلوہ کے ساتھ مخصوص ہما

اینی حرکت،

ن - مین دکھنا ہون کرآپ بار بار اسی ابتدائی سفالطد مین تھنیس طبقے ہیں ہے، حرکت بیری اور داس گئے ممتدجیم کے وجد و خارجی کے قائل ہو جاتے ہیں، حالانکہ اسکا بطلان پہلی جت بین کرآپ اپنے میں بوری و صفاحت و تطعیت کے ساتھ ہو جبکا ہی، معاذات اگیا آپ یہ جا ہتے ہین کرآپ اپنے مسلمات سے بار بار شخرف ہوئے دین اور میں ہر مرتبہ از سرنوا بنی کھیلی تقریروں کا اعادہ کرا مسلمات سے بار بار شخرف ہوئے دین اور میں ہر مرتبہ از سرنوا بنی کھیلی تقریروں کرآیا تصور آ

ر يقيناين

ف - اوراعراض محسوسه بيتصورات بي بين يا يجراور ؟

القيشًا تصورات بين اسكاكتنى مرتبه ا قبال كرائيگا؟

ف - حرکت کاشار انحراض محسوسمین ہے؟

ا- ضرورت،

ف - تولازم آیا که حرکت بھی غیرعال دخیر فعال ہے،

ا - لان اس سے توہیی لازم آئا ہو'ا دروا قعہ بھی ہیں ہو کہ جب میں انگلی کوحرکت ویتا ہون تو رہ خود بالکل ایک نفعالی حیثیت رکھتی ہو'اسیس حرکت ہونا میرسے ادادہ کا نیتجہ ہے جو

عامل ہے،

ون ر أب بيلے تو يەفرائي كىجب حركت كى محض انفعالى حينىت رەگئى توكيا آبيكے خيال مين بجزارا دە كے اوركسى شنے كى حينىت فاعلى بوسكتى ہى 19 وراگر نهيين بوسكتى ہى تو كھراسى شى كے دجود كا دعوى كرنا بيد سنى بى يا نهين؟ كچوريە فرائينى كەران مقدمات كوشيلىم كريسينے كے بعدُر وح كے علاده کسی اور شدی کی جانب علّت فاعلی ہونے کا انتساب کرنا مهل و بے معنی ہویا نہیں؟

(۱۱) ۱- خیروس سئلہ کو جانے ویجئے، لیکن اگر اوّہ علت کی حیثیت نربھی رکھتا ہو، تا ہم بیشلیم

کرنے میں کیا عذر ہوسکتا ہو کہ وہ ایک لہ ہو جو فاعل حقیقی کو آفرنیش تصورات میں عین ہوتا ہے،

من - یہ آلہ ہو تو شکی فیکل وقطع کیا ہو ہ اسمین کتنی کمانیان ہیں اکتف پہنے ہیں ؟ کس طرح

حرکت کرتا ہو، ورا اُنگی تفصیل توارشا وہو اُ

ا- يوتوين نهين بها سكتا، يه الدائه السا به هيك اعراض وح بهرد و نون نامعلوم بين و يوتوين نهين بها سكتا ، يه الدائه السائم وحركت و نون المعلوم بين جسكن المعلوم بين المعلوم بين حسكن المعلوم بين المعلوم وحركت و و نون سع معرى به واستيا كديم مين ليم كره بي المعلوم المعلو

سے بھی معریٰ ہوا

ا۔ ان اسکانصور تو واقعی میرے دلاغ مین نہیں آتا، ف ۔ پھرآپ کس دلیل سے اس نا معلوم و نا قابل تصور تہتی مفروضہ کا وجود سلیم کرتے ہیں ؟ کیا آپکے خیال بین خداوس سے بے نیاز ہوکر پوراصاحب قدرت نہیں رہتا ہا چا کہ ب

ا نے ذہن میں کوئی تصور قائم کرتے ہیں تو اسکی وساطت واعانت کو ذاتی طور پرمجسوس کرتے ہیں ا بہت نہ میں میں کوئی تصور قائم کرتے ہیں تو اسکی وساطت واعانت کو ذاتی طور پرمجسوس کرنے کی گ

۱- آپ ہرونعہ تھجی سے ولیل کا مطالبہ کرتے ہیں 'خود آئیجے ہاس اس کے اُنکارکی

کیا دلیل ہے،

ن ۔ ریرے پاس انکار کے لئے یہ دلیل کافی ہو کہ اسکے اثبات کی کوئی دلیل موجو دہمین ا این خدالیل وکیا بیش کرنے عضب توہم ہو کہ جس شف کے وجو دکا دعوی کرتے ہیں اسکی ابت ا پیک نہیں بتاتے کہ وہ ہوکیا آاور فورتسلیم کرتے ہیں کہ اسکی با بت فرہن میں کوئی تصور ہی نہیں خدارا عنور کیے بیے کہ میکسفلسفی نہیں بلکسی صحیح الحواس انسان کے شایاں ہو کہ وہ کسی شے کے وجود کا تو مدعی ہولیکن میطلق نربیان کرسکے کہ وہ کیا ہو'اوراسکاعلم کیونکر ہوا؟

(۱۲) ۱- ذرا تهریئیے - بین جو ماده کوا که قرار دیتا ہون اور بھراسکے اوصاف وخواص نہین ابیان کرسکتا تواسکے بیمنی نہیں کہ میرے ذہن بین طلق اسکا تصبق زنہیں بیدا ہوتا، میراطلب صرف اسقدر رہو کہ اس اکہ کی کوئی مخصوص وتعیی ٹی کل تومیرے ذہن میں نہیں آتی لیکن ایک عام اکہ کاجو تصور ہوسکتا ہے وہ میرے ذہن میں اسکے تتعلق ہے،

ت ف - کیکن اگریتابت ہوجائے کہ علت سے علیحدہ ہو کراس اکد محض کاعام تصور بھی صفا رہانی کے منافی ہر، تو ؟

ا - اگریزابت ہو جائے تومین فورًا اپنے دعویٰ سے دست بردار ہوجا کُونگا،

ف ر آگه کے تصورعام سے آپکی کیا مرادہے؟

1- وه خصائص هِرِمَّام آلات مين منترك بين ابحاتصوّر؛

ف - تام آلات مین توجهشے منترک ہی وہ یہ بچکہ انکا ہتمال صرف ہے مالات مین ہو ہی الکی استمال صرف ہے مالات مین ہو ہی الدی حب تنها ہماری قوت ارا دی سے کام نہیں جیتا امین اپنی انگلی کو حرکت فینے میں کبھی ہمی الدی مدونہیں لیتا اسلیے کہ اسکے لئے ارادہ کانی ہی الیکن اگرکسی درخت کو جڑسے اُ کھاڑ نا یا کسی جٹان کو اسکے جھا ون کوئی مدولینا چرکی کیا آپ اس تجربہ کے خلاف کوئی ایسی مثال دہسکتے ہیں جہمیں فاعل کی قوت ارا دی کے کافی ہوئیکے باوجود بھی کسی آلہ سے کا ایسی مثال دہسکتے ہیں جہمیں فاعل کی قوت ارا دی کے کافی ہوئیکے باوجود بھی کسی آلہ سے کا ایسی مثال دہسکتے ہیں جہمیں فاعل کی قوت ارا دی کے کافی ہوئیکے باوجود بھی کسی آلہ سے کا گیا ہو،

°ا۔ ایسی توکوئی مثال نہیں متی ۔

ف - بيرآپ کس بناپر يفرض کرتے بين که ده ذات جرقا درطان بروه ذات جو فتال بلاً يديی پوری مصداق ہری کسی آله کی وساطت کی ختاج ہوگی اوراگر مختلج نہين ہری تو بلاضر ورت اس کے ستمال سے کياحاصل و رس محاظ سے ميرے خيال مين آ بکوهبی تسلیم کر نابڑ کيا که آله کی وساطت حقعالی کی قدرت کا ملہ کے خيل کے منافی ہری اب آ بکوھسب وعدہ لینے وعوی سے وست بردار ہوجا نا جاست کي ا

۱- إن اسكا برحسته حواب تو واقعى مجھے نهين سوحقها،

(سا۱) ۱- احیفامین اَب رِسَ دعوے سے دست برد از ہوتا ہون کہ مادّہ کوئی آلہ ہوہ کی اُسکامیر مطلب نہیں کرمین نفس ما دہ کے وجو د کا منکر ہوا حاتا ہون اسلیے کہ مکن ہوکہ ما دہ کی حیثیت ایک محل یاموقع کی ہو، ون ۔ سازاللہ اآپ کتنی باتیں بدل چکے ہیں، گرا بھی مادہ کے عدم کا اوّار بہیں کرنا جا ہے قواعد مناظرہ کے روسے مجھے پر راحق صاصل ہو کہ آپ پرخت گرفت کروں، لیکن خرابین یہ نہیں جا ہتا، میں صرف یہ دریا فت کرنا جا ہتا ہوں کہ حب آپ اقدہ کا علمت نہو ناتسلیم کر سکے تو اس سے آپکی مراد کیا ہو، کہ وہ محل ہو، اور بھر محل کا مفہوم مجھا نیک بعدیہ بھی ارشا و ہو کہ مادہ کو محل تصورات تسلیم کرنے کی دلیل کیا ہے ؟

ا- ''اکیے بہلے سوال کا تو یہ جواب ہر کر محل سے میری مرادایک بے شعور وغیر فعال ہستی ہے جسکی موجود گی بین خدا ہمارے نفوس بین تصورات کوخلت کرتا ہے '

ف به اوراس غيرطاس وغيرفعال بستى كى ابست؟

ا- الهيت كالمجيم لمهين،

ف ۔ اچھا'اَ ب میرے د وسرے سوال کا جواب دیجئے' بینی اِس محبول لما ہیت ایستانے شعوا وغیر فعال ہتی کے دعہ دیردلیل کیا ہے ؟

ا۔ جب ہم یہ باتے ہیں کہ یہ تصورات ہما رہے ذہن میں ایک خاص نظم و ترتیب کے ساتھ پیدا ہوتے ہیں توقدرةً خیال ہیدا ہوتا ہو کہ انکی آفرنیش کے کچھ متعین و مرتب مواقع ہیں' تہ بر سیسر رہا

ف ۔ آپ رسے کی محالت میں کہ تصورات کی خالق صرف ذات باری ہوج انھیں لی لئا مواقع برخلق کرتی ہے ،

ا - جي-

ف _ توریجیزین عرضا کے سامنے موجود بین خدا انکا ادراک بھی کرا ہوگا،

۱- ظاہر ہی ور نہ وہ اسکے لیے محل فعل ہی کیون ہون ،

هن ۔ اِس قول پرببییون اعتراضات وارد ہوتے ہیں ُان سے قطع نظر کرکے کیا سِلسِلہ

تصورات كى ترتيب وخوش نظمى كوص كرسنيكے ليے محض ذات بارى كى حكمت بالغرومند الكانى ہوة كيايه فرض كرنے سے إس فا درمطاق د كيم كل كى توہين لا زم نهين آتى كه وہ حب علی کا اراد ہ کرتا ہوتوا یک بے شعو رہستی اُسے متنا ترکرتی اور اُسسے خوش سلیقگی تھھاتی ہو؟ ا وریپراگر آسیکے مزعو مات سلیم بھی کرلیئے جائین ' توحاصل ؟ سیجھنا پیرپھی دستوار رہیگا کہ جوجنرین ڈات باری کے ادراک مین آ چکی ہیں' بلکہ اسکے سلئے مواقع تکوین تصورا سے کا کام وکیکی ہیں' كيونكرا كابالكام متقل وقائم بالذات وهود خارجي تسليم كمياحا سكتا يجوا کوئی جواب میرے خیال میں نہیں ہ^ی تا [،] ف - اَبِآ پکوخود په نظراً گیا ېرگا که د جو د ا دی کی اتنی نتلف تبييرين کړکه آپ سپې شي کے وجود کو فرض کررہے تھے،جسکی ہابت زیدمادم ہوکہ وہ کیا ہو؟ نربہ کرکیو کرہے ؟ (۱<mark>۸۷) ا- بین اننامنرد رکه د</mark>نگاکه نب<u>ص</u>ے خدد اَب لینے گذشته دعاوی متزلزل نظراتے لگے ہین ' نا ہم میرا پیقین زالل نہیں ہوا ہو کہ مارہ کا وجود ہ_ی صرور[،] ف - اگر اده موجود ېې تو آ بکواسکاعلم کيونکر ېې ځاېرېږې د وېږي طرح ېوسکتا ېې راه رات یا بالواسطهٔ اگریهاه راست هم توفر ما نیے که عواس مین سے کسکے ذریعہ سے ہوتا ہو ٔ اور اگر بالوا سطه ہم توکس استدلال کی نبایر؟ بیرسوالات تو مادہ کے علم ادراک سے تعلق تھے؛ آب ر إماده بذات خود و ترفر ما پئے کہ وہ کیا ہی جو ٹی قابل ادراکٹے ہی جو ہر ہی علت ہی آلہ پڑیا موقع ہی آپ انہیں سے ہرشق اختیار کرچکے ہیں اور مہرشت کا بطلان ہوجیکا ہی ہے۔ خو دآپ بھی ملیم کرھیے ہیں اُ با گرکوئی نئی صورت ذہن میں کئی ہو تو بین اُسے بھی بخوشی سننے کے لئے تیار ہون'

له مبادی بند ۱۹۷ م

 ا- مجھےإن شقون كے تعلق جو كھے كہنا تھا كہ حيكا اَب نہين جانتا اوركيا كہون اُ (۱۵)ن - لیکن باانیهمه ما ده کے وجو دسے انکار کرنیکواَ بھی دل نہیں جا ہتا انکھیے میں اسکی ایک سان تدہر بیان کر اہون ' یہ مان لیجیے' کہ ما وہ کا وجود ہو، مگریہ فرمائیے کہ آپکو ہکا علم كيؤ كربردنا ہوا ورا گرنہين موجرد ہو تو بھی یہ دیکھئے كہ آيئے تمام تصورات مرستورقا مُمرہتے مِينْ يانهين؟ يبنى اسكا وجود نه فرص كرنے سے آكيے تصورات متعلقه كا'نات مين كو كي تغيرتونهين ہونا ؟ ۱- بیرتو مجھے بالکل تسلیم ہو کہ مادہ اگر نہیں ہو تو بھی ہمارے مدر کات و تصورات بی^{تور} یهی رہین گے جوا سوقت ہیں ' یہ بھی میرسے ہجھ میں نہیں آتا کہ اگر ماد ہ ہو تو ہمیں سکا ادراک کیونکر مہوتا ہو؟ اورآپ نے سیرے بیش کردہ جلہ تعبیرات بادہ کی جوتر دید کی مین اسکا بھی قالل ہوگیا ، ن اوجودان سب اعتراصًات کے میرے ذہن سے پیغیال کسی طرح نہیں ڈائل ہو تاکہ سے ی معنی مین مادّه کاوجود ہی ضروراگو ایکی ما ہمیت مین نربیان کرسکون ^{ىن -} خەربى تومىراسدال نىيىن بەكە آپ ايك ناسىلوم شەكى ما جىيت كى كونى جامع و مانع تعرب ميراس من بيش كرين ميراسوال صرف اسقدر به كم اگروه جو بر به توكياكسي جو بركا اعراض دصفات سےمعریٰ ہونا مکن ہجا و راگراسین اعراض وصفات ہین توارشا د ہو کہ وہ کیا کیا ہیں؟ یہ بھی نہ سہی قو کم از کم اتنا توسعلوم ہوکہ اس سے کیا مرا د ہوکہ ما وہ انکاحال ہو؟ (۱۶) ۱- إن بېلورُن پرتو کا فی گفتگو دو یکی جو اور اب کو بی کتنے والی باعد باقی نهین رہی ' آیجے مزیرات نفسارات کے جواب مین میری گذارش ہو کہ اَب مین اوّہ کو نہ جو ہر حجہا ہو ن عرض نىرىستى **دى شعورا نە دى امتدا د**ا نەھلىت مەآلەرا نەملى بېڭدان سىب سىھ الگ ايك ئېرول لما شيخقا ہون ا

ن - ترگویا أب آب ما ده كوئستى محض كا مرادف قرار شك رسيد بين

ا - صرف رس اصافه کے ساتھ کہ وہ تام مختصات جزئی اعراض وصفات سے پاک ہؤ عند - رس نامعلوم الماہیت اوّہ کا وجرد ہوکس مقام پر ؟

ا - کیا خوب آپ اجھی گرفت کرناچاہتے ہیں، بینی اگر مین کہدون کہ فضامین ہو تو آپ افوراً بین آبت کردینگے کہ اسکا وجود محض ذہنی ہو نا اسلام ہوجیکا ہی کیکن بیکن بیٹی سام موجیکا ہی کہ کیکن بیکن بیٹی نا واقعینت کے اظہار مین کوئی باک نہیں میں موجود نہمین کہتا ہون کہ مجھے اسکی مقامیت کی کوئی خرنہیں مصرف اتناجا نتاجوں کہ مجھے اسکی مقامیت کی کوئی خرنہیں مصرف اتناجا نتاجوں کے لیے ہی مقفی جواب کا فی ہی اور آئندہ ماد ہ سے تعلق آپے ہر سوال کا جواب ملبی ہوگا ،

ف ۔ اچھا، آپ اسکی سکی سکی بندین بتا تے ہین نہسی، یہ تو فر مائیے کہ ہمکی موجود گی کی شکل کیا ہی، اور اسکے وجو دسے مراد کیا ہے ؟

۱- ده نه ذی شعور به نه نفال نه مدرک بهی ته مدرک،

ت - آخراسين كونئ صفت ايجا بيسي

ا - کائل غورکے بعد مین کہ سکتا ہون کہ میرسے علم مین آمین کو ٹی صفت ایجائی پہنا مجھے اپنی لاعلمی کے افہار مین ذراشرم نہیں امین طلق نہیں جانتا کہ اسکے وجود سے کیا مراد ہج اوراسکے وجود کی کیاشکل ہے ،

ف - خیرآب اپنی اسی روش برقائم رہئے اور دیانت کے ساتھ مجھے یہ تبایہ اس کے ساتھ مجھے یہ تبایہ اس کے ساتھ مجھے یہ تبایہ استی مجرد کا کوئی تصور لینے ذہن میں بیدا کرسکتے ہیں ایعنی ایسی ہستی جوتا متر ذی ہم جوتی ہستی و نسخت ہیں ایسی ہستی و نسخت ہوں سے بالکل (لگ ہو)

ا- رذرا توقف کے بعد) نہیں، مجھے اعترات کرنا پڑتا ہو کہ مستی محف کا کوئی تضور میرے فرہن میں نہیں بہتے مطاق کا ہو سکتا فرہن میں نہیں بہت کے مطاق کا ہو سکتا ہو لیکن اَب مزیر غور کے بعد معلوم ہوا کہ نہیں ہو سکتا میں لینے نفی حوا بات کے پڑھسلحت اُسے دل برقا مُر ہوں اور صاف کہتا ہوں کہ اقدہ سے متعلق مجھے نہ اسکی مرکمان 'سے واقفیت ہونہ درکی وکڑسے نہ 'کہاں' سے داقفیت ہے۔ اُسی درکی کا رشے سے میے '

ن ۔ مطلب پر کرمب آپ وجود ما دہ کا وعویٰ کرتے ہیں تو آئیے ذہن میں اسکا کوئی تصلم نہیں ہوتا ،

۱- مطلق نهین؛

(عرا) ن م توگویا آگی ساری تقریرکا مصل پیکلاکه پیطی وجود ما ده کی بنا پر مدرکات کا وجود فاری و توگی بنا پر مدرکات کا وجود فاری قرارپایا، بچرانی بیانتک که افزین بین بخرانی بین بین باده خدد آپ ہی کے مسلمات کی افزین بین فارد و خدد آپ ہی کے مسلمات کی فورے اور ن تابت ہوا' میں نے آپکی تقریر کا پیر خلاصہ کچھ فلا قو تهمین بیان کیا ؟ اور سے اور بین نراسک ایک ولیل نہین اور جھ کی مورد دبھی نہیں ہے کہ مورد کی کسی شے کا تصور مین نراسک ایک ولیل نہین ہوسکتی کہ دہ شے موجود بھی نہیں ہے

ف - ایکا قول اس حد تک نوبا نکل درست ہو کہ اگر کوئی شے براہ راست ہماری اواک مین ندکئے، لیکن اسکی علت، سعادل، یا کوئی اور علامت موجود ہو تو قطعًا ہمین اس سنے کے وجود کا بقین کرلینا جا ہیے، اور ایسی شے کے وجود سے محض اس بنا پرانکا رکز ناکہ وہ براہ راست ہمارے علم مین نہیں آئی ہی برسط و طرمی ہی ہیا تک میں آپ سے متنفق ہون، لیکن جب آپ

له ساونی، بند، مرادر

ابسی شے کے وجود کے مدعی ہوتے ہیں اجسکا نیعقل سے تبوت اتنا ہی ندوحی سے جو ہما رہے اوراک میں بلاواسطہ و بالواسطہ کسی طرح نہیں آئی اجونہ مدرک ہونہ مدرک انداز وقع ہی نہ تصورا اورجہ کاصا من ووضح کیا معنی کوئی دھندلاسا تصور بھی ذہن میں نہیں بہدا ہوتا انوکیاہی میں نتیج نہیں نکلتا کہ وہ شے موجود نہیں بلکہ یہ کہ آپ ایک ایسا ہم بول رہے ہیں جبکا کوئی سنتے نہیں ایک ایسا ہم بول رہے ہیں جبکا کوئی سنتے نہیں اور نہ مفہوم اور یہ آپ نوٹ فیصلہ کرسکتے ہیں کہ محض لفظی کو رکہد ہنداکس سلوک کامستی ہے ،

ا۔ صاف بات یہ ہوکدگو آبکے دلائل نا قابل تردید ہیں، تا ہم اِنسے میرے دل پروہ اثر نہیں ٹراجوکسی حقیقت کے اذعان کا ل کے لئے ضروری ہی، میرے دل مین اب بھی ہی نامعلوم الحال شے، مادہ کا خیال موجود ہے،

ف - حقیقت اشیاء باطل بهونی جاتی به عنوب انگرییکونسی اشیار بین مدرکه پاسته که و ؟ ۱- اشیاء مدرکه ا

ت - مثلاً بريرے الق كادسانه

ا- إن يا كونى سى بجى شغ جوهواس سے محسوس بلوسك

ف ر خیراسی متعین مثال کولیجئے ،کیایہ اُمور مجھے اسکی حقیقت کا بقت اُلائیے لئے کا فی نہیں اور اُلریکا فی نہیں ہیں تو یہ فرائیے کہ ایس اس مرکی شے کی حقیقت کے بقین میں تو یہ فرائیے کہ ایس مرکی شے کی حقیقت کے بقین میں جھے یہ فرض کر لینے سے کیونکر مددل سکتی ہو کہ ایک شفے جو میرے سے نا قابل شاہرہ ہو، ایک نا معلوم مقام پر ایک مقام پر ایک مقام پر ایک ایسی شے کے دجو دفرض کرنے سے جو قطعًا نا قابل اس اس شفے کی حقیقت تسلیم کرنے مین کیونکر مددل سکتی ہو، جو اسوقت واقعت میں سن کیونکر مددل سکتی ہو، جو اسوقت واقعت میں سن کرر ہا ہوں ؟ اورا یک رویت والس برکیا موتون ہو، کیونکر ایک قطعًا نا قابل ادراک شف

کا ذرضی وجود' ایک مدرک شے کے وجود حقیقی کا یقین دلانے مین سعین ہوسکتا ہو؟ بس أب مجھے پہنچھا دیجئے تومین آپکا قائل ہوجا وُن'

(۱۷۰) ۱- مین اتناماننے کے لیئے تواب تیار ہوگیا کہ ماڈہ کا وجود نہایت بعیداز قیاس ہوکین

ابھی اسکے عدم امکان کا کوئی قطعی وصریحی نبوت مجھے نہیں ملا

ن _ اگرکسی شے کا مکان بحض اسکے وجود کی کافی دلیل ہو تو کوہ زرد سنطار کا وجود کی ا

ا۔ بیرسیح ہوتا ہم آپکواسکے امکان سے توانکارنہیں'اورعوشے خارج ازامکان نہیں ممکن ہوکہ اسکا وجود واقعی بھی ہو'

ف ۔ مین تواسکے امکان کا بھی منگر ابون اور میرا خیال ہو کہ آپ بھی لینے ہی سلما سکے روسے اُسکے عدم امکان کے قالل بو چکے ہیں عام طور پر ما دہ کے ہی منی تنظیم طاقے ہیں کہ وہ ایک ذی امتداد اسٹھوس منشکل وحرکت پذیرجو ہرا موجو دفی الخارج ہی اور کیا آپ اسی

شے کے عدم امکان کو بار باتسلیم نہیں کر چکے ہیں ہ

(۲۱) ۱- الن يتومين تسليم كرهيكا بلون اليكن يه لفظ ما دّه كاصرف ايك مفهوم بها

ف به کیکن کیاعرف عام مین استے علا وہ کوئی اور سیحیج مفہوم بھی ہو؟ اوراگراس معنی مین وجود ماقہ ہ کاعدم اسکان تابت ہوگیا تو اسکے ہرعنی مین تابت ہوجا لیگا 'اسکے علاوہ اگر کو ڈنشخص ایک لفظ کے میرم تبدیغے معنی لیاکہ بے قدیس میسوریت الال کا نامکور کر کئی ہر ن

کونی شخص ایک لفظ کے ہرمر تبہ نئے سنی لیا کرے تو اِس سے استدلال کرنامکن کیونکارہے ؟ منابع

۱- گرمیراخیال تھاکہ فلا سفدعرت عام کی پابندی نہیں کہتے انھیں عوام سے زیاد ا ازار میزاں میزال میں اور

النيه الفاظ مين محتاط هو ناجا سيئي،

الها ايك مو دوم حبا لور هبيه بعارس زبان مين بدا وعلقا ا

ن - کیکن اده کے ہی عنی خوفلسفیون کی اطلاح مین بھی کم ہیں اور اِس سے قطع نظر
کرکے آپ تو دوران گفتگو ہیں اسکے متعدد معانی لے بچے ہیں اور حب جسنی اختیار کرنے ہیں
آپکوسہولت نظر آئی آپ نے اُصول منطق و قواعد مناظرہ کو بس بنیت اوا لکر الاِ اللَّ انھیں
اختیار کرلیا ہو کہ لکھ کہت ہیں اسقد رطوالت بھی صرف اِسی سے بیدا ہوئی کہ آپ ہر دفعہ
ادّہ کا ایک نیا مفرم پیش کرتے تھے اور اس سے طرحکراسکے عدم امکان کا اور کیا ثبوت
ہوسکتا ہے کہ صفیف معانی آ کیے یا کسی کے دماغ میں بیدا ہو سکتے ہیں وہ سب فروا منسروا

(۲۲) ۱ - لیکن بین نے سب سے آخر بین اسکے جوغیر شعین وغیر واضح معنی لیئے تھے اسکے لحاظ سے اسکے عدم امکان کا بھی کا نی ثبوت نہیں ہوا'

ن - كسى شے كاعدم اركان كيو كر ثابت بوتاہے ؟

ا۔ جباُ سکے تعربیت کے کلما ست مین اہم تنافریا تنافض اتع ہوا

ت ۔ لیکن وہ اگر کلمات بے سنی ہون تو تصورات مین تنا فرکیو کرٹایت کیا جاسکتا ہو ۱۔ اسکی کوئی صورت نہیں '۔

ن - گرآ پابی خود بی اعتراف کر کے بین که آپ نے آخریین جومفهوم بیاتها، وه غیر سعین وغیرواضح خفا، مینی اسکے کوئی معنی نه تقے، پس بے معنی الفاظ کے درمیان کیونکر انافر ثابت کیاجا سکتا ہو؟ یا ما دہ کے نا سعلوم مفہوم کا عدم امکان کیونکر دکھا یا جا سکتا ہو؟ میرا فرض صوت یہ دکھا نا تھا کہ آ ب بمینی نفظ بول رہے بین اور لسے آپ خووتسلیم کر کے با خلاصہ یہ کہ آپ نے جننے مفہوم بر لے کہین تو اِس سے مادہ کا عدم امکان ٹابت ہوگیا، اور کہیں آ کے لفظ بول سے فوائیے، اور کہیں آ کے لفظ بول سے فوائیے، اور کہیں آ کے لفظ بے معنی رہے ۔ اگر آپ کی تشفی اب بھی مہوئی ہو، تو سفوائیے، اور کہیں آ کے لفظ بے معنی رہے ۔ اگر آپ کی تشفی اب بھی مہوئی ہو، تو سفو ت سے فوائیے، اور کہیں آ کے لفظ بول سے فوائیے،

ارس المحال الموس المحال المحا

ف - مین صروراً ونگاء

مكالميسوم

ت - كيافر ما يا اكويا آيك نزديك مارساعلم بين كوني چزيى نهين آتى ا

۱- بیشابهها نتک حقیقت و ما همیت اشیار کا تعلق هو مکو دئی شفی جا رہے علم ریا

مین نهین آتی،

ن ۔ تو آبکے خیال کے مطابق ہیں آگ اوپانی کا بھی علم نہیں ہوتا ؟ ر

ا- صرف اِسقدر ہوتا ہو کہ آگ مین گرمی محسوس ہوتی ہی اور بابی سیال معلو ہوتا ہی کیکن بے توصرف دہ احساسات ہوئے جو بے چیز بین ہم بین حواس کی و ساطت سے پیداکرتی ہیں، باقی بیرا مراکہ بے چیز بین فی انحقیقت کیا ہیں، اسکا ہیں مطلق علم

نبين ہوتا ، انبين ہوتا ،

ن مدير سامنے جو درخت نظر آر مانئ يا يتجره جو بالات بيرك نيج ہو، الكي في الحقيقت موجود ہونے كا بهين علم ہو يا نهين ؟

ا - موجود فی الحقیقت بونے کی آپ نے حوب کسی احضرت والا اس کاعلم توانسان کیلئے نامکن ہو۔ ہمین جو کھی ہوتا ہو' اسکے معنی ہیا ہیں' کہ بعض تصورات ہا رہے ذہن میں پیدا ہوتے بَين ليكن المفين حقيقي شجروجرس كيا واسطه دا سليج كه يقيني ہر كه رنگ تشكل و صلابت وغیره کی ج<mark>رکیفیات بهین مح</mark>سوس بهوتی بین، وه نه علین شفیه بین ^بنه ماتل علین ۱ وراسی پر ن كل امشيا دهیقی وجواهر ما دی كوقیاس كیچئے ، جنگے مجموعه رکا ننات كا اطلاق ہوتا ہى ہمین غات محسوسه کاعلم ہوتا ہو؛ اِنہین سے کوئی جمی عین شعریین شامل نہیں ہوتی اِس لیے ایر کهنا جارے بیئے کسی طرح درست نہیں ^کر ہمو ما ہیت یا حقیقت _{اش}یا رکاعل_{م ہو}تاہے ، من - لیکن اس سے توا پکوبھی انکار نہو گا کہ لوہے اور سونے میں ہم ہرحال تمیز کرسکتے ا بین- اَب اگر ہم دونون کی ما ہیںت سے لاعلم پر نے اور استیاز کیونکر مکن تھا ؟ ا- کریہ امتیاز صل اشیاد کے درمیان ہوگ ؟ بیرا تیماز تو آپ نے محض لمنے تصورات کے درمیان قائم کیا ہی سونے کی زر دی۔ وز ن وغیرہ صفات محسد سہ کیا آپ سمجھتے ہیں کہ قیقتهٔ سونے بین موجود بین ؟ ببرتو بحض ہارہے حواس مین وجود اصنا فی رکھتی ہیں ^{ہوارج}اً ایین اسکا دجودمطلق مطلقاً نهین، پس اگرانیے محسوسات ذہنی کے اختلافات کی نیارآپ ىرجە دات غارجى دىقىقى مىين فرق قائم كرتے ہين متر سے زديك تو إس بناء تفریق كا^{بس}ر ا تنا *چی وزن ہو' کہ کو بی شخص د* و آ ومیون کو د ونحتلف اللون بباسون مین دکھیکر*یٹم لگائے* له وه د و نوشخص ختاهت الحنس بين ' ف ۔ گویا ہم ساری عمر ظوا ہرا شیار کے فریب مین بسر کرتے ہیں اور و ہجی خلاف مل . هماری غذاا و رہاری **پوشاک تک** جوکچ ہمارےعلم و مشا بدہ مین آتی ہی، اسے ال حقیق سے کو ٹی علاقہ نہیں ا

ا- بینک،

ف ۔ لیکن یکیسی حرت اگیز بات ہی کہ ساری دنیا اِس فریب بین مبتلا ایم اور اپنی طاقت سے اپنے حواس براعتماد کرتی رہے اور آنحا لیکہ و کیا گھانے سینے اس براعتماد کرتی رہے اور آنحا لیکہ و کیا گھانے سینے ہو کہ گو بالسے حقائق زندگی کے ساتھ مشغول رہتی ہو کہ گو بالسے حقائق اشار کا علم ہے ا

ا- میشیح ہی لیکن آپ خودخیال کرسکتے ہیں کر وزا نی علی زندگی میں فلسفیا نہ تدقیق سے کون کام لیتا ہی واعوام الناس انھیں غلط نمیون مین زندگی گزار دیتے ہیں 'البتہ فلاسف اِن وقائق کاعلم رکھتے ہیں '

> ف - " پکامطلب یه به کدفلاسفه اپنی عدم علم کاعلم دکھتے ہیں، ۱- یعلم انسان کی آخری وانتہائی منزل کمال ہے،

ت ۔ لیکن براہ کرم بی تو فرمائیے کہ آپ یہ گفتگو بنیدگی سے فرمارہے بین ۱۶ ورکیا آپ کو دل سے یہ نقین ہی کہ آپکو واقعتہ کسی شے کاعلم نہین ؟ کیا جسوقت آپ لکھنے کاارادہ کرتے

ین قلم دوات و کاغذ کی تلاش نهین کرتے ؟ اور کیا آبکو اِن حوائج کاعلم نهیں ہوتا ؟ میں تاریخ میں میں اور کیا آبکو اِن حوائج کاعلم نہیں ہوتا ؟

ا۔ بار ہاعض کرجیکا ہون کہ کائنات کی کسی شنے کی بھی صل اہمیت کاعلم نہیں ہوتا ا بیاضہ میں حسب وقع قلم دوات و کاغذ سے کام ضرور لیتا ہون الیکن میں جب امرکا قائل ہو وہ یہ ہی کہ مجھے اِن میں سے کسی شنے کی صل ما ہمیت کا قطعًا علم نہمین ہوتا اوسی بربراقدی شنے کو قیاس کیجیے اور صرف بہی نہمین اکر ہم اشیار کی صلی وصحیح ما ہمیت سے نا واقعت ہوتے بین ابکہ ہمین ایکے وجو دیک کاعلم نہمین ہوتا۔ یہ بے شبہہ سلم ہی کہ ہم بعض مظاہر یا تصور ا کا اوراک کرتے ہیں الیکن انکی بنا پر نہ تیجہ نہمین کا تا کہ اجسام کا وقعی وجو د بھی ہو، نہیں

بلکہ مین تو مزیب^جفورا وزم<u>ص</u>ے مباحث کے بیش نظرر کھنے *سے بعد بہ*ا نتا*ک گھنے کو تیار ہو*ن *کرکا کتا* ا مین کسی خارجی او می شنے کا وجو دمکن ہی ہمی^{ں،} ر ٧) ف . عجیب اعجیب! کیا آیے اِن دعووُ ن سے بڑھکر بھی کوئی حیرت آنگیز مسئلہ ہوسکتا آبخ اورکیانہ واقعہ نہیں کم آیکو اس بھول بھلیان میں لےجلنے والی شنے آپکاء ہرا دی کے وجو د پراعتقا د هرو؟ اِسىسے آبكووہم يربيدا ہوتا ہى كه ہرشنے كى ايك نامعلوم ما ہيت بھي ہوتی ہی بین سے آہیے مقائق وطوا ہر انسیاء کی تفزیق کی بنیادی ہے اور اسی کا یہ تيتجه ہو کرآپ لينے تنگين اُن اشيادے لاعلم تنجھتے ہيں 'جسکا پوراعلم ہرکس وناکس کو رہتا ہو اورصرف إسبقدر نهين كرآب برشف كي صل الهيت سد لاعلم بين الكراكي تواسكا بهي علم نهین کوئی شے وا قعتهٔ موجو د ہو'یا یہ ککسی شے کی چکھ ملی امپیت ہو بھی اسلیے کر جہا ک ا دی کے وجو دخارجی کوتسلیم کرنے کے معنی ہی یہ بین کہ یہی اُنکی ما ہمیت ہی او رہے کہ آپ ا إلآخراس نتیجرکے تسلیم کرنے پرنجبور ہیں [،] کہ اِس قسم کا وجو دیا ل**ؤسرے سے بےمعنی ہی'ا و ر**یا اِسسے ناقض لازم آتا ہی'اسلیے آ بکو لامحالہ وجرد جوہرا دی کے دعوے سسے دست برد ارا او رہر حزوکا' کے دجو دسے منکر ہونا پڑیگا۔ اور اطرح کو یا ایکوانتهائی و کامل ترین نشکیک سے د و چار ہونا پڑتا ہی، ہوٹاہی اِت یا مین کھیفلط کور اور ن

ا - نبین اس سے تو شجھے بھی اتفاق ہی جو ہر ما دی تو محض ایک نظریہ کی جیٹیت کھتا تھا اور نظریہ بھی کیسا ؟ فلط و بے بنیاد ، بین اب اسکی تائید دحایت مین دقت بنیر ہے رب کو نگائیکن سیراکہنا یہ ہوا کہ اسکے بجائے آ ب جو بھی نظریہ قائم کرین ، یا جو بھی صورت مسئلہ بچو زکرین ،اسیقار اشکال اسین بھی نظر آئیگا ۔ جو طریقی آ پ میرے مقابلہ بین انعتبار کرتے ہیں ، زرا و ہی مجھے بھی اختیار کرنے دتیجئے ، یعنی بین آ پ پر جرج شرع کرون ، تو آ پوصاف نظر آنے سکے ، کد آ پ بھی تھیائے ہی

عالت تشکیک اِسی ہجرم تنا قضات مین مبتلا ہیں حیس مین مین ہوں' رسا ب عالى غان ميراتوكوني نظريه وفلسفه سي نهين مين سيدهاسا ده مرفي عقل كا آدمی کیلنے حواس پراعتماد کرتا ہوں' اورجس جیز کو حبیسا یا تا ہوں' وہیسا ہی مجھتیا ہوں' میر مین توحقائق اشیادبس و ہی ہین جوحوا س کی و *ساطنت سے میرسے علم و تجرب* میں آتی ہین میں بس اِنھین کوجانتاہوں' اور دیو کہ ضروریات زندگی کے لیئے یہالکل کافی ہیں' انکےعلاوہ اشیار المعلوم کی دریا فت کی مجھے تناہمی نہین میرے نزدیک توایک محسوس روٹی سیرے معدم کیلئے س بزار مرتبه بهترسه، اِس غیرمفه دم "حقیقی"روثی سے حسکاآپ ذکرفرمارسے بین ،ایلے میر - و سه خو دا شیا رمین موجو د بلو تی بهن *- برف کی سفیدی او رآگ کی* ری کاتصور عربیر میرے ذہن سے نہیں جا سکتا ۔ آپ البتہ لینے اِس قول کی بنا یو کہ آگ ورف کے مفہدم میں بعض خارجی [،] غیرط س 'و خیر حسوس جوا ہرشا مل ہین 'کہ سکتے ہیں کہ گرمی سوفیا ں کا کیے ذات مین د خل رہنا کھ بضرد رمی نہیں ۔ لیکن مین نہ ما ہمیت اشیاء کے بارہ میش کلک ہو نہ وجو داشیا، کے میری سمجھ میں ' یکنا کہ ایک شے کا واقعتہ ہمارے حواس ا دراک کراہے ہیں اور يهرهي و هقيقته موهو د نهين صرئحانهاع نقيضيين كالتركب بهو نابري اسبليهُ كهيرے دلغ كه يك نامکن ہو کہ د ہ ایک محسوس شنے کے وجو د کو ایک محسوسیت سنہ ز ہنی وخیالی طور پربھی علیحدہ رک^{اسکے'} لکڑی پتھزا گئ پانی گوشت او ما وغیرہ تمام اشیار جنکا میں نام لیتا اور ذکر کرتا ہون وہ وہی ہین بنکا مجھےعلم ہی اورعلم محض اِس بناپر ہی کدلینے حواس کی و ساطنت سے اِنھیں محسوس کرنا ہو شیا بمحسوسه بالحواس کا د راک براه راست جوتا هی اشیا ، مدر که برا ه راست کا د و سرا نا م تصورات ہوئ تصورات کا وجو دنفس سے خارج بین محال ہو' لامحالہ' نکا وجو دانگی محسیت کے مراد وق ہوا اِس کاظ سے ابھے محسوس کیے طانے سے بسدائے وجرد میں شک کر نامحال ہوا ا کی تفکیک اور آبی صفحک فلسفیانه و شکافیونکا پهین برخانمه بوجاتا بری ایک فلسفی کے لیے یکیسی صفحکه فیز بات بری که بیطے تو اشیار محسوسه کے وجو دین شک کرے اور بھراس بناپقین کرے کہ خداصا دی بھی ایم کفت لگ کہ جا راعلم اس باب مین مقیدی و بریمی نہیں اجب اپنے محسوسات و مرئیات کے وجو دمین شاک بہیدا ہوگیا ، تو بھر آ دمی خود اپنے وجو دہی مین کیون فرشک کرے ،

ر مم) استنی تیزی ا دراشر فهر کرگفتگو کیجیئے۔ آپ فر باتے ہیں کا شیا و محسوسہ کا وجو دفاس سے خارج میں انا قابل تصور دہری ہونہ آ بکا بھی وعویٰ ؟

ف بيشك ـ

ا۔ فرض کیجئے آپ فنا ہو گئے ، تو کیا آ کیے تصور میں یہ بات نہیں آتی ، کہ آ کیے بعد بھی اٹیا دمسوسہ کا وجود باتی رہنا مکن ہے ہ

من بوگا مین جب به دعوی کرتا به و ایکن اُسوتت اِن اشیا رحسوسه کا وجودکسی او رفش مین بوگا مین جب به دعوی کرتا به ون اکه استیا رحسوسه کا وجود نفس سے خارج مین نامکن بوک تونفس سے خارج مین نامکن بوک تونفس سے مین خاص اپنا نفس مراد نهین لیتا ، بلکه اسکے سخت مین جله نفوس کور کھتا بوك یه نفوس ظا جر به که میر سے فارج وجود رکھتے بین ، مین لینے وَ اتی تجربه کی نبایران کا لینے نفس سے خارج وجود یا تا بون اسلیح کسی لیسے نفس کا وجود بو الازمی بوئ جس مین یا بیان کا بین مین انساد در اک ندکر تا بون ، نیز بیتام نفوس آن اوقات مین وجود رکھتے بین جن مین مین الاکا در اک ندکر تا بون ، نیز میری ولادت سے بیتیتر اور میری و فات کے بعد اور حس طرح میر انفس حاد ف بو اسلیم میری ولادت سے بیتیتر اور میری و فات کے بعد اور حس طرح میر انفس حاد ف بو اسلیم کے اسلیم کے بعد اور حس طرح میر انفس حاد ف بو اسلیم کا لیا تا بین مؤر قات کو دھوکا نمین دی میک تا استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دی میرائش و با با استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دی میرائش اسلیم کی جانب استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دی کتا استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دی کتا استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دی کتا استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دی کتا استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دی کتا استدلال به یقا ، کرفداکسی حالت بین اپنی مؤر قات کو دھوکا نمین دو کتا ہوں با میرانس کی مؤر نمین ان کرکا ہوں کا میرانس کر کا باز کرکا ہوئی کا کتا کو دھوکا نمین کو کتا کتا کو دھوکا نمین کرکا ہوئی کا کتا کو دھوکا نمین کرکا ہوئی کتا کو دھوکا نمین کرکا ہوئی کو دو کرکا ہوئی کرکا ہوئی کو دو کرکا ہوئی کرکا ہو

تام مخلوق ومحد ددار واح کے نفوس تھی ہیں اسٹیے ایک قدیم وازلی وا بری نفس کا وجود سلیم کرنا اناگزیر ہر جو جلد کا کنات کاعلیم دخیر ہری اور جوابسے لینے مقر رکر دہ قوانین کے مطابق ایک خاص ترتیب سے بیش نظر کرتار ہتا ہو اور انھیں کو ہم قوانین فطرت سے موسوم کرتے ہیں ، (۵) اور اجھالیاتو فرائیے کہ ہمارے تصورات بالکل عدیم اکر کت ہیں ، یا ان میں کسی قسم کی توج فاعلی ہمی ہوتی ہے ہ

> ت - تامتر عدئم الحركت وغير فنال ہوتے ہيں۔ ١- ليكن خدا تو تامتر فعال اہم تن حركت ہے ؟

ن بشکن ن بشکن

۱- تومعلوم بوا کرکونی تصور خداک ما نند بری خواسکی ایست کا استحضار کرسکتا بری ب به انا ،

ا- اَب جب آبِ یَسْلِیم کرجیک، کرنفس پاری کاکوئی تصور آبکے فرہن مین نہیں، تو آب کیو کراسکے امکان کے مرعی مبوسکتے ہیں کہ اسکے نفس ہیں اشیار کا وجود ہو؟ اور آب با وجود نفس باری کے عدم تصور کے اُسکے امکان وجود کے مرعی ہوسکتے ہیں، تو کیا وجہ ہو کہ آسکے میں بھی وجود ماقزہ کے عدم تصور کے اُوجود اسکے امکان وجود کا مرعی شہوسکون ؟
میں بھی وجود ماقزہ کے عدم تصور کے با وجود اسکے امکان وجود کا مرعی شہوسکون ؟
سن سے پہلے اپنے بہلے سوال کا جواب لیجئے، یہ ہے ہو، گرصیحے معنی بین صفحے نہ ضرا کا تصابی میں اور وح کا اسلینے کہ میر تما متر فعال جن اور ہما رہے تصور ات شہرے غیر فعال وہ انکا کیو کر اسکی قدر تطعیب کے مقوم کا ایس تعدد کر لینے تصور ات کا ایک سواجی لفظ '' یمن 'اور'' بھے کئے مقوم کا بورا ما تعدد کر لینے تصور ات کا ایک سواجی لفظ '' یمن 'اور'' بھے کئے مقوم کا بورا عمر ہو تھے کا کے مقوم کا بورا کا طریقہ ایک شان نا

ا یک رنگ'ایک" واز کے طریق ادراک سے نتھلف ہی نفس یار برح ^نام ہی اِس نا قابل نقیہ وغيرممتدشنے كا، جوفكر عل، وا دراك كرتى ہى، يىن لسے نا قابل تقسيم اسلىنے كہتا ہو ن كرغيم هه،غیمتداسلیٔ کهممتد،تشکل،متحرک اشیاد تصورات موتی بین ۱ و رظا هر زی که جوشیا دراک تصورات فکرواراده کرتی ہی[،] و ہ نہ تصور ہوسکتی ہو نہ ^{ما ث}ل تصیور' تصورات (معلوم ہو پی عدیم ان کست و مذرک بوتے ہیں؛ اورارواح انسے بالک متغاربین اسلیے یہ تو کہ اہی نہیر جا سکتا کردرج ایک تصویامآنل تصور بروالبته تصور کورسیع مفه دم مین کیرکر سکتے بین کرمیری من سرتیموسالی یا شبیبه کا حصول ہوتا ہی گوہہت ہی یا صاف اور ڈھندلا' اسلیے کہ خدا کا ذرک مجھے جو کھے بھی ہ_{و'} وہ روح ہی ریغور کرنے'اسکی قو تو ن کوتر تی دینے'ا ور اسکی خامیون کی الح کرنےہی سے حاصل ہوتا ہی ۔ اِسی بنا پرُ عدیم الحرکت تصور نہ ہستی تا ہم اپنے اند را بین ایک طرح لی خدا کی فاعلی و فکری شبیه صرو رر کھتا ہون[،] اور گومجھے ذات باری کا دراک حس^{سے} نہیں ہوتا "تاہم مجھے اسکا ا دراک ہوتا ہویا یا لفاظ دیگر مجھے غور واستدلال کے ذریعہ سے اسکاعلم ہوتا ہی لینےنفس ا وراپنے تصورات کا شکھے براہ راست علم ہوتا ہی انکی مردسسے مجھے بالواسطہ دوسرو کیے تصورات وارواح کے دجودمکنہ کاعلم ہوتا ہی ،اسکے بعدیین اپنے وحودا نیزاس محکوی سے جولینے اندراا و رلینے تصورات مین باتا ہون ایک عمل ستدلالی ے لازمی طور پراس نتیجہ بہنچتا ہون کہ خدا کا وجو دیہی اور ایسے نفس میں جلہ مخلو قات کا وجود کم يه ّ بِکے بیٹے سوال کا جواب ہوا'ر لما ّ پکا د وسر اسوال' تواسکا جوا ب اسوقت تک خود ہما آپیسمجومین آگیا ہوگا، او ہ کا وجو دیزآپ کسی عدیم اکوکت ہستی یا تصور کی طرح خارج مین ٔ پوس کرتے ہیں[،] سٰاینی فوات کی طرح اسکا عقلاً علم رسکھتے ہیں[،] نیرا پیکسی ما ٹلت یا مشاہبت کی بنا پراسے با لواسط معلوم کرتے ہیں'ا ور بھرندا پکسی براہ راست معلوم شدہ نے سے انتا مگارسکے وجو د تک بینچتے ہیں۔ اس سے ظاہر ہو کہ دجو دباری و وجو دیادہ بالکل مختلف جزین ہیں،

(۹) ۱- آبکا دعولی ہو'کہ ایک طرح کی نمثال تصور ضدا خود آبکی رقع آب میں بیدا کرتی ہوئساتھ
ہی آب اسکا بھی اعتراف کرتے ہیں'کہ صحیح معنی میں رقع کا کوئی تصور آبکو نہیں کھا آپ یہ
بھی مکتے ہیں کہ ارواح تصورات سے بالکل تباین ومتنا ٹروجو در کھتی ہیں' جس کے معنی یہ ہیں
کہ کوئی تصور رقع کی مانند نہ ہو'ا و راس سے یہ لازم آتا ہو'کہ رقع کا کوئی تصور نہ ہو'کیکن
آپ کا دعوی اسکے برخلاف یہ ہو'کہ ایک جو ہر و و حاتی کا وجو د ہو'گو ہمیں اسکا تصور نہ یور نہ ہوتا احالا نکہ آپ جو ہر ما دی کے وجو د کے اسی بنا پر سنگر ہیں'کہ ہمیں اسکا تصور نا در کوئیس ہوتا و راہ کیا انصاف یہ ہو اگر اگر ہے' صولی سے بینا ہو' تریا وجو د رقع سے دست رقوار ہوجے' اور ہود ما دہ کو تسلم کیجئے' ،
ہوتا اواد کو تسلم کیجئے' ،

ف مربی بات توبیه بی که مین جهر اوی کا محض وس بناپر برگز منکر نهین بون که وه درک مین نهین آتا بلکه اس بناپرانکار آتا بون که اس سے تنافر لازم آتا به بینی ذبن است بندل بین نهین آتا بلکه اس بناپرانکار آتا بون که اس سے تنافر لازم آتا به بینی ذبن است بندل بی نهین کرتا که اسکا درک بوسکے مین کها بون که ایسی صدم جزین موجود بونگی جنکا نه جھے نهسی اورانسان کوتصور و درک بوئ اور نه بوسکتا به و کسی اورانسان کوتصور و درک بوئ اور نه بوسکتا به و کسی ایسی خریمی ان جزی و در درک بات به بوک کوئی جو تعریب بیان کی جائیگی اسی جزین موجود جو در کی جو جارک دوسری بات به بوک کوئی به جارک دوسری بات به بوک کوئی بوجهارک اسکوت بین کربهت سی ایسی چیزین موجود جو در گی بوجهارک ادراک مین نهین آتین آتین آتا به کسی مخصوص (غیر مدرک) شعر کے دوجو در بو ایکن وجود بو ایکن وجود بو ایکن وجود اده ک لیک

له يعني ايك كودوسرك برقياس نهين كرشكت م، كله

تولی و حرمه جود نهین مسجه نه اسکا براه راست مربهی علم بهد با جوا او ربیم بین با بو انسطار مساساً ورات مشاعرُ اعمال ُ وجذبات كي مد دسے انتا جًاديب لابعقل ُ غيرحا من وغي**ن**عال جوبرك وجود ك از دًا كيامعني اغلبًا بهي نهين بهنج سكتا بون ببخلاف اسكين اسيفه رفح یانفس کے وجود کاعِلم بداہتۂ غورکرنے سے حاصل رکھتا ہو ن معا ف فرمائیے گا ' اگریے جھے تیکھے اعتراضات کے جواب میں تیکھے جوابات وُ ہرا نا پڑیں، جو ہرا دی کی تو تعرف ہی این ایک کھُلاہوا تناقض یا تنافرموجود ہ^ی درانحا لیکہ وجو دروح مین یہ بات نہین [،] ليه كهناكه تصورات ايك غيرمدرك شے مين موجود بين باغيرفعال شف سے بيدا ہوستے بین کھلاہوا تناقض ہی، ببطلات اسکے اِس دعوے بین کونی تناقض نہی*ن ک*را یار مدرک شفے حامل تصورات ہو' یاایک شے فعال انکی علت جھی' میسلم ہو' کہ دیگر محدود ارواح کے وجود کا ہمارے باس نہ کوئی براہ راست ثبوت ہی، نہ کو ٹی برہی علم ہی، لیکن اِسے یه لازم نهین آتا، که بیرار واح ا ورجوا هرا دی ایک هی کم بین داخل پوجالین، درانخا لیکه ا خرالذ کرکے تسلیم کرنے سے تنا ^افرلا زم آتا ہی اوراق اِلدُکرے وجو د سے نہیں آت^{ا،} آخرالذکر کا وجو د کسی استدلال سے نابت نہیں ہوتا' اوراول الذکرکے لیئے قیاس غالب موجود 'ہ_{و'} وجود ما وہ کوشیلیم کرنے سے کوئی معقول شہادت یا قرنیہ نہیں ملتا' بہخلاف اس کے ہماری حبیسی دگیرار واح محدو د کے وجو د کی ٹائید قرائن و شوا ہرستے ہوتی ہی سب ستے آخریین به کهشخص گوشیمح معنی مین رفح کا تصدر نهین، تا ہم بین اسکا درک رکھتا ہون، مین لے ہس کتاب بین میان (دلمدندہ مسسدلی تھا، جیکے معنی راہ داست کے ہیں 'لیکن فا ڈبایہ طباعث کی خلطی بوا مین اسکی حکیر (۱۰۱۰ ۵ شاه ۵ M) شجهها بون جیسک منی با داسط کوین او د**یپی بیان ب**یاری بیرتی بون ته اوربین ده کی تعربینه بی**ان کیماتی چوم سکه او ر**یبی ژح کی تعربینه بیځ م سکه تصور د که کورت کریځ د کیمه ای اظامال

سے بھیٹیت تصورکے ایا برربعہ تصورکے ادراک نہیں کرتا الیکن غور وفکر سے اس کاعلم ے) ا۔ آپ اپنی زبان سے جو کھے بھی کہیں میں توآپ کے سلمات اور آپ مے طریق سندلال سے ہی متیجہ سکالتا ہوں 'کہ آپ ایک جموعہ تصورات متحرکہ ہن جنکا حال کوئی بھی جو ہزنہیں'الفاظ کے ستعال کے لیئے اسکا اِسعنی ہونا ضرو رمی ہو' اور چو کرجو ہرر وحانی (ک^{ی د}للاح) اِسی قدربے مسیٰ ہم ' حسق**درجر ہرا دی' اسلیے** و **و ز** کو ہاطل بھیٹا ہا ہیے' ' ف - مین کتنی مرتبه عرض کرون که مجھے اپنی ذات کاعلم وشعور ہی اور مین خود النبے تصورا کا مراد ت نهین ہون کلیہ ایکے علاوہ ایک ذی فکر ُ فعال' ہستی ہون' جو ادراک' علم'ارادُ ا او رتصورات کی بابت اعمال صا در کرتی رہتی ہ*ی سطحے* اسکاعلم ہو' ک*ے میری* ذات زگ^ک آوالم د ونون کا ادراک کرتی ہو' لیکن آ واز رنگ کا دراک نہیں کر^{سک}تی 'اور مَرنگ آ وا ذکا ن ا دراک کرسکتا پئولسطیے میری دٔ ات واحد رنگ وآ دا زر و نون سے بلکہ د انھین د و ریکامونو ہی اجلہ اشیا امحسوسہ و تصورات غیر متحرکہ سے حُبرا گاندایک ہستی رکھتی ہی سکین اس طرح کاکونی علم بھیجے مادہ یا جو ہرمادی سے متعلق نہیں ،ساتھ نہی مین بیرجانتا ہوں 'کرجس شے سے تنافرلازم آتا ہی' اسکا وجود محال ہی' اور وجہ دیاد ہ سے تنا فرلازم آتا ہم' اسکے علادہ مجه اسکا بامعنی علم ہو کما یک حامل تصورات یا جو ہرروحانی موجو د ہو مینی رقع حرتصورا کاعِلم وا دراک رکھتی ہی' البتہ اِس وعوے کا کو ٹی مفہوم میری جھو میں نہیں آتا' کہ ایک غیرمدرک جو سرمین تصورات موجود مین یا وه خود تصورات ، یا کیے سل کا حال ہو ' ا بناپروجود رفح پر دجود ماده کو قیاس کرناکسی طرح صحیح نهین،

له•

(٨) ١- خيرُ إس باب مين ترمجھ اطينان ہوگيا، بيكن كيا آيكا دا تعي سنجيد كي سے خيال ہوکدا شیار مسوسہ کا دجو دہلی اُنکی مرکبیت کے مُزاد ن ہر؟ اگرابیہا ہو؛ تو اسکی کیا وجہت کہ ساری دُیا اِن د د چیزون مین تفرنتی کرتی ہی وکسی سے بھی پوچھے لیجئے شخص ہی کے گا کوکسی شف کا وجودا یک بات ہی ٔ اور اسکا ادراک کیا جا نا د وسری بات ہی (موجودیت و مدرکیت و و بانکل مختلف چیزین ہین) ف م مجھے بی منظور ہو کرمیرے خیال کی تصدیق کے لئے اسکا مرافعہ عام خلقت کی معدات گاہ مین کیاجائے، باغبان سے پرچیئے، کہ رہ ساننے کے فلان درخت کے وجو د کا کیون نقین رکھتا ہی وہ یہی جواب دیکا کر اسلیے کراسے دیکھتاا ورمحسوس کرتا ہی یا برالفاظ د گیرلینے هواس سے اس کا ادراک کرتاہیے ' اس سے یہ یوچیئے کہ نار نگی کے درخت کے دہا^ن موجو د نہ ہونے کا اُسے کیونکرعلم ہی وہ یہی کے گا[،] کہ اسلیے کہ اُسے اسکا ا دراک نہیں ہوتا،غ^ض جس شے کا اسے حواس سے ادراک ہو تا ہو' اسی کے وجو د کا دہ قالل ہو' اورجوشے اسکے لئے فیرمدرک ہی اسی کے وجود کا وہ منکرہے، (**9**) ۱ - اچھا یہ تو بین نے بھی تسلیم کر دیا ^ا کہ شے محسوس کا دجہ د اسکی قابلیت مرکبیت کے مرّاد ون ہی کیکن به لازم نہیں آتا 'که واقعتَّہ وہ شنے ادراک میں کئے بھی ' **ن** - لیکن حس شے مین ا دراک کیے ُجانے کی قابیت ہو' دہ تو تصور ہی ہو' اور تصور کا ج بغير ُسك واقعتدًا دراك كيهٔ جانب كيونكرمكن ہى؟ يە د و نون سائل توءصەبواسلى ہو جيك بين؛ ا - اپنی دلنے کی صحت کو جانے دینجیئے ۔ یون ایک عام حیثیت سے دیکھئے اکیا آپکویه خیال مبحد جیرت انگیز او رعام طبالعُ سے با لکل برگا نه نهین معادم ہوتا ؛کسی تخص سے له

یریمی سوال کیجئے 'کرسا منے والے درخت کا وجو **داسکے ذہن مین ہ**ریا خارج مین ' توفر مالیع' و كياجواب وبنكاء ف - دیری چاب دیگا بحوین خود کها بون یعنی یهی که اسکا وجدد اسک و بن سفایج لین ہی' لیکن ایکسیجی کو تواس عقیدہ پر کچھ بھی اجنبھا نہو 'احا ہیئے' کرحقیقی درخت کا دعو^د ا کو اسکےنفس سے خارج مین ہم کیکن حقیقتہ خدا کے غیرمحدو دنفس کے اندر ہو، فالبًا اوّل نظرمین اسے اسکے پدیہی شوت مین تا مل ہوگا 'اسلیے کہ درخت اور (درخت ہی رکیمانحفری هرمسوس شف کا وجو د اِسکامستلزم ہو کہ اسکا حال کو نئینفس ہوا لیکن بفنس اِسحقیقیت سے اسے انکار ہونہیں سکتا ' ما دئیمین کے اور میرے درمیان جو امر ما جالنزاع ہو'وہ یہین کہ اشیار کا وجود حقیقی فلان فلان اشخاص کے ذہن سے خاتیج میں ہو بکہ یہ ہو کہ آیا اُسکاکوئی وجو دمطلق ہی تام ا ذیان ونفوس سے خارج 'ا و رضداکے د اٹرہُ ا دراکسے باہز لعض شرکین و فلاسفه نے اسکا جواب ا تبات مین دیا ہی کیکن ^حن لوگز کا تخیل ^فوا^ت ا ری سے تعلق کتاب مقدس کے مطابق ہوگا 'انکی یہ دائے نہیں ہوسکتی ، (۱۰) ا - آیکے اُصول کے مطابق اشیاء موجود فی انحقیقت اورخواب کے اشکال مہی وخیالی مناظرکے درمیان کیافرق ہے؟ موجودات وجنی توبیسب بین، ت - وہم وتخیل کے ہیداکردہ تصورات رُھند کے اور 'اصا ف ہوتے بین اسکے علاوہ انکا دارومدار تا سرقوت ارا دی پر ہوتا ہی انکے مقالمہمین عواس کے ادراک ارده تصورات بعني اشاجقيقي زياده واضح وروشن بوتي بين او رجو بكه بهارب نفس برایک دومسری رفرح سیننقش ہوتے ہیں؛ اسلیے انکا دجود ہا رہے ارا دے پر مشروطههین ہوتا'اور اس نبایران دوبون مین التیباس کااندیشه نهین' ورنه کھر

مناظرخواب کے ساتھ جو دُھند ہے، غیر مرتب ، وُنتشر ہوتے ہیں 'اور گروہ اُسوقت کتنے ہی طابق اس سعلوم ہوں 'تاہم آئی بے تربیبی' اور زندگی کے بیلے او تربیطے حصوں میں سے آئی قِعلقی ایضین باسانی بیداری کے تصورات سے متا زکر دیتی ہی عُرض یہ کہ جو فارق آپ اسبے اُصول کے محاظ سے دا قعات کم دہو ات میں فالم کرتے ہیں 'ظاہر ہی کہ وہی میرے اُصول کے انھاں جا ہتا' کہ کسی شد مرک سے آپو کھوم کردن'

(۱۱) ۱۔ تاہم اسکے تو آپ ہرحال قائل ہیں کہ دُنیا میں کجرِ تصورات وارول کے اور کوئی شے نہیں اور میر تو آپ بھی تسلیم کرشیگے ، کہ یکیسی آنجو برزا بات ہے !

سك تقورات "كو" اشار"كم مراون قرار ويدين كي متعلق مزيجبت كيديك دكيو مبادى، بند ٣٠ ١٥٥٠-

یا نیکه اکی با ہیت صلی کا علم نہیں ہوتا، درانحا لیکہ ہم انھیں و کھتے بھی بین اورمس بھی کرتے ہن اوراینے تام حواست انکاا دراک کرتے رہتے ہیں ؟ (۱۷) ۱- لیکن کیارس سے بینتج نہین لازم اتا ^ہکہ مادی وحب**مانی علل کا وجو دہی** سرے سے نهینٌ ، بمکه صرف ایک رفرح ریز دانی ، هی تام مظا هرکاننات کی علّت قریبه هو ۱ اورکیا کولی دعویٰ اِس *سے زیا* وہمستبعد ہوسکتاہے؟ ت - بیشک ایس سے ہزار با درجہزا 'پرستبعدیہ دعویٰی ہی کہ ایک قدیم الحرکت سنتے نفس رِعا بل ہوتی ہی گو اِجِ شے خو دغیر مُد رکِ ہوتی ہی وہ ہمارے ادرا کات کی علت ہی ' إسكه علاده أبكوبه وعوى معلوم نهين كيون أتنامشبعه نظراتا بي حالانكه يعيينه دبري ي بسيه هؤد كتب مقدسه نيه سيكر و ن جُرِيش كيا جي كتب مقدسه بين خدا بهي كو برحكم أن تمام معلولات كى علّت تا مەو قربېدىل بركيا گيا ہى، جنكا زنتسا ب بعض مشركين ، فلاسفە، فطرت ، ماده ، تقديم وغیرہ کسی ندکسی لابیقل مہستی کی جانب کرتے ہیں^{، ہ}مار*ی کتاب مقدس می*ن اسکابیا ن إس كثرت وتواتيك ساتهاً يا بي كه جهے اسكے حوالہ دسنے الكل غيرضروري بين، رسوں ا۔ گرام کورینہیں معلوم کرخداکو کا ننات کی ہرحرکت کا براہ راست خالت قرار وینے سے بہلازم آتا ہی کدمہ وقتل الحاد ، زنا کاری و ویگر معاصی کبیرہ کا بھی خالت ہے ، ىن - اسكےجواب بين پېلى بات لة يە بهى كەنجرم كى نوعيىت بېرصورت قائمُ رہتى بىئ خواا بوم ارتکاب جرم میں کسی ذریعہ سے کا م نے یا نہ ہے۔ اِس محاظت خدا کا خالق معاصی ہونا د ونون صورتون مین کیسا ن رہتا ہی خواہ آپ رسے آلہ کی و ساطنت یاکسی محل موسوم ت اده کی اعانت سے فاعل قرار دین اورخواہ میری طرح برسٹنے کا براہ راست فاعل قراردین

له مباهی بند اه ، سه ،

جسے عوام فطرت کی جانب منسوب کرتے ہیں' اسکے علاوہ دوسری بات یہ ہوکہ گناہ باخطاسے' اخلاقی 'کسی حرکت یا د توعهٔ خارجی و ما دی کا نام نهین ' بلکه قرانین عقل و مذہب سے اندرو نی انحاف کا نام ہی چنانچہ اِسی بنا پرمیدا ن جنگ مین قیمن کوقتل کرنا یا بجرم کو قانو ناسزنے بوت دینا *گناه نهین همچها جا تا م*حالا ککمفل هر **چوکه و ت**وعُه خار**جی کے محاظ سے قتل عدا و ر**ا ن صورتو نین مطلق فرق نهین دیس حب بیستم بهوجیکا که گناه کسی و توعه ظارجی کا نام نهین تو خداکواسی قسم کے تام اعل و وقوعات کا فاعل راہ راست قرار و پنیے سے اسکا مرکب ساصی ہونا لازم نہیں آتا ' بھرا ک^ی بات یہی ہو' کہیں سنے سیجی نہیں عرص کیا ' کمصر خدا ہی فاعل دحید ہی جو احسام میں حرکت بریداکرتا ہی میں نے بیب شہر کہا ہی کہ ا رواح کے سوااورکوئی فاعل نہیں کیکن یہ دعو لے اِس عقیدہ کے ذرائجبی ساقی نہین كة كمومن اعمال وحركات مين فرى عقل وتفعو رمستيون كويهي ايك محدو و درجة ك دخل أ تصرف بونا ہی جو کو بالا خرخدا ہی کی قرت سے ماخوذ ہوتا ہو اسم براہ راست تو نہیں ر محددہ ہستیون کے ارا دون کے ماتحت د تحکوم ہوتا ہر اور اِس عاظ سے انھیں حراکم معاصی کاؤمددار بنانے کے لئے کافی ہے،

(۱۹۹۱) ا - لیکن جناب او د، یا جو ہر ادی کا انکار اسکی سوال تو یہی ہی اسکے سعات آپ سبھھ یہ اطبینان کبھی نہیں ولاسکتے، کہ اِس سے مخار قات کے ڈیمن کو تنا فر نہیں ہی، اگر رائے عام کی اکثریت کی بنا پر اِس مجت کا فیصلہ ہو، تو مجھے یقین کا مل ہی کہ آپ بغیرائین شارکئے ہی اپنیے دعوے سے دست بردار ہوجائین سکے،

ن - مین بھی ہی جا ہتا ہون کر ہفاری آگی رائین صحت کے ساتھ دنیا کے ساسٹے بیش کی جائین گرسلیم الفطرت دُنیا کے ساسٹ، جس پرفلسفار مرقِ حب کے بردہ نہڑسے ہوئے ہون

سری طنبیت استخص کی ہو' جواب حواس پراعتما در کھتا ہو' جوان چیرون کو بھیاں وہ دکھتا وس کرتا ہی جسیح باورکرتا ہی'اور عبرائکے وجود کے بارہ میں کوئی شکٹ تذیرب نہیں ا رگهٔ از پاسکے مقابلہ میں اپنے دعدے کواہی تام تشکیک دارتیا ب اپنے تام شکوک و شہات کے ساتھ بیان فرمائیے، اور مین ہزنا لٹ کے فیصلہ کو قبول کرنے کے لیئے تیا رہون میرے نزدیک یہ ایک امریرہیں ہو کہ رہے ^کے علاوہ کو ٹی جوہرنہیں 'جوعا مل تصورات ہو' يهي مسلم بي كه ند رَكات براه راست تصورات بهي بوتے بين بھريد بھي الا قابل انكار ہي كه يہ نْدِ رُکات 'براہ راست؛ صفارت محسوسہ ہی سے موسوم کئے جاسسکتے ہیں، اِس سے صرمی نتیجہ يه کلتا ہي کدان صفات کا کو فيستفر پيز رفرح کے نہين جس مين انکا وجو و ہو'اسکی کسی کیفیت '' اعرض کی عینیت سے نہیں' بلکہ ایک شے 'کر رکہ کی حینیت سے اِس شنے کے اندرہ ہے کی مردرکہ ہو' چانچەرسى ئايزىن مُرزكات ھواس كے ليے کسى لليقل متعقرُ ا ورايسى معنى مين ، جوہرا ورى کے وجود کا منکر ہون؛ کیکن اگر ہو ہر ا دی سے محض صبم محسوس مرا د ہی مصبے ہم ویکھتے اور وس کرتے بین دا در میرسه خیال مین عام خلقت اِس **لفظ سے صرف میمی مرا دلیتی ہ**ی ٰ) تو مین وجود ماده کا اَسیے کیامعنی سراستفی ہے زیاوہ اعتقاد رکھتاہون خلقت کواگرمیری خیالاً سے کچھ بھی تنا فرہی تو اِس عُلط نہمی کی ٹبا رکہ میں اشیا و محسوسہ کے وجود کامنکر میون ایمکین چونکہ _{اِس} خیال کے ماننے والے ورصل آپ ہین تہ کہ بین اسلیے اِس تنا فرواعتراض کے مور دېجى يىن نهين' بلكه آپ بين' ميرا دعويٰ تويينز' كه مجھے جسقدر لينے وجود كا اعتق**ار ب**ر سيقد یقین اجسام وجوا ہرمادی ربہستی اشیار مُدرکہ بالحواس سے وجود کا بھی ہی اور اسکے بعد دنیاکواُ ن مجهول الحال ماہیتون ا ورہیو لا بی ہستیون کے وجو وکی کو بی فکرو ہرو انہیں' جس كي بعض لوگ اسقد رگرو يده بين،

a) ا - ایھابہ تو فرائی کہ اگریہ قول آ کیے انسان کے پاس حقیقت اشیاء کی در بافت کا بعيرص حواس بين تواسكي كيا وحبة كاكه انسان كوچا ندايك بهموا رشفا ف سطح كم بصور لمین قریب ایک فنٹ کے قطر کے نظراً تا ہو؟ یا ایک مرتبع مینا رو ورسے ممر و رمعلوم ہوتا ہو؟ یا پیموانی ین چیڑی کا ایک سرا والئے تو وہ ٹیڑھی دکھائی دیتی ہے ؟ ف - إن صورتونيين انسان سے ادراک تصورات مین غلطی نهيين ہوتی ابلکہ اپنے موجہ دہ ادراکات سے جذتا بچ و ہ^مرتب کرتا ہی' اس مین غلطی ہوتی ہو' مثلاً چیڑی کی ح<mark>ث</mark>ال آپ نے دی اس میں جوشے اُسے ہراہ راست باصرہ سے ا دراک ہوتی ہی وہ بے شہیری ہی ہی'ا دراس حد کا اسکا علم بالکل صحیح ہی کیکن حب اس سے وہ یہ تیجہ کا لیا ہو کہ پانی سے با ہز کا لئے پربھی وہ ٹیڑھی رہایگی، یا مثل ٹیڑھی چیزو ن کے اسکے لا سسہ کومتالز گرے گی' تواس مین د خلطی کرتا ہی اطیح جا ندیا مینا رحبیبا کدایپ خاص مقام سے د کھائی دیتا ہو' یہ قیاس کرنا کہ انکی قربت کی حالت میں بھی یہ ایسے ہی د کھائی دینے گئ بس ہیی غلط ہو' لیکن میلطی ظا ہرہی' کہا سکے اِس ادراک بین نہین مہوتی بیجسے وہ مراہ را ر ہا ہی بلکہ اسکے اِس نتیجہ میں موتی ہی جو وہ 'مدرُ کات بالحواس سے معقولات کے ىتعلق يا دىنے تصد را سے صاضرہ سے ز ما ئہ غائب كے متعلق بحا لتا ہ_؟، يہى ُ صورل نظامتُ مسي (کویزنکیس) پرهبی منطبق ہوتا ہو' بے شبہ ہمین حرکت ارصٰ کاا دراک نہیں ہوتا،لیکر! سے نیزچنکا لنا قطعاً غلط ہوگا کہ رہنے زمین سے اسقدر فاصلہ پر رکر بھی حتنا زمین اور دوس سیارون کے درمیان ہی ہمین اسکی حرکت محسوس نا ہوگی، (١٦١) مين طمنن برگيا' اور مجھ يه اعترا ت كرنے بين تابل نهين كه آيكي باتين برنگتي ہوئیُ' بیکن ایک سوال کی اجازت دیجئے، یہ فر ہائیے کما ب آپ جسقد رابطال اده كا يقين ركھتے بين كيا بہلے اسيقدر بقين آ بكو وجود ماده كا نرتھا ا

ت - بینک تھا، لیکن اُسوقت اعتقاد بغیرسی غور وفکر کے محض تقلیدی تھا، بہ خلاف اسکے موجودہ اعتقاد تحقیقات و تبوت کے بعد قائم ہواہے،

(ع) ا- مجھے تواب ایسا معلوم ہوتا ہی کہ ہارے آکے اختلاف کی بنیا د تفرق معنوی نیوین بلکہ زاع لفظی برہر عمل مسلمین ہم آپ مقدیون - فرق صرف طریقہ تغییر کا ہی ہی ہو کہم خارج سے تصورات مثار ہوتے ہیں ، یہ بی براہتہ نظراً تا ہی کہ نفس سے خارج اِن تصورات کے مخرج ومبد دکی حیثیت سے پکھ قوتین دین 'نقل' و''صل' کی اصطلاحات اب نہ استعال کرونکا) ہونا جا ہے ، گرظا ہرہی کہ یہ قوتین قائم بالذات نہیں ہوسکتین 'انکے لیے کسی ذات کا وجودلازی ہی اِسی کو مین او ہ سے موسوم کرتا ہون 'اور آپ روح سے' بس جی خورق

ا ماد برره دی اور ر ایمواسی قدرهے ا

ن - تكرية وفراييخ كديه بُرِتُوت مستى وات يا يدقوتين دى اسداد بين؟

۱- امتداداس فرات مین تونهین البته اس ذات مین به قوت موجود جوا که جم مین ر

تصورا متداد پیدا کر<u>ئ</u>ے' پر

ت ْ وَكُولِ و ه ذات خود عَير ممتدسٍ ؟

۱- بلينك

ن. لیکن ده فعال توبقیتاً هرگی ؟

ا۔ قطفًا 'اگر فعال نہ ہو تو اسکی جانب قو تون کے انتساب کے کیا سعنی ہو گئے ؟

ن - اب د و با تونکا جواب او روتیکئے سپلے یہ کہ آیا فلاسفہ یاعوام کی زمان مین ما دہ کا اطلاق کبھی کھی ایک ہستی فعال دغیر متر پر ہوسکتا ہی ؟ اور پھریہ کہ عرف عام دلفت مرقبع

ے الکام عکر کسی وصطبال سے کے ہتھا ل سے زیاد ہ صفحاب وہل یئے کیا ہوسکتی ہو؟ ۱۔ ایھاار آپ کا اعتراض لفظ **او ہ یر ہی** تولئے جانے دنیجے، ہم اسکے لی^{م کو}ئی تیری شَّے ا دہ ورقع د ونون سے جداگا نہ فرص کیے لیتے ہیں 'کیونکراسکی کوئی دلیل مترشا پر آپ کے اس بھی نہیں' کہ اسے روح سے موسوم کرنا جا ہیئے' کیا روح کے لفظ مین بیمفہوم شال نہیں' . اكەدەرى*ك صاحب فكز نعال؛ دغىرمىتدىستى سە* ؟ ت - میرے پاس دلیل ہی اوروہ یہ ہو کہ بین جو کیر کہتا ہون اسکے مفہوم کے تعقل کیلئے میرے پاس نفس ہی لیکن میل کے تقل سے مجھ مین بجزارا د ہ کے اور کچھ نہیں پیدا ہوتا'اور ا را ده کاتخیل صرف روح ہی کے ساتھ پیدا ہوتا ہو'ا سلیے حب مین 'ہستی فعال کا ذکر کرنا ہو تواس سے رفرح مُراولینا ناگزیر موتا ہو؛ اسکےعلاوہ یہ توکھُلی ہوئی بات ہی کہجس نئے مین حز د ' تصورات موجودنهین وه بیچه دیم نهین سکتی او رئیس شے پین تصورات موجود ہیں ظالم هو که وه رمح هی اورز یا ده توضیح مطلوب بهو، تولیون شیمهی*یُ که اِس با*ره بین بهم آب متحالخیال بن كرچونكريم خارج سے متاثر موتے بين، اسليك ہمارے اندرنهين، بكه ہم سے خارج، كستى ہتى يين قوتون كا بونا لازى بهو بيانتك بهم آب إلكل متفق بين اختلات بيان آكر ثير تا بهؤ كداس ذی قرت ہستی کی نوعیت کیا ہی میں کہتا ہوں کہ وہ ہستی رفیح ہی آپ کتے ہیں کہ اوہ ہواک^{انی} ا درشے رجسکی ام بیت کا بچھے کیا خور آ کیو بھی علم نہیں) گرمین اس ہستی کے روحانی ہونے کا تبوت ركفتا بدن وه به بوكه بين لين كرد ومبيق جوعواد ٺ د حالات بروقت د كيمتار مها بون وہ ایمال معلوم ہوتے ہیں'ا ورجے نکہ اعمال ہیں'اسلیےٰ انکا صدورا رادہ ہی ہے ہوسکتا ہو' اورا را ده کے سلیے کسی صاحب ارادہ کا ہونا صروری ہی مجرجن چنرونکا مین ا دراک کرتا مهون مغودانكا ياانكي صلون كامير بين سان خارج مين وحود مهو نا ضروري هـ ،

لیکن جونگریه مُدرًکات متصورات مین نظام رہو کہ انکا وجو د بجر فیم کے اور کہیں نہیں ہوسکتا ^و اسلیے ایک قیم کا وجود ضروری ہی ۴ و رقھم و ارادہ یہ د و روح ہی کے خصاص ایتیازی بین بر سارتان این تصورات کی علت فاعلی لامحاله رفت ہی تسلیم کرنا پڑگی، (19) ا - اب آینے اپنے خیال بین گریا سنلہ بالکل وضح وصاف کردیا ، حالانکم اسکی فیزمین له جو کچھ ارشا و ہوا ہی یہ صاف تنا قص کی طرف سے جاتا ہی اچھا پیلے بیفر مائیے ، کہ ضامین ارئی نقص رہا تا ریاب مهل بات ہویا نہیں ؟ ف ر اس عقیده کی ملبیت بن کیا شید بوسکتاسه ؟ ا - تىكلىف أتھا نا دلىل نقص ہى يا نہين **؟** ۱- هم بعض دقت دوسری جیز دن سے ستاذی رساتی بوت بین یا نهیں ہ ف - ہوتے ہن ا مراب البي كم البيلي كم حيك بين كم وجود روح كا بهي اور روح خداسته ف ۔ بان میں توہی کا قائل ہون، ا۔ ساتھ ہی آپ میری فرا کیے بین کہ خارج سے جن تصورات سی مہتا شرورتے جین دواس ہوئے میں بین جوبا سے اور موٹر ہوتا ہو نیتے بین کلا اکٹر کلیف وا ذیت کے تصورات ضرا بین موجود ہین یا به الفاظ دیگرخدا متا نوی دمتا لم هو تا هی نگریا وات با ری مین پنقص با تی رگیا هم ۱۰ و ر ارس عقیده کی ملیت کاآپ ابھی ابھی اعترات کرسے ہیں' ف - اس سے انکارنهین ، که خدا کو بهرشے کاعلم د داقفیت میر، چنا نچه ده د و سری

له مادی بند، عو،

چزون کی طرح ور د و تکلیف کی کیفیت' بلکهاس احساس تکلیف سے بھی واقف ہی جو اسکی مخلوقات کو ہوتا ہی لیکن مجھے یہ ہرگزنشلیم نہیں کہ خداان احساسات کمکیف سے واقفیت ر کھنے بکا بعض صالات میں انکی علت ہونے کے ساتھ غو دیجئی تکلیف محسوس کر ٹا ہو ہم جو نکہ محدو دومحکوم ارواح ہیں بہ وساطت حواس، موٹرخارجی کے اٹرات سے مثا تزموتے ہیں؛ جو ہاری مرضی کے خلاف ہونے کے باعث تبصٰ او قات ہارے لیے مکلّف ومولم ہوتے آمین، لیکن خداکسی خارجی شنبے سے متاثر نہین ہوتا ، ہماری طرح وسا طعت حواس سے اوراک نهین کرتا ا سکا ارا وه سب پرغالب وغیرمقته بهی سرشنه کائستب بهیٔ ا ورکو لی شهاسیمغاوب نی اسکا مقابله نهین کرسکتی طاهر به که پیمستی مطلق نه کسی شنه سنه متنا وی پیوسکتی هرو، نەكىسى متالگە كىفىيت سىتحسىس بومكتى ہى بلكەسرے سےكسى جىس سىھ جىي سار نىدىن ہوسكتى، ہم ارک جسم کے پائید ہیں ایعنی ہا رسے جلہ اورا کات ہما رسے حرکات جسمانی سے وابستہ بین ہماری برشت اِس قسم کی ہو کہ ہم لینے حسم محسوس کے اجزاء عصبی کے ہرتینیرسے ساٹر ہون' اور چسم محسوس تجائے خود اصحیح معنی مین صرف اُن تصورات وصفات کا مجموعه ہ_ی، جن کا وجو^د فرکسی نفس مین ہو' اِس بنایراحساسا ت جسانی کے اِس تعلق کے معنی صرف اسقد رہین لہ تصورات (یا نتیا و مدرکہ براہ راست) کے د وسلساون کے درمیان نظام کا ^فنات می^{ن ا}بق . بهی میکن خدا تو رقح محبرد بهی مجس مین طرح کی کو انی و ابستگی مبرونه تعلق ٔ اسکے نفس مین توبیع تو نہین کہ جہمانی حرکات کے ساتھ لڈت والم سکے احساسات بپید اہون ، ہرقابل علم شفے کا علم رکھنا یہ بے شبہ دلیل کمال ہی میکن کسی اؤ بیت سے متا تر ہونا یا حواس سے کسی شے کو المحسوس كرنا يه وليل كمال نهين لكه وليل فقص 62 خداا ول الذكر صفت سے موصوب ہے نکر آخرالذکرے مداعلم یا تصورات رکھانے لیکن اِس کے تصورات کا

افد ہاری طرح 'حواس نہیں ہوتے۔ آپ جز کر اس کھلی ہوئی تفریق کو طحوظ نہیں رکھے 'اور دونون میں خلط مبحث کرفیتے ہیں' اِسی لئے آپ کو بے محل تناقض نظر آیا'

(۱۷) ۱- لیکن آب نے ابتک بدخیال نفو ما یا که ماده کی مقدار انتجرب کے شش اجسام کے ا تمنا سب نابت ہوچکی ہی اور تجربه کا معارضہ کیونکر ہوسکتا ہے ؟

ف - فراين هي سنون كاسكاتيك پاس كيا تبوت ب

آ- اسکا اُصول یہ ہو، کہ حرکت اجسام کے مدائیج ہمیشہ اوہ کے اِن مقدار واق زمتارو اور زمتارو اللہ ہمیت اور کے بین بیس جان کہیں زمتارین برا بر این تواسکا مطلب یہ ہو، کہ حبت میں مقداد ما وہ ہو، شیک اِسی کے تناسب سے اسکے مرابع حرکت بھی بین اُ ب بخر بہ سے یہ دریا فت ہوا ہو، کو کل احبام واُن خفیف فروق سے مدائع نظر کرے جہ ہدا کی مراجمت سے بہدا ہوتے ہیں اساوی سرعت کے ساتھ نے اُرتی تے ہیں اوس سے یہ معلوم ہوا کہ اجسام کی حرکت میں طرکت کی اور لامحالہ اُسکی شسستی بھی جواس حرکت کی اس سے یہ معلوم ہوا کہ اجسام کی حرکت مہوطی اور لامحالہ اُسکی شسستی بھی جواس حرکت کی اعلیت ہو، مقدار ما دہ کے متناسب ہو، فہوا لمقصود و اُ

ن - آب ایک مقدمهٔ برهبی به فرص کرتے بین کر کمسیم کی مقدار حرکت جیشد اسکی شرح از قارواده کے مجموعہ کے تمناسب ہوتی ہی اور اس مقدمہ سے آب دجود اوه پراستدلال کرتے بین اکیا بیصر بھی استدلال دوری نہین ؟

ا۔ مین اِس مقدمہ سے صرف یہ مراد لیتا ہون کہ حرکت تناسب ہوتی ہوئی ہوئے دفتامہ امتدا د' وصلابت کے مجموعہ کے ،

ن - ا بھا یہی سی اتر بھی اِس سے نیتی بنین کلتا اکر شنس او ہ کے مفود مفلسفیانہ کے محاظ ہے اسکے تناسب ہوتی ہی بی بی اِس صورت کے کہ آپ یہ فرض کرلین که نامعلوم جربر (پاچیس نام سے بھی آپ اسے موسوم کریں) ان صفات محسوسہ کے متنا سب ہوتا ہو، لیکن بیزخل کولیا صاف مصاورہ علی المطلوب ہو مجھے اس سے انکار نہیں، کہ جساست، صلاب ؛ افراعت کا دجو و کورک بالحواس ہو، بین اس بریمبی مجت نہیں کرتا کہ کششش ان صفات کے متناسب ہو مجھے جس شے سے انکار ہو وہ یہ ہو، کہ یہ صفات ہماری مُرک یا انکو خلور میں لانے والی قوتین کی جربرا دی میں موجود ہیں، میں اسکا منکر ہون اور آپ اسکے قائل، لیکن کوئی شوت آپ بھی ابتک نہیں بیش کرسکے ہیں،

(۱۷) ۱- خیراس مسلمبرتواب بھے بھی اصرار نہیں، مگریہ تو فربائیے، کہ کیا آکیے خیال کے مطابق فلسفہ طبیعی کے اساتدہ رہینی علمار سائنس، ابتاک خواب دیکھتے رہے ؟ آخروہ ، جو دجود مادہ کوسلیم کرکے حوادث کے متعلق جو نظریات و تشریحات بیش کرتے ہیں، ایکے کیا معنی رہجاتے ہیں ؟

ف - حادث سع كي كيام ادهه

ا - اس سے مُراداک مظاہرسے ہے جنھیں بین لینے داس سے ادراک کر ا ہون ا من - توکیا مظاہر کر کرک بالحواس اتصورات نہیں ہوتے ؟

١ - اسكااعتراف تويين سود فعه كرجيكا بون

ن ۔ تواب دودٹ کی توجیہ کے معنی یہ بیان کر نا ٹھرے کہ ہم تصورات سے کیو کرمتا ٹر ہوتے ہیں ' نیز یہ کہ وہ کس طریقہ اورکس ترتیب سے ہمارے دواس پُرِنفٹن ہوتے ہیں ' یہی معنی ہوئے یا کچھ اور و

ا - بہی ہوستے،

ن - اچھاأبار ارا بي ابت كرسكتے بين كركھى كسى فلسفى نے ہارے نفوس كے كسى

له م، که بادی نده مدار

یب تصور کی سپیائش کی توجید دجود ماده کی بنایر کی به و تومین فوراً قائل بوجا وُنگا اوراس کا خلات جركي كها كيا بي اس سبكوكالعدم تصوركرونكا اليكن اكراك يهين ابت كرسكت وقد تشریح هوادث برزور دیناهبت بهر کسی ذی علم د فری ارا ده بهستی کے تعلق اگریہ کہا جاوے بروه نصورات کو پیدا یا ظام *برگر*تی ہو' قوخیر' آسانی سے مجھ میں *اسکتا ب*لیکن ھزاستی اِن قوتونسے بالكل معترى مهوا اسكيمتعلق بيروعوي كهروه تصورات كوخلق باكسبي اورهيتيت سي عقل كومتاتم ارسكتى ہى ميرى مجھ مين طلق نهين آسكتا ، بلكه مين توبه كهتا ہون كراگر ہين اوہ كا طرايجا بى علم پوتا؛ اگر ہم اسکی صفات کاعلم رکھتے، او راسکے وجود کو سمجھ سکتے، تو بھی یہ دعویٰ مسئلہ کو صاف کرفست آنابعیدرہتا، کہ رمیرے نزدیک تو) یہ دعوی بجائے خود دیا میں سے زيا ده لانتجل مشكه رجنا، كيكن بالنيهمه ميرايه مقصى ليتن كه فلاسقطيبينين ابتك كجركيابي نهين تقدورات کے باہمی ربط وتعلق کے مشاہرات اور ان کے استدلالات سے وہ فطرت کے قوانین وطریق کا ردریافت کرتے ہیں'ا و ربیشعبۂ علم مفید بھی ہی'ا و رضروری بھی' ر ۱۷۷) ۱۔ لیکن کیا پینیال کیا جا سکتا ہو' کہ خدا کل نوع انسان کو د هوکے بین رکھے گا؟ کیا اُنکے خيال مين به بات آتى ہوكەخدا تام دنياكو د جو د ما د ە پراعتقاد ريكفے پر مائل ريكھے گا، درآنجا ايك اسكاكو دئي وعدد نهين،

ف - یه تومیرے خیال مین آپ بھی نه سیم کرینگے، کہ ہمام خیال کا، جو تعصب، ضدر ا یا غلط فہمی کی بنا پرشائع ہو جائے، انتساب خداکی جانب کیاجائے، ہم سکی حبانب جہالا وآراکو منسوب کرتے ہیں، وہ یا تو دہ ہوتے ہیں جو براہ راست وحی والهام کے ذریعہ سے ہم ہم القا ہوئے ہوں، یا بھردہ ہوتے ہیں، جو ہما رہے تو کے فطری کے لیے، جو ہم میں خدا ہی کے لئے ،

د و بیت کردہ ہیں' اسقدر برہی ہوں' کہ ہارے لئے انکا رکی گنجائش ہی شہو۔اب فرائے ر وجود ما ده کے لیے کونی دھی _{آت} کا بھر کوئی شہادت (حواش) موج د ہری اسے بھی جانے و بیئے پ^ښيځيځ بمريرکات بالحواس سيعلني ه وجو د ما د ه کا نقيين عامته الناس کر ټرکب ؟او *ب*عامرانا . کیا، بجز _ان جنِدفلاسفدکے جوخود ا بنامفهوم نهین سیجھے 'ا ورکسی کوبھی نہیں 'آپکے سوالسے السامعام بوتا ہو' كہ برمسائل آ بكے نزديك إلكل صاف بين' آپ حب الخيين مجھے تھي سبمها دينيجئهٔ کا'اُسوقت مين ايک د وسراه اب دينا فرض هجمه نه کا اُسوقت ټک ميرايه جواب کا فی ہو^ا کہ بہرسے خیال میں خدانے نوع انسان کو ہرگز فریب نہیں ویاہی^{و،} ر المام ا - ليكن اس حيال كي ندرت واجنبيت كوكيا كيجيج گااصل خطره نوبهيين بهو · نئي باتون كى ہميشەروك مقام كرنا چاہئے، لوگون كےمسلمات مين خلل يرتا ہے، اورا كافتالج كاكسى كوعلم نهين ببوتاء ف ۔ مین نهین محبوسکتا، کوکسی لیسے خیال کے ابطال سے مسلی بنیاد مذعواس برہی شر عقل برا در منه دحي رُباني پر اُن عقائد مين كيونكرخلل شرسكتا ہي حبْكي بنيا دان سب پريم، یه مین بے شبهتسلیم کرتا ہون کر حکومت و غزیہب مین مدِها ت خطر ناک، ہوتے ہین اورا کمی روک تھام ہوتی رمہنا چا ہیئے، لیکن آخر فلسفہ مین اسکے انسداد کی کیا بنا ہوسکتی ہو اکسی شّے نامعلوم کومعلوم کرنا علی بیعت ہی اوراگراس طرح کی برعات کاستر با ب کردیا گیا ہوتا' تواب*تاک انسان نےعلوم و*فنون مین خاک ترقی کی ہوتی ، لیکن *خیر بدعات وس*تبعدات کی حایت سے بچھے سرو کا رہمین [،] رمجھے کہنا یہ ہو کہ اس برعات یہ بین کہ) صفات مگر رکہ اشیا^و مین نهین همین هواس پراعتما و نه کرنا حیاہیئے ؛ همین اشیا و کی صل ماہیت کامطلق ملمین 4 02

بگر بهین اسٹیا دکے وجود کک کا بقین نہیں ہوسکتا ؛ حقیقی آوازین اور دنگ ۱۰ اور
حقیقت نامعلوم حرکات واشکال کے سواا ور کجونہیں ؛ حرکات بجائے خود نہیں ہوتی

ہیں نہ بھی ا اجسام امتدا دُطلق رکھتے ہیں ، بغیر کسی متعین ٹنکل وجسام سے ٤٠ ایک

یہ شعور ؛ لابقل ، عدیم الحرکت بہتی ، وقع برعائل ہوتی ہو؛ جسم کا صغیر ترین درّہ بیٹیار
اجزا دہمتہ بیٹنل ہوتا ہو؛ در اصل بیرسب برعات ہیں ؛ بیروہ الوسطے خیالات ہیں جن سے
اجزا دہمتہ بیٹنل ہوتا ہو؛ در اصل بیرسب برعات ہیں ؛ بیروہ الوسطے خیالات ہیں جن سے
انسان کی فطرت سام و باتہ ہو ؛ اور جن کے تسلیم کر لینے سے ذہن انسانی شکوک و شکلا

عجال ہیں اُ کجوکررہ جاتا ہو، بین انفین ؛ اور اُنھیں کے مثل برعات کے خلاف انسان کی فطرت سادہ و سلیم پرزور و بیا ہوں ؛ یہ بیشہ بہت ممان ہو ، کہ بھو اسک ٹابت کرنے براجی طرح
فطرت سادہ و سلیم پرزور و بیا ہوں ؛ یہ بیشہ بہت ممان ہو ، کہ بھو اسک ٹابت کرنے براجی طرح
نا ما نوس طریقہ یا غریب انفاظ کا ستعال کر نا پڑا ہوا ، لیکن میرے مفہوم سے بوری طرح
نا ما نوس طریقہ یا غریب انفاظ کا ستعال کر نا پڑا ہوا ، لیکن میرے مفہوم سے کو دری طرح
نا ما نوس طریقہ یا غریب انفاظ کا ستعال کر نا پڑا ہوا ، لیکن میرے مفہوم سے کو دری طرح
نا ما نوس طریقہ یا غریب انفاظ کا ستعال کر نا پڑا ہوا ، لیکن میرے مفہوم سے گروگ توصون ہو کہ و بین بین ہو جانے کے بعداس بین اگرکوئی نیتے سب سے زیادہ عجیب سعادم ہوگی ، توصوف یہ کہ برو ، اور اگریہ خیال جیرت انگیں جھاجا تا ہو ، توشرم کی بات ہو ، کراس ڈسٹے بین اور اگریہ خیال جیرت انگین جھاجا تا ہو ، توشرم کی بات ہو ، کراس ڈسٹے بین اور اگریہ خیال جیرت انگین جھاجا تا ہو ، توشرم کی بات ہو ، کراس ڈسٹے بین اور اگریہ خیال جیرت انگین جھاجا تا ہو ، توشرم کی بات ہو ، کراس ڈسٹے بین اور اگریہ خیال جیرت انگین ہو ان اس کی بین ہو کہ اور دیال میں والے اسٹے بیال جیرت انگین ہو ان ایک ہو ، کراس ڈسٹے بین اور اگریہ خیال جیرت انگین ہو ان ہو ، کراس ڈسٹو کے بین ہو کہ کو بی بین ہو کہ کراس ڈسٹو کے بیت ہو کہ کی بین ہو کہ کراس ڈسٹو کے بین ہو کہ کو بین ہو کر کو بین اور کی بین اور کی بیال کیا ہو ان کی بین ہو کر کو بین اور کراس کی بین ہو کر کو بین اور کی بین اور کی بیال کی بین اور کی بین کی بین ہو کر کو بین اور کی بین کو بین کو بی بین کی بین ہو کی بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین کو بین ک

(۱۹۲۷) ا - آبکواس سے سروکار نہونا چاہیئے، کہ دو سرون کے خیالات برکیا کیا اعتراضات دار دہوتے ہیں۔آب صرف اپنی دلئے کی صداقت تا بت کیجئے، اب اس سے بڑھکو کھی اور کیا ہوئی بات ہوئی بات ہوئی بات ہوئی بات ہوئی بات ہوئی بات ہو، اسکا کوئی خواب نہیں ہوسکتا،

فى - آپ كوغلطافهى بولى، بين استىيادكوتصورات بين نهين، بلكه تصورات كو

ا شیار بین تبدیل کرتا بهون اسلینی کرجوبزین براه داست ادراک بین آتی بین آآب انهین اسلیم برای داشت از داک بین آب انهین اسلیم کرجوب برای داشته از بات اسلیم کرجوب برای اشاره های قرار دیتا بهون است جو بجه جابی کینی اگریه بالکن قطبی به اکرآ کید اصول کے کاظ سے اشیاد کے فالی قالب ره جاتے بین انعمن فارجی سطح جو حواس کومتا ترک تی بوئ است موسوم کرتے بین امیر سے اشیاد کی وائی جائی فالب اور فالرجی سطح "سے موسوم کرتے بین امیر سے کروی کرد وائی کا ایک عنصر تی تقی تسلیم کر دیا جائے بیمی آب سے موسوم کرتے بیمی آب سے موسول کرا ہے کہ آب سے مقالی ایک عنصر تی تقی تسلیم کر دیا جائے بیمی آب سرحت کی انتخاب کے ایمی کرد وائی مطابق بیمی کرد وائی دوران میں حقائی اشیا می مختصر نفطون میں یہ کرآب حواس براعملاد ایمی میمی کرد وائی مطابق بیمی کرد و ایمی کرد و کرد و ایمی کرد و ایمی کرد و ایمی کرد و ایمی کرد و کرد و ایمی کرد و ایمی کرد و ایمی کرد و ایمی کرد و کرد و ایمی کرد و کرد و کرد و کرد و ایمی کرد و کر

(هم) ا- آبکا دغوی به به که آب هواس پراعتما دکرتے بین اور آپ کواس پر نا زبی کم آپ کو ما شدان اس کی ہم خیابی حاصل ہی آب خیال کے مطابق میل ما ہمیت اسٹ یا اور آپ کو عاشد الناس کی ہم خیابی حاصل ہی آب خیال کے مطابق میل ما ہمیت اسٹ یا اور اس سے دریا فت ہوتی ہو کہ کیکن بچر آخرا ختلا فات کیو کر میدیا ہوتے ہیں ؟ اور کیونی کی آئی آبی ایک شکل و دیگر صفات محسوسہ ہیشہ اور ہرطریقہ سے آبیب ہی حال پرا دراک میں گی تی اکر خالی گھا میں ؟ اور کیون ہم کے ہتر شاہدہ کے لیے خور دبین ستعال کرتے بین اکر خالی گھا سے دیکھنے میں بھی دو ایک معلوم جوسکتا ہے ؟

ن - صل به جو که سب شنه کویم مجدت بین و د بعید و د نهین بوتی جسم مکیت بین ا دود بیشت در بین سے سائنرمین آتی بی و د بعید و د نهین بوتی جسه بهم خالی اکار سفی میت بین

المه ساوى بنده

لیکن اگر ہررجزیٰ تفرن کی بنایرایک حدید نوع یا فرد قرار دی جائے تو نقدا دا سا ۱۱س قدم اکثیر ہوجا ئیگی' کہ زبا ن تحل ہی نہ ہوسکے گی' اِس دقبت اوس طرح کی دوسری د قتون سے جو ذراسے غور کرنے پر نمایان ہوجاتی ہیں بینے کے لیے، لوگ سعد د تصورات کو جیختلف هواس سيعلم بين ليني بين ما ايب هي حس سيختلف او قات يا نختلف طالات بين موت بین، مگرحن بین ^{با} بهم کسی طرح کا ربط زبانی ایمکانی موتا بهی یکجا کر بیتے بین ۱۰ ور اِن سب کوایک ہی شمیہ کے شخب میں لاکرانھین ایک ہی شے سمجھتے ہیں اِسسے تیجه نه کلا که حب اپنی ایک وکھی ہوئی چیزگی جانچ مین لینے و وسرے حواس سے کرنے لگتا ہون، نوا سکا پرمطلب نہیں ہوتا اُ کہ جس شے کو مین دیکھ حیکا ہون' ا سکا ہمٹرعلم خال کر د ایسے س کائی رک دوسرے حواس سے ادراک میں آ ہی ٹھین سکتا اسلام حرب میں خەردىين سے دكيمتا بون ' تواسكامطلب يېنين ہونا كرجوث مين نے خالي آگھ سے دکھی عقی اسکا بهترعلم حاصل کرون مشیشه سے اوراک کیا ہوا، مُدرَک خالی آنکھ کی مُرک ے اِ لکل مختلف ہوتا ہو اور اِن دواؤن صور تو نہیں قصد صرف یہ ہوتا ہو کہ تصوراً کے باہمی ربط کاعلم ہو'ا ورتس شخص کوجسقد ر زائد ربط تصورات کاعلم ہوتا ہی استقار ده ما بهبت اشیاء کا زیاده عالم همجها ما تا به بیس حب بهارسه تصورات تغیر زیرین ا ا در ہارے حواس ہرجا لستا میں ایک ہی شے سے متاثر نہیں ہوتے تو ایکا عرف کهان باقی رمهتا بهیجا ور درس صورت دا قعهشے، نیتیجه تو بیرحال نهین کل سکتا ککھوا 'ا قابل اعتماد ہیں' یا یہ کدوہ باہم' یاکسی اورشے کی نسبت سے متناقض ہیں' اوقتگیکہ أبكاوه وہم نتسلیم كرىيا جائے كه ہرشلے كى ايك واحد،غير شفيرو نا قابل اد!ك حقيقم n or at 601

تقيقى شُيرُ كَوْرُمُوجِ دِ ہوسكتى ہمى نتيجە إن سب با تون كا بير ہم الهراكي تشكيك ئے اُلجھا ڈین بھینس کررہ جلتے ہیں۔اب میں آپ سے جارسوال کرنا ہوں 'تہی*لا پرکہ* یا آكيے تصورات كا تساب غيرُ مُدَرَك و قائم بالذات جواہركي مإنب، برحيثيت صلونك ارنا٬ اس ساری تشکیک کاصلی ما خذر _بی بانهین ؛ دَوسرایه که آیکوان مجهدل اصلون کا على عقل نا هواس كس ذريعه سے ہوتا ہى؟ اوراگران دونون طريقون سے نهيين ہوتا ، تو انکے وجہ دکرتسلیم کئے جانا ایک امرلغوم ہی انہیں ؟ تیسراسوال یہ ہو کہ آیا کا فی غور سے بعید آپیے ذہبن مین مبواہر غیر کدرک کے وجود طلق وخارجی "کاکوئی مفہوم و تخیل بیدا ہوتا ہی ؟ تَحْرِي سوال بيهي كه آيا مقدمات كوبيش نظرر كھنے كے بعد بيسب سے زياد ه قربي عقل نہیں کہ نظرت کیم کی مثا بعث کی جائے *دانیے ح*واس عمّا دکیا جائے مجہول الحال ما ہیتون اور _{آج}دیا کاتخیل د ورکرد یا جائے، اورعامتہ الناس کے ہم آ ہنگ ہوکڑ اُرخی تقی *جبر*و دجود شليم كراميا جائے ، جوعواس سے اوراك بين آتے ہين ؟ (عمل) ۱- سردست ان سوالات کاجواب تومین نهین دیتا مجھے دکھیایہ ہو کہ آئندہ مشکلات کا عل آیا کیونکرکرتے ہیں ' یہ فر مائیے اکہ ایک شخص کے حواس حن 'مر رکات ا دراک کرتے ہیں کیا و منظرح و وسٹرون کے اوراک میں نہیں گتے؟ بہا ن اگر سوّادی ا ور رہو ن' تو وہ تھی ماغ ' درختون اور بھولون کو اطرح دکھییں سکے جیسے بین دیکھ رل ہوں *اینکن می*ا شتراک و توافق اُن تصور پین نہین با تی رہتا ' جو مین اینے خیل مین ىيداكرًا ہون [،] كيا پيشنے ، ^مدر كات اول الذكرو آخرالذكر مين تفر*ن نہين پيدا*كرد تيجُ ن ۔ بینک بیداکردیتی ہوا و رمین نے توکھی مدر کات حسی وخیالی کی تفریق سے ایکارنہیں کیا، لیکن آپ اِس سے نابت کیا کرنا ہا جتے ہیں ؟ آپ یہ توہبر صال

نهیں کہسکتے، کرچ کمراشا دمحسوسہ کا دراک بہت سے لوگ کرتے ہیں، اسلینے وہ غیر نُوک ہیں، در ۱۱ - بان اس سے قوکوئی احتراص نہیں پیدا ہوتا، لیکن ایک دوسری بات کلتی ہم ایجا تو بہی خیال ہی نہ کہ حواس سے ہمکو صرف تصورات موجو دفی النفس کا ادراک ہوتا ہو ہ ف ۔ بیشک،

ا - لیکن و بی تصور همیرسے ذہن میں ہی نظاہر ہو کہ آئے یکسی اور کے ذہن مین نہیں اور کے ذہن مین نہیں ہوں نہیں ہوں نہیں ہوں نہیں ہوں نہیں ہوں نہیں ہوں کا اس سے یا تھے ہمیں نہیں کا تا اگر و وادمی ایک بہی جیرکو نہیں و کھر سکتے ہودراس سے بڑ کو سکتی ہے ؟

ہوتے ہیں اور جرز ابن کے ستعال سے بالکل نا واقعت ہیں 'طا ہر ہوکدان لوگونکے اوراکات بالک متحد مہونگے، یہ بے شبہ مکن ہو کر گفتگو کے وقت بعض بوگ شنے مدرکہ کی کیسانیت کے محاظ ا کئے مردکات کو'' ایک ہی''شے سے تعبیر کرین' اور بیض لرگ شخاص مدر کبین کے اختلاف و تعدد کی بنا برم رکات کواشیارمختلفه ہے موسوم کرین ؟لیکن کو ن ک*وسکتا ہی کہ بیسا را ختلا* محضٰ لفظی نهین ؟ بعنی صرت اِس امر کا که جو کیمنختلف انشخاص نے دیکھا ہی' اِس لفظائرایک می یاوً بین کااطلاق بوسکتا ہو ^{ای} نہین ؟ رایک د وسری مثال می^م) فرض کیجیئے ^کدا یک مکان ہؤ سبکی طاہری شکل برستورہی، گرجس کے تمام کمرومسارکرکے ازسرنونتم پرکئے گئے ہیں، آب آپ اسپر مصرین که بیر و بهی " قدیم مکان بری اوریین کهتا بدون که نهین بیر و هی " نهین " بلكه ايكنيام كان "و" ليكن كيابه اين اختلات لفظى ميرے آكيے خيا لات صل مكان كے تعلق تحدنهین ؟ اور په نزاع تامتر نفظی نهین ؟اگر آپ اسکے متعلق په کیئے 'که اختلاف نفظی ہی نہیں مکب معنوئهمي ہو'اسلیئے کمبین نے مکان کی عینیت کا تصور مجردہ اِس پراصافہ کردیا ہو'اورآئیٹے ایسانهین کیا[،] زمین بیمو*ش کرونگا، که مین تصور مجرد ه عینیت کے مفهوم ہی سے ٹا آشا ہو*ن بلکہ آپ سے یہ گزار س کرتا ہون ، کہ ربین تو بین) خود آپ اسکا کیا مفہوم سیجھتے ہیں؟۔ کیون آپ ساکت کیوین ہیں اکیا آپ اَبجی اِس سے مط^{ین}ن نہیں 'کرلوگ جووصرت وکٹرٹ' عینیت ُ و تعدد٬ مین اس م*قد رحماً گڑتے ہیں' اسکی مبن*ا د ترامتراختلا*ت ا* لفاظ واسمار پر ہو نہ کہ کسی رائے وخیال کی معنوی تفریق پر ۶ اچھا'ا یک اور بات بڑھبی توخیال کیجیئے' اوہ کا د جووستگم ہویا نہو' ما سخن فیہ سسے تواسے کوئی تعلق ہی نہین' یہ تو ما دیئین کو بھبی سلیم ہج له بهم حواس سے براہ راست جو کھھ ادراک کرتے ہیں' وہ تصور اٹ ہی ہوتے ہیں' . که م، لمم ،

اسْلِيُهُ الْبِكَا هِرَّاصْ ، كَهُ كُونَى دُوشِحُصْ بْعِينِهِ ايْك ہِي شِنْهِ بْهِين فيكِينے ، حِسْ طرح ميرے قا مین پی اطرح اوئین رکھبی وارد ہو تاہے، (۲۹) ۱- بیرسیح ہی کروہ لوگ خامج مین ایک اس تھی تونسلیم کرتے ہیں رجنگی بیب تصورات نقلین بین اور) مبکی جانب ره اِ ن تصو رات کو دهیع کرکے گویا صل حقیقت کا الوراك كرسليتي بين. ف - راس نقل وصل مح مسله كاقوابطال درجيكا ويريكين اس سنة قطع نظركريك ا ب ایک خاربی سل کا د جر د میرے مسلمات کی نباریمی تو فرعش کرسکتے بین اور گوظا ہر ہو کہ يخارج صرف آيكي نفس سے ہو گا، نه كه اُس محيط كل نفس سے خارج ، هِ تمام اِشْيا ، كا حامل جو الهجم عینیت کے محاظ سے اِسے خارجی ہی سمجھتا چاہیے ۱۱ ورآپ بھی بقینًا ایسا ہی مجھتے ہوگئ ۱- إن اب توبي بورى طرح ميرى سجه مين أكيا، كه يا تواس اعتراس كى كونى اېمپىت بىي نهين 'اوريا اگر بېوتود ونو ن صور تو نمين مسا دې سېه ـ ف - ۱ ورحواعتراض د ومتناقض مسائل بریکسان دار د بوتا بو، اس سسے کسی کے خلاف استدلال نہیں ہوسکتا۔ دومها) ا ۔ یہ تو تھیک ہی بیکن ہرحال اگر تشکیک کے خلاف آیکے تمام و لائل کا خلا^{صہ} كيا جائے، توصرف اسقدر بكلتا ہو' كە' بهين اِس امركا يقين ہوكہ ہم واقعتَّہ ديكيقے' سُنتے ، اور حیوتے بین کیا ہوالفاظ و گیرا رنسا مات محسوسہ سے متاثر ہوتے ہیں ''

ت - لیکن رس سے زیادہ ۱ درجائے کیا؟ بین اس سامنے والے بیل کو دیکھتا ہون مجبوتا ہدن ، جکھتا ہون اور چیز کر شجھے یقین ہی کرکسی معد وم شعبے کومین کیؤجیؤ

له م،

ا ورحكِه نهين سكتا، اسنيَّ إس معيل كا وجو ديقييني مجهَّة ابدون، اگر إس ميل سه آپ زمي، طراوت ، سُرخی تیزی کے تمام احساسات حذف کرتے ہیں ، تو آپ خود اِس تھیل کو معدوم کئے دستے مین سیجل ان حسیات سے کیے دہ کوئی وجد دہی نہیں رکھا اسی کیے این کهنا بهون کریمیل مجموعه به دارنسا مات محسوسهٔ یا تصورات مُرزک به حداس مختلفه کا اوران تصدرات کے مجموعہ کوایک نام اسلئے دید یا گیا ہی کہ یہ تجربہیں ہمیشہ کیجا آئے ا من ، شلًا جسد قت كا م و د بهن كو ايك خاص قسم كا ذا نُقة محسوس برابسٌ فت بصارة بيُرخ رنگ محسوس ہوا ؛ لا مسه کو نرمی وگولا بی وغیرہ کا احساس ہوا ۔ اُ ب جب مین اِس میل کو وكميتا بهجوتا اور حكيمتا بون توسمجي فتلف طريقون براسكي وجود بأاسكي حقيقت كاعلم فود ہو'گویا اسکی حقیقت اِن حسّیات کے علا و ہ کو ڈئی معنی ہی نہیں رکھتی' بیکن اگر اس محیل سے ا کیکی مرادکسی نامعلوم سستی سے ہی اور اسکے وجودسے اسکی مدرکتیت کے عل**او**ہ کو نئ ا ورشنے تواس صورت میں بے شبہ میں یا آپ ایا کو ٹی بھی اس کے وجود کا بقین نہیں ركهسكتا،

(اس) ا۔ لیکن اگرین نفس کے اندراشیا محسوسہ کے وجد دکے خلاف وہی دلائل لاؤن جواب مبیدلی کے اندرائکے وجو دکے برخلاف لائے تھے، تو ؟

ف - سياية آپ ابنيد و لائل تولائي، بهريين جواب عرض كرون،

ا- نفس ممتده بإغيرممتد ؟

ت ـ قطعًاغيرمتدو

۱ - اورآپ یه ملنتے بین که جوجزین آیج اوراک بین آئی بین وه آیج فنس مین بین؟ • ف - بیشک -

ا - اورآپارتسانات محسوسه کونجمی انتے بین ؟

ن - انتابون

۱- أب به فرمائي كه آكي نفس مين ان تام عارات وشجار كم وجود كى حكه كهان ا بئ؟ كيا اشاء ممتد كا ظرف كو نئ غيرممتد شفے بن سكتى ہو؟ يا ہم پي خيال كرين كه بيارتسامات اسى شے پر ختے ہين؛ جوصلابت سے معرّىٰ ہو؟ آپ يونوبرطال كوہي نهين سكتے، كواشيا وكا وجوداً ميےنفس بين اطرح _{آئ}و جيسے کتابون کا وجو دا کے کتبخا ندمين ہو' يا يہ کراشياء کے نقو تا*ل مير* اليسے مرسم ہوتے ہیں، جیسے موم رہر کے حروف منفش ہوتے ہیں، (اور حب برہمین تو) چر نفس مین ایجے وج_ود کے کیا^{م منی مہین؟ (ن سوالات کاجواب اگرآپ فیے سکین تومین جمجی} أن تام اعتراصًا ت كور فع كرسكتا بون عوآب في مير المسئلم بيد لي ركي تقيم ف نه د کھیے، میں حب یہ کہنا ہوں کہ اشار نفس میں موجدو ہیں، یا حاس رنیقش ہولی ہیں' تومیرا مصلب کبھی کئی نہیں ہو اکر تھیٹھ لفطی معنی میں اجسا م کسی مقام میکمن ہوتھے بين ياموم روكسطير منفش بوت بين بلكهرامشا صرف بيهونا بيئ كنفس انكاد راك احاطه کتا ہو۔ اور میں ہوتا ہی خارج ہی بینی نفس سے علیار کسی شے سے آ کیے شبہ کا توبیعواب ہوگیا کیکن مین نہیوں عا 'تنا کہ اِس سے آئے ایا۔ غیر مُدُرک ہیو لی کے وجو دکی کیو کر ائید موسکتا کا (۱۷۴) - إن اگراَ بِكاصرت آنا ہى مفهوم ہو' تومجھے دا قعی كوئی فائدہ نهين ہتجيا، كيكس م خيال مين آپ يەمفهوم قرارشىنى مين محاورهٔ عام سے ہمھ سگئے۔

ن - ایک ذرّه نهین عام بول جال نے انجھی طرح استکے جواز کا فقدی ویدیا ہی اور سفی توعلی اجموم برا رفعم کی ٹدر کات براہ راست کو اشیار موجودہ فی کنفس کہتے ہیں اور

الهم

,

یکوئی ستنائی شال نہیں ، عام گفتگو میں ہم اعال و ہنی کے لیے نہایت کترت سے اشاہ محسوسہ کے الفاظ استعال کرتے ہیں ، اخذ انعکاس ، وغیرہ بہیون الفاظ اسسے محسوسہ کے الفاظ ستعال کرتے ہیں ، اخذ انعکاس ، وغیرہ بہیون الفاظ اسسے کھیٹھ استعال کئے جاتے ہیں ، توکوئی بھی اُن کے کھیٹھ استعال کئے جاتے ہیں ، توکوئی بھی اُن کے کھیٹھ الفاظی معنی نہیں لیتا ،

رساس ا - اجھال ساب بین تو مین طمئن ہوگیا الیکن ابھی ایک اور قوی اعتراض لجی ہی جس کا مین نہیں جانٹا کہ آپ کے پاس کوئی جواب ہوگا، اور یہ اعتراض اس درجہ اہم ہی کہ بالفرض آب اور سب اعتراضات کے جواب دسے بھی دین اور صرف یہی ایک باقی رہ جائے ، تو بھی مین آب سے قائل نہیں ہونیکا ،

ف - درامين إس عظيم الشان اعتراض كوسنون وا

ا - ہلاری کتاب مقدلس مین آفریش کا جوبیان ہو، وہ آپکے خیال سے بالکا تنافض ہو موسی آفریش کا ذکر کرتے ہیں ہی آفریش کس شے کی تھی ؟ تصورات کی انہیں ہر کر نہیں بلداشیاء کی اشیار حقیقی کی جواہر اوری کی آپ اپنے اُصول سے اگراسے تطبیق دے سکین توالبتہ مکن ہو کدمین آپکا ہم خیال ہوجاؤن '

ف ۔ موسی تو انات کا ذکرکرتے بین اساں میں برو بحر، نباتات وحیدا نات کا ذکرکرتے بین اسکا بوری طرح قائل ہوں کہ انکا دعو دحقیقی ہی اور بیسب خدا کے آخریدہ ہیں بھت اسکا بوری طرح قائل ہوں کہ انکا دعو دحقیقی ہی اور بیسب خدا کے آخریدہ ہیں بھت اسکار آب ذہین کے محض منظو نات و تو ہمات مراد لیتے ہیں کو بھیا نیا اُن چیرونکوتھیور آ نہیں کہ سکتے کیکن اگر تصور اس سے فہم کے کدا کات براہ راست کیا اشیا و محسو سقصور ہیں جبکا دعود ہی نفس سے خارج یا جا لت غیر مرکبت میں نہیں کو یہ امنیا ،تصور اسلی کیا بین جبکا دعود ہی نفس سے خارج یا جا لت غیر مرکبت میں نہیں کو یہ امنیا ،تصور اسلی کا

له يني توريت بين ام

نیکن یه امر خپدان اهم به بهجهی نهین که آب انفین نصورات سے موسوم کرمن یا نه کرین - بی عض ایک نفظیٰ نراع مَهِی 'ام آپ جو کھر بھی جا ہین کہیں ،لیکن اِس سے حقیقت بینی اشیا ،کے دجود واقعی پرکونی اثر نهین بڑتا ، ہا رہے رو زمرہ مین بے شبر نمزیکات عواس کو تصورا نبین اشادکتے بین آپ کاجی چاہئے آپ بھی اسی اللے کو برقرا۔ رکھئے، مجھے اسے ورانجبی اختلات نهین ٔ به شرطیکه آپ انجه یئے کو کی مستقل اِ لذات وخارجی وجرد نه فرض سیمیا آ قرنیش کا مین ب*ورا قائل بهون بان افر*نیش اشیا ربلکه *افرنیش اشیاحقیقی کام* او*ربیبا*که میں نے ابھی عرض کیا' یہ میرے اُ صول کے ذرائبی منا ٹی نہیں 'اور اِس سے مبتیر سعو کھھ بار ہاعرض کیا ہی اگروہ آئے وہن میں ہو اتواسی کی بناراک کو اتنا ہم حد لدنیا جا جیئے تھا۔ رہا جواہرا دی وخارجی کا وجود اتوآپ فرمائیے کہ موسلی نے اسکی کہا نقیریج کی ہی اور بالفرض توربیت یا کسی د وسری الهامی کتاب مین اسکیقیریج بهجمی تو بهبی اسکا بارتیوس آپ ہی کیا ر برنگا كريه الفاظ ليني عام مفهوم معيني محسوسات كيمعتي مين نهين بكر فلامفه كي مصطلح معنی بعنی ایک جہول الماہیت قائم بالذات استی کے مفہدم مین استعال میے نین جب آپ اِن تام اِ تون کو ابت کرد کھائینگے 'اس کے بعد ہی' مُد کہ اِس سے ہیں تا آ کورس باب بین ترریت سے متنا و کاح*ق ہوسکتا ہ* ربهمهم ۱ - بیمسئله کونی بجث واستدلال کانهین، اسکا فیصله آگیز بحض لینے وحدا ن و*ضمیرکے فتوی رکزنا چاہئے ، کیا آپکا ی*ہ واقعی خیال ہ*ی کہ توریق کے بیان آ*فزنیش او*ا* الميكي خيالات مين كوني تناقض وتعارض نهين٬ ف کتاب کوس (سیداسش) کے باب وّل کے جتنے سفاہیم سکتے ہیں اگروہ سب سی ا فعول بر اسس قدرچه بان اوتے مین جنے کسی اورا صول پر تو یقبنًا میرے عقا کم اور

توریت کے بیان مین کوئی تناقض نہیں قرار دیا جا سکتا، لیکن میراخیال تو یہ ہو کہ بجرمیر عقاید کے اور توریت کے بیان کی کوئی تعبیرو تفسیر درست ہی نہیں، آپ تسلیم کر چکے بین کدارول سے علاوہ جو کھے ہو تصورات ہی بین، ظاہر ہو کہ میں ان کا سکر نہیں، اور آپ انکے وجود ضارجی کے قائل نہیں،

ا - ذرااسے اور کھو لیے،

ف ۔ فرض کیجیے کم بین آ فرنیش کائنات کے وقت موج دہرتا 'تو مین اشیار کی تخلیق ' ٔ مینی انگی مُدَرکسیت کواسی ترتیب سے دیکھتا ،حس طرح و ہ تو رست بین مذکو رہ_یک^ہ میراہمیشم^{وس} بيان آفرنين برايان رام بي اورنه أب مين اسمين تغيرة تزازل كى كونى وجهاتا بون حیات استیار کے اُغاز و انجام کا جب کبھی ذکر کیا جاتا ہو تو اِس سے ضدا کا نہیں ' بلکہ مکی حیات مخلوقات کا آغاز و انجام مراد ہوتا ہی تمام اشیاء خداکے علم ازلی بین ہیں ، جسکے معنی یہ ہیں 'کرسب کا دجود خدا کے گفس میں ہی ہی اشیار' دجرمینیٹر مخلوق کے لئے غیرُرکھیں جتِ جکم ایردی اول اول مخلوقات کے لیئے مُدرَک ہو تی بین ' تو مخلوقات کے لیے اُن کی زندگی کویا اسی وقت سیمزوع بردتی ہی، مین تورست کا بیان آ فرنیش ریفکر صرف مطلب نكال سكتا ہوں كركاننات كے مختلف اجزاء كيبارگي نهين بلكه تدريجًا محدو دروهون کے لیے مُرَدک روئے مجلکے قوی افکے متناسب تھے میرے نز دیک توکتا ب مقدس کے بیان ٔ فرنیش کاتھیچھ و رصر بھی مفہوم بس ہی ہی جس میں اکیے وجود قائم ہالذات لحلُ الهُ وہیولی کا کہیں مام ونشان کے نہیں آتا 'اورمزیۃ ملاش وتحقیقات کے بعدتھ **م**یرے خیال مین *اکٹرسلیمالفطر*ت و دیانت *داشخص جواس بیان آفرینش ب^ر عا*ن ر کھتے ہیں، میرے ہی ہم خیال کلیں گے، ۵۷) ا - کیکن آپ نے اِس برغورنہین کیا ^{ان}کرائے خیال کے مطابق ابتدا مین مخلوقات کا ده وصرت اضا نی اورا سلیځ مشروطه و جا تا ہی مینی حب آپ ایکے دھو د کوانکی میرکرتپ کا مُراد ت شخصے بین تو لا محاله (کا وجو دا فراد مُدرکِه یربنی و مشیروط ہی جنگے بغیرانکا وجود ہوہی نہیں سکتا'اوراسکے مٹی یہ ہن' کہانسان سے پہلے بچان چرونکا وجود کمن نہیں ار کا بیکہ بیصا ن ارشا دات توریق کے خلا ن ہے ہے ن ۔ اس کےجواب مین پہلی گزارش تویہ ہو کدا فراد ممریکہ انسان کے علاوہ د دسری ذی روح مخلوق بستیان هجی پیوسکتی بن اور به با لکل مکن بهو کرانسان کی بیدالش سے قبل مخلوقات کا وجو د د وسری ذی روح مخلوقات کے نفوس بین ہو، اسلیے تا وقلیکہ آپ یہ نة ابت كروتيجيُّ كما نسان سے بيتيتركو كى ذى روح محدود مستى نهين خلق ہو ئى تقى، ميرے دعوے اور توریت کے ارشاد میں آپ کوئی نا قص نہیں تباشکتے ، د وسری گزارش پر ہو، کہ آفریش کے تصورکرنے ہی کی صورت میں ہم ہوتصورکرسکتے ہیں کہ ایک غیرمر ہی قوت نے ایک سنسان بیابان مین جهان کولی موجود نه تھا، نباتات کا ہرسم کا دخیرہ پیدا کرویا! اور تیٹیریج سیکم اصول کے عین مطابق ہوا کیونکراس سے آپ کسی شیمحسوس یا متصور سے محروم نہین ہوئے جاتے' بکدیہ تیشریح انسان کی فطرت سادہ ولیم کے بالکل موافق ہو' اسی سے خدا کی ا ذات پرتمام موجود ات کا مدار بھی *طا ہر ہو* ناہ_دکا وراسکا لازمی تیجہ یہ پی^ک کہ ایک ہم مذہبی عقید ° سے انسان مین تو اضع وانکسار صبروشکرا در اپنے خالت کی جانب سے جو رصاو توکل کے حذبات بیدا ہونے جا میے وہ اسی سے بیدا ہوتے ہیں، پیرا سکے سوا ایس طریق تصور مین ا مینی الفاظ سے الک کرمے محص اشیا، کے تصور مین اُس وہم کی بھی کہیں گنجا سُن نہین ، ه جاتی جسے آپ دے دمطلت کی واقعیت سے موسوم کرتے ہیں اون الفاظ وصطلحات کے

چرین ٹرکرآب جتناطوفان بھی جاہئے، رہا کرلیجئے، کیکن اِس سے محض بحث کو بے بینجہ، ا طوالت ہوگی، بین برمنت عرض کرتا ہون کہ آپ اپنے دعا دی بر بھرغور کیجئے، اور دیکھیئے کہ پرالفاظ معمل وب معنی بین یا نہیں،

(۱۳۷۱) ۱- انجها اسے مین نے بھی تسلیم کرلیا، لیکن یہ تو فر مائیے، کہ جب تمام اشیاد محسوسه کا اوجد، نفس بین ان کے لئے کے خراد دن ہے، او رضد اکے نفس مین از ل سے ہر شے موجود ہو گئیا اسکا مطلب، آئیے اُ صول کے کھا طسے یہ نہیں تکلتا انکرسب کا وجود بھی قدیم از لی ہو گا اور کی تعلیم کی تعلیم از کی ہو گئی ہوئی بات ہے، لیکن جوشے قدیم ہو، اُسکی کسی وقت تخلیق کیا معنی ؟ یہ تو بہت ہی گئی ہوئی بات ہے، لیکن جوشے قدیم ہو، اُسکی کسی وقت تخلیق کیا معنی ؟ یہ تو بہت ہی گئی ہوئی بات ہے، لیکن جوشے قدیم ہو، اُسکی کسی وقت تخلیق کیا معنی ؟ یہ تو بہت ہی گئی ہوئی بات ہے،

ا- انتامون

ف - گو باعقل باری بین انکاوجود قدیم ہے؟

ا- سيجي سهي

ون ۔ بس تو کی بھی اسکے قائل ہیں کر عقل باری کے سیے کوئی شے حاوت و مخلوق نہیں ہم میں آب بین اختلاف ہی کیا سیے ا

١- تو كِيرعقيدهُ أَفرنيش سے كيا مرا دسي ؟

ن - تغلیق و آفرنیش، در حقیقت، تامتر بهم محدود و خلوق بهستیون کے سیابی وقت تخلیق کا نشا صرف استفاد میں استفاد میں خاص وقت پر خدانے جا ا کرا شیاد جو اسکے علم اداک بین ہمین میں اور اسکے سیئے اس نے ایک خاص نظم میں ہمین ہما در اک بین آنے لکین، اور اسکے سیئے اس نے ایک خاص نظم میں ہما ہمی مقرد کردی مصب ہم ابنی اللح بین قوانین فطرت سے موسوم کرتے ہیں۔ اب اسے

you 'sal

چاہ وہ واصانی کئے وجود مشروط کھیے اجھا ہیے، ہرجال جبوقت تک بیموسوی ارنج النظام میں میں ہوسوی ارنج النظام میں ہوسوی استان کے ذہبی ہیلو وُن کو بیسکین دیتی ہی جسوقت تک اسکے بجائے کوئی دوسری تعبیر و النسیر نہیں ہیلو وُن کو بیسکین دیتی ہی جسوقت تک اسکے بجائے کوئی دوسری تعبیر و النسیر نہیں ہیدا ہوتی ہمین اسسے انکار کی کوئی وجہ ہی نہیں ہوسکتی الن اگر کوئی ہی استانکار کی ہے توصید ن وہی صفحک مشککان تحریک جوہر شے کوہل و نا قابل فہم و کھیٹا جا ہے ہوئا کارکوئی ہی استانکار کی ہے توصید ن وہی صفحک مشککان تحریک جوہر شے کوہل و نا قابل فہم و کھیٹا جا ہتی ہی اور پھراس سے انکار کرے آب خدا کی خطمت و برتری کا بھی کوئی ہیلونین کال سکتے اسلیے کو اگر آریشیلی کرایا جائے کہ کا کمنات یا دی کا نفس خالق و قام الندی کی اس سے ایک سے متابی کہا ن اورہ جاتی ہو کا خدا کی خطمت میں اصافہ کیا سعنی 'یہ تو عیں اسکی تو ہی کا باعث ہوگا ،

(عهم) اسیمن اب سے پیجو درایا الد هذا سے اسیاد تو مدرک بنایا الد اسی دوری تصور یک ایک بیات بدا سے دوری تصور یک ایک بین ایک پید کر خدانے اپنے اس حکم کا نفاذ ابتدا ہی سے کیا ایا یہ کہ ایک خاص وقت پر اسے حکم کے نفاذ کا خیال آیا اگر پہلی شق سیمے ہی تو محدود مہستیون میں تخلیق واقت کا کوئی سوال ہی نہیں بہدا ہوتا ربینی موجو دات کا قدیم ہونا لازم آتا ہی اور اگر دو سری کا کوئی سوال ہی نہیں بہدا ہوتا ربینی موجو دات کا قدیم ہونا لازم آتا ہی اور اگر دو سری کا کوئی سے امین کا فقت اس ایم ایک اور اگر دو سری کا فقت کی منا اسے ایمین کا فقت کی منا کہ منا کہ ایک بیش آئی ، جس سے آمین کا فقت اور ایک بیش آئی ، جس سے آمین کا فقت کی منا کا منا کوئی تا کیا ہوئی اور ایک بیش آئی ، جس سے آمین کا فقت میں دور ایک بیش آئی ، حس سے آمین کا منا کا منا کوئی تو بیا میں دور کی منا کا دور کا منا کا کوئی کا کوئی تو بیا میں دور کی دور کا منا کا کوئی کائی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کائی کا کوئی کائی کائی کائی کائی کا

تغیر پیا ہوا 'اور یہ تغیر نزیر بی دلیل ہو تقص کی ۔ نفسر دراسو چے' ہر کیا آپ کہ رہے جن یہ اعتراض میری تعبیر کو آفر فیش پر ہوا' فی

سئلهٔ آفرنیش برد بلکه هرفعل باری برجه نظرت کی روشنی مین دریا فت هوسکتا هی قطامهر وی کم

شه م،

ہرمول اپنے دفوع کے لیے کسی ز مانہ کو چاہتا ہی'ا دراسکی ابتدا بھی ہرحال ہوگی، خداغیرمحدود ونا تتناہی کمالات کا جامع ہی اُسکی ذات محدود روحون کی قیم سے بالا ترہم اسلئے اسکی توقع ہی رکھناعبث ہی کہ کو نی شخص عام ہیں سے کہ ادی ہویا غیرا ڈسی ڈاٹ باری اسکے صفات او راُسکے ُطریق کا رہے متعلق ب_ھ ری رہائے قائم کرسکے ہیں اُگرا پکومیرے او پرکوئی اعتراصٰ کرنا ہی و تو اسكى بنيا داس رينه ركيني كه ذات بارى كيمتعلن جا داعلم محازوونا قص بهي اسليك كراس نقص سے توکوئی صورت ہی بچنے کی ہمین رہ اعتراض تو ہزسکل پرکسیان وار دہو آہی ملک اسكى بنا سرے الكارما و د يرركھئے ،جسے آپ نے ابتك با تھ تك نهين لكايا ، (۱۷۴) - خیریه توین نے تشایم کرایا که آپ پرصرف انھین اعتراضا ت کا نفع کرنافر ہی جوانکا رمادہ سے لازم آتے ہیں اوراسی کے ساتھ مخصوص ہیں ، بیا نتک تو آبکا فرمانا بجابئ لیکن اسکامین طرح قائل نهین که آنچه عقیده اورعقیده آفرنیش مین کوئی تعار نهین، گویه اور بات ہی کہ مین اِس تناقض کرصیحیح طور بریتا ندسکو ن' من مه گراب آپ کیا جاہتے ہیں وکیا بین اشاءعالم کی دوحیثیتون کا قائل نہیں ا جن مین سے ایک تخلیقی وحاد شد ہی اور دوسری از لی وقدیم ؟ اوّل الذكرحیثیت لحاظ سے اشیاء ایک خاص وقت میں خلق ہوئی میں ، دوسری حیفیت کے محاظ سے انکا دج_ە دازل سے غدا كرنفس مين ہ_ى كيا يەخيال علما د شربعيت كى تعلىمات كے كچھ جبى منافی ہی کیامسئلہ آفرنیش یرا یان رکھنے کے لئے اسکے علاوہ بھی کسی شے کی ضرور برا ليكن آپ كوصاف طور ركوني كمته جيني نهين كرسكة، تا بهم اب بهي اس عقيده کی جانب سے اپنی ہے اطیبا نی کا اظهار کئے طبقے ہیں 'آ بیکے ففیف سے حفیف شبہ ک^و کمه م،

مٹانے کے لیے میں ایک بات اور کہتا ہوں موہ یہ آئیے دہن میں تخیل آفرنیش کے ہیدا هون سيمتعلق د وېې صورتين ېوسکتي ېين ايب ليرکرکسي مفهوم بين ايکواسکاتخپل ہی نہیں ہونا ہی اگرایسا ہوتو آ بکو اسکے کسی خاص مفہوم سے ڈیکا رکی وجہنہیں دوری صورت یہ ہوسکتی ہو'کہ آیجے ذہن مین اسکاتخیل بپدا ہو ٹا ہٰو' اگر پینتی فیجے ہو' تو پیر مفهوم کےمطابق کیوٹ غیل نہیں ہیا ہوتا ؟ اسمین کوئی شنے نا قابل تخیل نہیں' ابتک ا تا م گفتگویین آپ حس تخیل و عقل کی کار فرا کی کو بدِ راموقع دیتے رہے ہیں اور اِس بناپرهِ معیزین آگیے علم مین حواس سے براہ راست یا بالوا سطه آچکی ہین کیا استدلال سے آئی ہیں، غرض من خیرن ک آئیے ا دراک ، تغیل ' وقتم کی رسانی و دسترس ہوکی ہی انکے آپ فائل ہیں اب اگر آسکے ذہن میں مسئلہ آفرنیش کا میرے مفہوم کے علاقہ سی د وسرے مفہوم مین تغیل بیدا ہوتا ہی تو اسی قدر قابل تخیل میرامفہ مرتھی ہی ا درا کرآ بکا و دسرامفہوم نا قابل خیل ہے تدسرے سے کو نی مفہوم ہی نہیں 'اول ا سکے میموٹر وسینے میں کیا کو ٹی ہرج نہیں 'بلکہ *میرے ن*ز دیک توبیا م*ک کھلی ہ*وئی بات ہی کروجود ما دہ مینی ایک ایسی شے ہو بچائے خودمجہول الکیفیت و نا قالی خیل ہی توکسی شے کے تخیل کی بنیاد ہو ہی نہیں سکتا) اور سیجھانے کی صرورت تو غالبًا مجھے ہی نہیں 'کرجب وجو دیا دہ' مسلمہ اؔ فرنیش کو قابل تخیل بنانے میں عین نہیں ہو تواً فرنیش کا بغیراد ہ کے ناقا ہتخیل ہو نا بھی ایکاریا و ہ کے حق مین کو ٹی مخالف اتر انهین ٔ دال سکتا)

ا- مجھے اعترا ف ہر کہ اب مین آ فر بیش کے مسلمین تقریبًا مطلمن ہوگیا ؛ (۳۹) ن میں نہیں جانتا کہ اُب اطیبًا ن کا مل میں کیا کسر بِاقی رہ گئی ہی آپ بہی

کے جاتے ہیں کرانکا ر ما دہ اور تورتیت کے بیان اور نیش بین تعارض ہی ساتھ ہی پیھی اعترات کرتے ہین کہ اسکا کو ٹی ثبوت نہیں دیا جا سکتا' یہ کو ٹی عقل کی بات ہم؟ جب اعتراض ہی ندمعلوم ہوتو اسکا جواب کسی طرح ممکن ہی بخیرُ اِس سے بھی قطع نظر کرکے ہے کا پیخیال تو بقینًا ہو گا کہ مادئین کے خیالات اورکتب الهامی میں کوئی تعارض نہیں ^و

۱- بشک مین توہی جھٹا ہون'

ت ۔ یو رائے کہ کتاب مقدس کے تاریخی بیا نات کوائے صاف وصریحی مفہوم مین مجهنا عاسيك بإسيدا وفلسفيا نهمهم مين

١- يقيبًا صاف وصريحي مفهوم ين.

ف - توريق بين جان يه ذكر بيواكه خداف سنرى زمين، يانى وغيره كوسيداكيا، توكيا آئيے خيال مين غيرلسفى نا ظرين كے ذہن مين ان الفا ظسسے انھين اشيار محسوسه كا مفهوم نهين سيدابوتا ؟

ا- قطعًا يبي سيد البوتاسي

ف ۔ لیکن مادئین کے نقطۂ خیال سے جلہ تصورات واشیار گررک، ہا کواس کے وجودهيقي كاائكارلازم أتاسع

ا- يەتومىن بىيتىر بى سىلىم كرچىكا بودن[،]

ت - توایکے نقطهٔ خیال سے آ فرنیش، اشا رمحسوسه کی نهین ہوئی، جنکامحض وجمُ اضابیٰ ہو' بکراُ نامعلوم ستیون کی ہوئی' جرقا مُربالذات ہیں'

ر بشک

ف م توريكي كر ماو كين الي عقائدت تمناقض ديكها توريت كاصاف وصرى

مفہوم چپوڑنتے ہیں اور اِس صاف وسادہ تطلب کے بچائے کوئی مفہوم قرار دینے لگتے بین ، جدمیرے اُسکے دونون کے لیئے نا قابل فہم ہے ، ا۔ اسکا ترواقعی کوئی جاب نہین ہوسکتا ،

ن - تورت مین آفرنیش کا ذکر دی ، گرآفرمین کس چیری اکسی نامعلوم بستی کی ا معق وتحل کی ایمیولی کی انهیون نین سے سی کی بھی نهیون، بلکه اشیا و محسوس بالحواس کی، آپ مجھے اپنا ہم خیال بنا نا جاسہتے ہیں ، گرسپلے خود اسپنے عقا کہ کی تو اس مسلمہ سے تبلیق ہم کیے کا ا۔ اُب آپ میرے ہی حراد نے میرے اور وارکر سنے سگے،

ا در مهر ان اور اوجود اطلق ریا قائم بالذات اسواس سے بھی ٹرھکر مهل خیال کوئی اور اس میں ان کہ کسی دوسرے مسئلہ کی اور انسی کا تخیل ذہن میں نہیں اند کہ کسی دوسرے مسئلہ کی انسی کا تخیل ذہن میں نہیں بوتا انسیکن بوض کال اندہ کا وجود ہی اسکا وجود مطلق بھی تا بت سہی اند بھی کیا اس سے مسئلہ آفر نیش کے عقیدہ کو کھر بھی مدد ہنجتی ہوا مدد بہنچنا توایک طرف کیا یہ واقعہ نہمیں اکد ہر زمانہ بین بھی ماد بت کا خطال دہر اون اور ملحدوں کے الحق مین آفر نیش کے ظلاف سب سے زیادہ قوی حربہ را ایک جو ہر ہمی کے جو نفوس مر کر کہ سے خارج ایک مستقل بہتی رکھتا ہو انحص مشید تا آئی ایک جو ہر ہمی کے جو نفوس مر کر کہ سے خارج ایک مستقل بہتی رکھتا ہو انحص مشید تا آئی سے دفتہ خود کجو دعدم سے وجود میں آجا نے کا خیال اسقدر و و را زعقل استعباد و کو خوال سے دفتہ خود کجو دعدم سے وجود میں آجا نے کا خیال اسقدر و و را زعقل استعباد و کو خوال سے دفتہ خود کہو مشا ہمیر قد ماء ہی نہمین الم مال کے متعدد کہ بھی فلاسفہ بھی مادہ کو خوال سے معاما تا ہی کہ مشا ہمیر قد ماء ہی نہمین اور رغور کرکے بتا ہے کہ مادیت ہے کھر بھی اعتقا د ساتھ قاد میں نہیں ہو سکتی ہے ؟

(الهم) (- خِيراً ب إس باب بين توانسكين جوگلي، مسئله افرينش والااعتراض ميرا

آخری احتراض تھا' اور مین اعترات کرنا ہون کر آپ نے اسکا مہت کا ٹی و شافی جواب ادید با، اور اَب مجھے کچھ کہنا نہیں گراسے کیا کرون کہ طبیعت اب بھی آپیے خیا لات کو قبول کرنے مین پچکچار ہی ہے ،

ن ر جب آدمی بغیردلیل کسی بات برقائم رہتا ہی، تو اسکا باعث بجز تصرف خیالات باریند کی باسداری کے اور کیا ہوسکتا ہی، اور پر بین تسلیم کرتا ہون کر اس حیثیبت سے تعلیم مافتہ گردہ پردجو دیا دہ معمالیہ انکار مادہ کے بہت قدی گرفت رکھتا ہی،

ا- سىچ تورىسىپ

ك جادئ بندا ه

ترجیہ ڈٹٹریج قوانین حرکتے مطابق جسام اجسام کے تعال سے ہوجاتی ہی کا اینہمہ مجھی کیھی اکی سهجه مین آیا ہی کمه ایک جسم دوسرے کو کیونکر شخرک کرسکتا ہی؟ تعموثری دریسے سلنے ریھی فرض کرتھے رایک عدیم الحرکت جسم کاعلت بنامکن ہی ایھی فرض کرسینے کی کسی عرض کا یک جسم سے د وسرے میں نتقل ہو جا نامکن ہی ^تا ہم اِن محالات کے فرض کر لینے کے بعد بھی ^ہکیا ابتکر۔ نبا تات وهبوا نات بین سنه کسی ایک هبیم مین کبی اِن قوانین کی مدوست از دو وحرکت پیدارد ہو؟ کیائ_{و ا}نہن حرکت سے ' آوازون ، ذائقون *' رایحون' رنگون' اِنظام کا ننات کی ^دوسر^ی* چیزون کی تشریح بوسکی مهو ؟ کیا محض مادی اسباب کی بنا پریکائنات کے نفیف ترین جزد کے نظم و صنعت كالازبهي مل بهوسكا به؟ ليكن أكر اوه اورا ساب ادى سے قطع نظر كركے كاننات كي تات حقيقى صرف ايك بهمه كمال نفنس كوسيجيئي تو ديكيفية كرمعًا بيرو شواريا ن كبيسى كا نور برزِّي جاني بن جب ریزابت ب^{دی}کابرک^ی)مظا هر(وحوادث کا نناشت) محص تصورات بین تو (ا ن کی تکوین کی همِّيهُ كَشَا نُ كِي كِي بِيكَا فِي بِهِ كُنَّا خِدا رفيح بِهِ، حالاً كمه ما ده ايك لا يقل غرٌ مررك شيج إلَّا موجد دات كائنات لينيستب كى قدرت كامله كى شها دت حيتے بين، توخدا قادرُطلق وْعَال بئ دراً نما يكها ده محض ايك شفس توده بها اگرموج دات كے ايك ايك ذره مين نظم، ترتیب اصنعت وحکمت کی جلوه گری ہی توخدا کی ربوبہیت وحکمت کا منسلم ہی درانحا لیکہ ا دہ حکمت وصنعت کے جو ہرون سے معربی ہو، طبعیا ت بین ان سے مغبد ترنتا کج او^ر کیا کل سکتے دین ؟ رکھرا خلاتی حیثیت یہ جبڑا فائرہ ہدتا ہوگہ) ایک بعید ضراکے عقیدہ سے انسان کی طبیعت مین احکام اخلاقی کی جانب سے قدرتی طور پرایک طرح کی ہے اعتنا نی سپدا ہوجاتی ہو' اسکے مقابلہ میں ایک لیسے خداکے ماننے سے

جريم سے بهنگ ہى قرميب ہى جسكاعلم ہمين براہ راست ہوتا ہي اور دبغيرا د، ايے شعور ا کی *وساطنت کے ہمپیول کر تا دہتا ہو' انس*ان احکام اخلاق کا زیا وہ یا س د لحاظ رکھتا ہو' اِس فا 'مه کا کو نی و کرجی نهین - اب النیات و ما بعدالطبیعیات کو لیجیجی یهستی مجرد[،] صُورنوم لده کی نساد آفرینی جو مربطیف ، جد مروعرض بهیوای صورت ما ده کا امکان شعیر و تصوراعه تصورات کا اخذ٬ روح و ا د جبیسی و وبالکل متباین جیزونکا با ہمی تنامُل٬ وغیرہ سیکھ و ن مختلف فیم ولأحيه ل مسائل اس ايك مسئله كے مان لينے سے حل ہوئے جاتے ہيں 'كہ وجہ د صرف' رواح وتصورات کا ہی اسطرح ریاصی کے مسائل اگر اشار ذی امتدا د کے وجو دُطلق سے انکارکردیا جاہے، پانی ہوجاتے ہیں، اسلیے کہ اِن علوم کی تمام مشکلات و وشوار پون کا مارا شداد متناہی کی تقسیم نا تناہی پر ہو،ا درا سکاسبنی وہی او ہ کے وجود خارمی کا عقیدہ ہی، لیکن نختلف علوم بڑیلی وعلیٰ کی دورت بھی کیا ہی و کیا مشکلکین قدیم و حدید کوجل علوم سے جوعداوت ہی ایسکی بنیاد اِسی عقیدہ پرنہین ؟ یا پھرآپ کو ٹی ایک ہی دلیل شا ذى جبم كه وحدوهقی كی نما لفت يا اِس عقيده كی موافقت مين مپښ كرسکتے بين جسكامفهر يه جواكد كو ما بهيت اشياء كاعلم مدين الما بهم اد وكا دجود طلق وخارجي بهي الكي اصل حقيقت برو؟ جواحمر اضات کہ کہوتر کی گرو ن سکہ ربیمہ بدلتے رہنے ایا پانی کے اندرجیرے سکے خمید^ہ د کھا ٹی دینے کی بنا پر کئے طبتہ ہیں ' و ہ اِس عقیدے پر اِلک شیخی طور پر وار و ہوتے ہیں کیکن اگرخارجی و قائم بالذات موج دات کی ہستی سے انکارکرکے حقائق اٹیا ،کر تھن تصورات کے مُرا د ف قرار و یہ یا جائے 'جو برا رتغیر و تبدل کرتے ہین بیجاعدہ نہین بلکہا کہ متعیر نظام فطر کے مطابق ' تو یہ اور اِس نوعیت کے تما م اعترا صنات ازغہ دفع ہوجائتے ہیں ' کیونکر اِسی مثلکے لمصيادى بد مها ١١٨٢

يلم كريينيه سيورواشادمين ووثبات دحقيقت ببدأ هوحاتي بهوع تمام كارخا نأحيات كي بنياد ہؤاورَج بقیقت کو' و ہمہ کی منتشروغیرمرتب کار فرمانیون سےمتاز کر نیوالی ال شعہوٰ ا - "آپ نے یہ عبرتقرر کی' اِس سے مجھے بوراا تفاق ہی'ا در مجھے یہ اعتراب کر تیمین مطلق تا س نہیں 'کہ مجھے آپکا ہم خیال بنانے میں سب سے زیا دہ معین یہ اِس عقیدہ کے نتائج مفیده چی بوسئے، مین طبعاً آرام نسند واقع بوا بون اس عقیده مس*یم مجھے ب*ہت ہی سهولتین حاصل ہو جائینگی اِس ایک عدم ما دمیت کے سلیم کر لینے سے وا قعی کرن کرن مغالطات بتناقصنات نزاعات كج احماليون اورغلط فنميون كاخامته مهواجا تابهوا (۱۷۷۷) ف- اَب یه فرالمینی که انجهی کسی اورشے کی صرورت باتی ہی؟ اَپ یہ و عدہ فرما میکے تھے کہ آپ اسی عقیدہ کو تسلیم کرلین گے ، جو تحقیقات کے بعد فطرت سیم کے قریب اورتشکیک سے دورمعلوم ہوگا 'اور اُب اِپشیلیم کرسیکے ہیں کہ یہ بات اِسی عقیدہ مین ہو بومادہ یا اشیا اذی جسم کے دحود مطلق سے انگار کرتا ہی اور پیراس مسللہ کا تر متعد دطربقة ن برا درمختلف حيثتيات سے ہوجيكا ہؤ اسك نثائج برغو ر موجيكا ہؤ او راسكے مخالف تمام اعتراضات وورمېو چکے بین کیا اِس سے بڑھکرکسی مسئلہ کی صحت نابت ہوسکتی ہو؟ کیا یہ مکن ہو کہ اکی صحیح جمہ شوا ہد کیا ہون اور با ایٹهم مسلم غیر صحیح ہو؟ ۱ - ۱ سوقت تومین سلیم کرتا ہون کر بین ہراج سے معلمئن ہوگیا ' لیکن اسکی کیا ضانت ہی کم ائندہ بھی ایسا ہی مطمئن رہونگا ، اور آگے حلکر کو بی مشتب اِ س بین ىزىيدا بوڭكا 9 (۴۴۲)^ن - ذراهر ^{با}بی گرمے یہ بتا لیے کہ کیا د و سرے مسائل مین کھی آپی*ا ہی*ی دستور ہوا سی مسئلہ کے صریعی نثوت کے با وجو دہم محض اس بنا پڑا یہ اسکے قابل نہیں ہوتے

ا - مین *قابل ہوگیا*

(ههم) ق - آئنده وشواریون سے محفوظ رہنے کاعلاج مین یہ بتا ناہوں کہ آپ اس امرکو ذہر نے بین کے دونونین کر نیجئے کہ جواعتراض و متناقض سائل پرکیان وار دہرتا ہو اسکی دونونین سے کسی کے مقالید مین اہمیت نہیں بیس جسوقت آ کیے ذہن مین کوئی شبہ پدا ہوتا ہو تو پہلے اسکا جواب نظریہ ماوئین مین تلاش کیجئے 'الفا ظرکے قریب میں نہ آئیے 'صل معانی پر غور کہی اورجب یہ دکھے لیجئے 'کہ مادیت مین اُسکا آسان صل نہیں ماتا تو سیم جور لیجئے 'کہ عدم مادیت مین اُسکا آسان صل نہیں ماتا تو سیم جور لیجئے 'کہ عدم مادیت کے ضلاف اِس احداث اُس اِس احداث الحداث اِس احداث اِس احدا

مل كيام دِيا ، تو مجت مين غالبًا اسقد رطوالت النهوين إتى اسطيح كر رَكِوعِتن شبهات بريدا ردئے، مین وغوے سے کہتا ہوں [،] کہ انہیں سے ایک بھی ایسا نہیں ، جسکا حل وجور یا وہ کی بنا پر وسک اوراتنا ہی نہیں الکہ بین تو یہ کہ ابون کر عدم ادیت برآی نے جتنے اعتراصات كيُهِ، وه إس سے که مین زياد ه خود ما دست پرعائد ہوتے ہيں'ا وراگرا بحارکہ بھي تشفی خبن ص منا ہی توعدم ما دست ہی مین،آب لینے ہراعتراص کے وقت یہ دیکھئے، الآیا وجود ماہدہ سے ابکار کے بعد بھی دہ قائم رہنا ہی ! اگر نہیں تو بھر لیسے اعتراض سے عدم ا دیت کے مقالبہ میں کام لینا ایسا ہی ہی عیسے کوئی امتدا دکی تقییم متناہی سے خد اکی عالم الغيبي كے خلاف استدلال كرے درآنجا ليكه مجھے يا ديڑتا ہو كه آپ نے دوران تحب مین اکٹراسی طریقیہ سے کام لیا ہو ایطرح آ کیواستدلال دُوری سے بھی بجنا جا ہئے ' اکٹرلوگ کتے ہیں کہ تصورات نفس کے جواہر المعلوم ہی کو بقائق اٹنے ایجھنا جا ہیے ، کیو کر بہت مكن ہو كريہ لابعقل هو برغارجي ہا ديسے تعبد را ت كى تكوين مين معين ہوتا ہو كسكن است ا شدلال بين گويايشليم كرليا گيا ۶۶ كه ان جوا هرخارجی كا دجو د بهی او ربيصا ف مصادر ة علی المطلوب ہی پیرآ کچواس عاستہ الورو د مغالطہ کی بھی ٹری احتیاط رکھنی حاہیئے سجھے صطللح بین مغالطه نیتج غیرمطاوب کتے ہیں آپ نے اکثر ایسی تقریر کی کر گویا بین اشیاد رکے دحود کا منکر ہون ، درآنجا لیکہ مجھ سے ٹر مکرکسی کا اعتقاد انکے وجو دیے متعسکت پونهین سکتا^{ن ۱} و رسر لحاظ واقعه [،] مین نهین [،] بلکه آپ وه مین جوانکے وج_و و مین شک وتر د دکیا معنی تطعی انکارکرتے ہیں' میرسے اُصول وعقالدکے کا ظامے ہروہ شے جو ہمارے دیکھنے' الجھونے ١٠ درسُننے ایکسی اورطریقیہ سے ہمارے ا دراک حواس بین آتی ہی وهروهی تقی رکھتی ا بن ليكن آ بكانقطة منال الحك ناعن بن ياويت كه ماده مسكه وجودك آب مرعى يون

وہ ایک نامعلوم ہستی ہر دنشر طیکہ ہستی کا لفظ اسکے سائے استعال ہوسکے) جوتما مصفات سوسہ سے کیسر سری ہی اورجونز جاس کے اوراک مین اسکتا ہی نفس کے علم مین ا بان به یا دره کرد کونی ایسی شهر نهین جوسخت یا زم گرم یا سرد انیلی یاسفیدا مرقر ریا مربع ہی اسلئے کہ ان سب حیزون کے وجو د کا میں پوری طرح قائل ہون البتہ اس شے کامنکر ہدن کہ انکا وجو دانکی مُررکیبت کے علاوہ بھی چکے ہو' یا پیکھلہ نفوس سے خابع انکا وجود کھ ان أمور بيغور كيئے، غوب اچي طرح غور كيچئے؛ اوركرتے رہئے، كربغيرا سكے آپ ماله و ماعليتر لورك طرح ہجرہی نہیں سکتے اور بغیراسکے آپ کے اعتراضات کے تیز بمیشہ اُحِنْتے رہیں گے ، بلکہ مت مکن ہر رجیسا کہ بیشتر ارا ہوجیکا ہی) کہ انکی ز د بجائے میرے آپ ہی کے مقفدات برٹیے، (۱۷۴) ۱ - أب بحصر بيا قرار كرين عين نامل نهين كه مجھے آبكي ہم خيالي سے جوشے ستے زايدْ ما نع يقني؛ د ويهي ال مسئله كي غلط فنهي تقيي انجار ماه هست اول نظرين بهي معلوم بوتا تھا کہ آپ اپنی دکھیں اورمحسوس کی ہوئی چنرون کے وجو د کے منکر ہیں الیکیں و تعی فور بے بعد میہ خیال ہے بنیا دمعلوم ہوتا ہی۔ گراسمین آبکا کیا ہرج ہی کہ مادہ کی مطالع برقرار رکھی جائے ، اور اسکا ستعال اشا ومحسوسہ کے لئے کیا جائے ، بیعنی آ کیے معتقدات کے شافی نہین 'اورا س، سے نفع یہ ہوگا' کہ جولوگ حدیدا لفاظ مصطلحات سے مدکتے ہیں '^و کمی وحشت کم ہوکروہ رام ہوجا ئین گے،

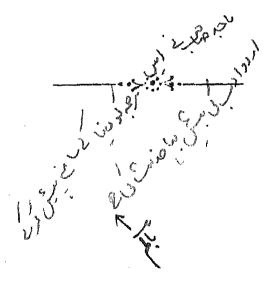
ف- اسین کوئی مضا کقه نهین اگرا کمی میں خوشی ہی تو مادہ کی مطالاح قائم ریکھئے الا اس سے صرف مُدرُکات حواس کا مفہوم لیجئے ، بشرطیکہ آپ انکے مُدرَکیت کے علاوہ اُنکا اُوئی علیحدہ وجدونہ تسلیم کیجئے ، بین آپ سے نزاع لفظی ہرگز نہ کرونگا، مادہ وجو ہر مادی یہ فلاسف کے رائج کردہ مصطلحات ہیں ، اوروہی امکو اس معنی میں ستمال کرتے ہیں کہ

گ_{ە يا د}راكىنىسسى خارج أىكا كوئى قائم بالذات دجەد ہو، عامتىرا تئاس اِن ا صطلاحات كو منال ہی ہنین کرتے ہیں' اور حب کبھی کرتے بھی ہیں' تومحض براہ ِ راستاندرُ کا ت م الحواس كے معنی مین ' اِس نبایرعام گفتگومین حبتبک مخصوص اشیا دکے اسمار قائم بین او*ر* ہتبک محسوس' جہزمبیم' وغیرہ کے مصطلحات را 'نج ہین' لفظ ما دہ کو لغت سے خارج کر ننگی ا کوئی و حبنهین البته فلسفیا نهمهاشت مین اسے قطعًا ترک کر دینا چاہیئے ^ا که اس ہمه گیرو البهم اللح سے زیادہ کوئی شے نفس کی کجی کو دہرست کی جانب موقت ہی ہونے بین عین انهين ٻوني سپ الصمم) ا - لیکن اب جبکه مین همی ایک موجو و فی انخارج جو سرزا نیقل کا قائل نهین ا تدا کمریهی اسکی اجازت دیدینا جاسیئے، کرمین اللح ما درہ مجبوعهُ صفات بعس في النفس كے مفهوم مين استعمال *كيئے جا* وُن 'اب مين اسكا پور ع^{طرح} قائل ہو*ن رُ*قيقى وجود' بجزروح کے اورکسی شنے کا نہیں 'لیکن اتنی مدت سے اللح مادہ کے استعالٰ عادت ٹِرگئی ہی کماہت چھوڑتے نہیں بنتا ،اور اِس قول سے کہ کائنات میں مادہ کا وجود ہی نہیں 'مجھے اب بھی وحشت ہوتی ہی' بہ خلات اسکے اگرایس مفہوم کویون ا واکیا جائے 'کر' ادہ کا وجود باطل ہی' ہٹرطیکہ اِس سے ایک جوہرلانعقل موجودنی آگئ مُزاد لی جائے؛ لیکن ما ده کا وجود ثابت ہی مبرشرطیکہ اس سے کوئی شے محسوس موجود فی نفس مراد ہو" تواس طرزا داسے اسکی ہمئیت ہی بدل جائے گی اور عولوگ بھڑ کتے ہین ، وہ بہ اسانی اسے سلیم کرلین کے اصلی منازعت تراکیے اور فلاسفتہ کے درمیان ہی، جن کے معتقدات البيج معتقدات كے مقالمہ مين نه صاف و سا د ه بين انه انسان كي نطرت سلیم کے مطابق میں اور مذکتب مقدسہ کے موافق ہیں۔ ہم عبس سنے کوا ختیار یا ترک

ارتے ہیں ، وہ محض اِس بنا پر کیا اِس فقع کی بنا پر کہ وہ ہما ری راحت وا دیت بین *ں حد تاک* اضافہ کا باعث ہوگی لیکن ظاہر ہ_ک کہ وجو دُطلق بینی اُن مجول مہستیو کو جو طعًا غيرتعلق بين ، ہمارے رنج و راحت ، اذبيت ومسرت ، دُکو، سُکھ مسے کيا واسطه بوسکتا ہؤ ظاہر ہو کہ اشیاء کو ہم سے اِسی صرتک واسطہ ہوتا ہو 'جس حدیک وہ خوشگوا ر یا ناگوار ہوتی ہیں اور انکی خوشگواری و ناگواری کا انحصا راُ تھے مُدرِک ہونے پر ہو اسٹ پر اِس سے زامدہ کو لاش تفحص کی صرورت نہیں اور آپ معاملات کو اسی صدیر چھواڑے نستيه بين، تا ہم برعقيده کچونر کچونيا صرور پړی مين اُب فلسفيد ن کا ہم خيال توقطعًا نهين ر ل_ا ' لیکن عامتهٔ الناس کابھی ابھی بالکل ہم آ ہنگ نہین 'بس اَ ب اتنا اور محقاق ہے ' يىنى مىرى بى يىلى دالات من آپ نےكس عد تك اضافر يا تغيركيا؟ ف بین حدید خیالات کے اِنی ہونے کا معی نہیں امیری کوششون کا ماحصل صف سقا ر ہاہو کہ وہ صداقت جوابتاک فلاسفہ وعامتہ الناس کے درمیان تقسم رہی ہو' اُس کو عموعی دکیجا بی حیثیت سے بیا ن کرون [،] عامتدالناس کا خیال م**ی** ہو کہ جبچیزین راہ را رست ا دراک مین آتی ہین' و ہی اشیا جقیقی ہین؛ ا در فلاسفہ کا قول بیر کا ہو' کہ جوجیزین راہ را ادراک میں آتی ہیں ، وہ تصورات ہی ہیں ، جنکا د جو وعض فہ ہنی ہی، بین لے صرف یہ کیا كم إن دويون دعو وُن كوكميا كردياس، ا- مین ایک مدت یک حواس ریب اعتباری کر ار با اوراَ ب ایسامعلوم مو^{تا} ہو کہ ابتک چیزون کو مین وُھٹ دلی روشنی ا درجھو ٹی عینک سے دکھینار لااب بیعلیا مط گئی ہو'ا درگویامیریعقل ایک نئی روشنی بین اَ گئی ہو'ا ب مجھے پورااطینان ہوگیا ہی کے مین موھر دات کو انگی ہمیئت صلی مین دیکھنے لگا ہون اور انگی نامعلوم ماہی*ت*

اوروجود خارجی کے بھیرین نہیں ٹرتا اون تائج یک تو مین اسوقت بینج لیا ہون اگوجس اراستہ سے آپ جھے اس منزل تک لاکے ہیں 'وہ آب بھی میرے لئے میا ف نہیں 'آپ جھے تو اسی طریقہ بر جس براشرایقییں ، تبعین ڈیکا رط وغیرہ حکما داکٹر علیتے ہیں 'اور دیر تک ایسی معلوم ہو تار ہا'کہ آپ انھیں کی فلسفیا نہ تشکیک کی جانب لئے جارہ ہیں ، لیکن آخرکا اسکے نائج اٹھے ہالکل بھس نکے اس منط میں نکے میں معلوم ہو تا کہ ایک بھس نکے اس منط والے فقارہ کا بانی کیونکر کھی و و ریک ایک گول ستون کی شکل میں اور کوجا تا ہی 'اور ایک خاص نقطہ تک بھی کے ہتا ہی 'اور کھر جہان سے چڑھا تھا '
میں اور کوجا تا ہی 'اور ایک خاص نقطہ تک بھی کہ ہتا ہی 'اور کھر جہان سے چڑھا تھا '
وہن گرتا ہی 'ور آنی لیک وہ لینے اس جہ جھا دُاتا ر دو نون میں قانون شش کا کمسان وہی مقد مات 'جربہلی نظرین تشکیک کی جانب مو قدمی ہوئے ہیں 'بھی

عرصه کے عور کے بعد انسان کو اسکی فطرت سلیم کی حانمب و ابس سے آتے ہیں'



)(~ }	
طلحات	فرنتك	
اٌ ردو اللح	ا گرزیم طللح	(4)
تجريدا	abstraction	(1)
نفسترات مجرّده ،	abstract Ideas	.(Y)
(۱) مطلق،	absolute	(س)
(۳۰) واجب الوجود ' عرض '	assident	(m)
(۱) وتېمين	aprior	(((
(۲) حضوری، (۳) حضوری، (۳) قیاسی، (۱) ایتسابی، (۲) ایتسابی، (۲) حصولی، (۳) حصولی،	apasteriou	(4)
()	Letino mind	(4)
تشن	milney	(^)
ا ئىلدۇات دەپىئ	ssociations	(9)

	144	es)
أرد واطللت	انگریزی آگی انگریزی آگی	(7)
(۱۱) وال	archetype	(1.)
۲۱) منقول عندا	}	
(۱۳) تمویز،)	,
دا) صفت'	attribute	(11)
دس عرض ا	J	
تعليل،	causation	(IY)
شركب ازليت	Co-elemal	(117)
وقرت است	Cognitton	(117)
أحقل،	Conception	(10)
سستمرار.	Conservation	(14)
جو ہرجمی	Corporeal substance	(14)
فطرت سليم	Common sense	(14)
(۱) ٱفر <u>ن</u> يش، تار	Crestion	(19)
ِ (۱۲) شخکیق')	
(۱) نتموت	Demonstration	(P°)
(۲) حقول ج	}	
(۱) نظم و ترتیب	Design	(PI)
(۲) غایت	}	

أردوسطالي	انگریزی اللح
ا الٰی،	(i) Divine
ریانی،	(iv) }
ير داني ر	(r)
قیام مّرت'	1) Durotion
מקפנ'	(P) }
فعليّت'	Efficacy
عتنت فاعلئ	Efficient cause
· (°)	11) Cgo
الينوا	ar f
ېستى،	(1) Entity
و چو د ۲	(4)
ا متدا د ً	Extension
وحود'	Ixistènce
رشیارخارجی ب	External Objects
جبريرا	Fotolists
شکل ،	Figure
صورت ،	mot
ملّت غانيُ	Final Cause

	144 ×	
و صطلاح اردو ا	المرزي الح	~ K:
بد دینی؛ برعقیدگی،	(1) Hereay	(10)
ىږعت، اعتزال،	(1) Heterodoxy	(14)
مختلف الاصل يتبائن م	(1) Heterogeneous	(ma)
متحدالاصل؛ مان	(1) Homogeneous	(pa)
تعورا	Idea	(94)
تصورت '	Idealism	(14.)
عنيت،	Identity	(17)
تخليل	Imagination	(۱۹۲۶)
نقدی <i>ن :</i> ارتسایات [،]	anaurangune / (1)	(44)
عدم تداخل ٔ	Impeneterability	(rr)
) ممتنع التداخل [،]	Impenetrable	(هم)
البتاس،	Illusian	(447)
براه راست، بالذات، م	in for	(46)

...

أردو اطلح	اگرنی صطلح	K.
(۱) عديم الحركة ا	Inert	(44)
(۲) غیرخرک	}	
رس جاره)	
(ا) عدم حرکت ا	Inentress	(pp)
(۱۷) مجمود	}	j
عدم او بيتا	Immaterialism	(2,)
عقل	Intellect	, ,
,		(01)
*p.g.b.	matter	(ar)
الواسطة	mediate	(AF)
حرکمت	mation	(DM)
, ر <i>ک</i>	motion	(00)
دا ا سلمی ا	nigative	(04)
(۲) منفی	<u></u>	
1 (1)	object	(04)
رس مذک	}	
خارجی ا	Objective	(AA)
1)	1 occassion	(04)
(١٥) إعيضا،	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ن
(مو) موقع،).	

انگریزی اللح اُردو اللت	S .
ان خارجیت (۱) کارجیت	(40)
(۱۳۱ گدرگیت	
estatus dicerais	(41)
ubberse omnifoslence	(44)
iller omnipesence	(44)
(1) procession (1) processione	(4,4)
(دین عِلْمُ کُلُ	
· Sisi Perception	(40)
into Property	(44)
U.G. (1) Positive	(46)
(۱۲) شبوتی،	
Primay qualities هفات الآليتر،	(44)
1) Phenemina	(44)
کر (۲) خوادث ا	
1,101 Presentation	(4.)
'slin, Parador	(41)
"-in abolity	(GP)
ا کیفیت (۱۱)	
	All and the second

اُرود آگاح اُرود آگاح	انگریزی الل	* K.
کیت ،	Quantity	(4 m)
الويت، الويت،	Quidity	(4,4)
- حقیقت،	Reality	(40)
التحضار	Representation	(64)
عقل	Reason	(L 6)
دن اضافی،	Relative	(& A)
۴۰) ممکن الوهود؛	<i>f</i>	ļ
ر ۋ عل ١	Re-action	(49)
مزاحمتا	Resistance	(10)
ېوست،	Sameners	(A)
تظایک ،	Scaplieism	(AY)
مُشْکُک ،	Sceptie:	(AF)
اشيا دمحسوسد،	Sensible things	(146)
(۱) بسيط،	Simple	(^ 4)
دم، مقرد،	*	
صلابت ب	Solidily	(🔊 ५)
صفات الويه	Secondary qualities	(16)
۱۱) هجربرز ۱۴) ميولي) substance	■

أردو الطلاح	أنكريزئ الملك	- Kei
۱۱۱ محل،	Substration	(AA)
ا دام ستقر	<i>a.</i>	
رها، زمین		
JA 8 (0)		S. P. Carrier S.
100 in	Subjective	(49)
"County (F)	[
د فرح ۶	Sperit	(4.)
کان'	Space	(14)
دان	Time	(94)
ئى مارى	Understanding	(44)
١١) جو ٻرلائعقل	Unthursday substant	(98)
را از چرې په شورا) 	
(۱) جو سرغیرگدیک ا دند من ایران	Impercening substance	(90)
(۲) ه برغيرطاس	<i>)</i>	A Constitution of the Cons
عميه ممتد	Un-Extended	(94)
رویت '	Waler.	(96)
تصیابت حکمت،	Vintue	(a n)
(======================================	nindom	(44)

Take when all

اس بلسلة بن من كت ابين داخل بين « مرکلے »

اس مجوعه مین رکلے کے سوانح ، اسکی فلسفیا نہ تصنید فات کی اقدا تہ کنے صوالح اسکے "مَيادِيُكُم السابِي"

بركلے كى سب مسركة الأراكاب "نيسيلراكت ميون نالح" كا رجمه جبين ا دلیت کا ابطال ہے، اوریٹا ہت کیا گیا ہے کہ، ذہن سے إہراوه کا کوئی دجود نهین» از بروفنیرعبدالباری ندوی قیمت سیسی سی میر سیم

" D - U Ko,

· برکلے کے «ڈاُللگس» کا ترجیجس مین مکا لیہ کی صورت مین رکلے نے اپنے غاص فلفر كي تشريح كى سب ، از مولوى عبدالما حدبي ك يقيت قسم اول ميرتسم دوم م وارامنتان عظمركذه